



## **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA**

### **CENTRO UNIVERSITARIO MAR DE CORTÉS**

#### **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DESDE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA PARA LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR FAVORECIENDO EL RESPETO Y EMPATÍA, EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE TELESECUNDARIA**

**PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN DESARROLLO HUMANO  
EN LA DOCENCIA**

**PRESENTA:**

**ROSARIO GUADALUPE NIEBLAS PARRA**

**DIRECTOR DE TESIS:**

**DR. JESÚS ALONSO BALCÁZAR URIZA**

**CULIACÁN, SINALOA NOVIEMBRE DE 2017.**

# ÍNDICE

Índice	ii
Dedicatoria	v
Agradecimientos	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
Introducción	10
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.1. Definición del problema	15
1.2. Delimitación del problema	25
1.3. Justificación	27
1.4. Propósitos	36
1.4.1. Propósito General	36
1.4.2. Propósitos Específicos	36
1.5. Preguntas de investigación	37
1.5.1. Pregunta General	38
1.5.2. Preguntas Específicas	38
1.6. Supuesto	39
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	40
2.1. Antecedentes	40
2.2. Perspectivas Teóricas	54
2.2.1 La Convivencia Escolar	54
2.2.2. La Convivencia Escolar en el alumno de Telesecundaria	56

2.3. El Respeto y la Empatía _____	60
2.3.1. El Respeto en alumnos de Telesecundaria _____	63
2.3.2. La Empatía en los alumnos de Telesecundaria _____	65
2.3.3. Las Habilidades sociales en los alumnos de Telesecundaria _____	66
2.3.4. Las estrategias didácticas en la práctica docente _____	67
2.4. Los aspectos didácticos del Enfoque Centrado en la Persona _____	68
2.4.1. Desarrollo Histórico del Enfoque Centrado en la Persona _____	73
2.5. El alumno en Secundaria: etapa y desarrollo, operaciones formales _____	75
2.6. Campo Formativo Desarrollo Personal y Social _____	81
CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO _____	86
3.1. Método _____	86
3.2. Enfoque de Investigación _____	89
3.2.1. El Enfoque Cualitativo _____	91
3.3. Método de investigación _____	97
3.4. Técnicas e instrumentos _____	104
3.4.1. Observación _____	104
3.4.1.1. Instrumentos para la Observación Participante _____	106
3.4.2. Entrevista _____	107
3.4.2.1. Instrumentos de la Entrevista semi-estructurada _____	110
3.4.3. Círculos de Aprendizaje Interpersonal _____	111
3.5. Escenarios y sujetos de investigación _____	113
CAPITULO IV _____	115
4.1. Diagnóstico Situacional _____	115
4.2. Análisis de Diagnóstico _____	115
4.2.1. Categoría 1: La convivencia escolar _____	116

4.2.1.1. Resultados de entrevista a docente	116
4.2.1.2. Resultados de entrevista del alumno	117
4.2.1.3. Resultado de entrevista al Padre de Familia	122
4.2.2. Categoría 2: Las implicaciones del respeto	125
4.2.2.1. Resultados de entrevista a docente	125
4.2.2.2. Resultados de entrevista del alumno	126
4.2.2.3. Resultado de entrevista al Padre de Familia	127
4.2.3. Categoría 3: Situaciones de Empatía	129
4.2.3.1. Resultados de entrevista a docente	130
4.2.3.2. Resultados de entrevista del alumno	130
4.2.3.3. Resultado de entrevista al Padre de Familia	132
4.2.4. Categoría 4: Desarrollo Personal en el alumno	134
4.2.4.1. Resultados de entrevista a docente	134
4.2.4.2. Resultados de entrevista del alumno	136
4.2.4.3. Resultado de entrevista al Padre de Familia	137
4.3. Observación no participante en el proceso escolar	140
4.4. Cronograma de actividades	144
4.5. Propuesta de Intervención	145
CAPITULO V. Análisis de resultados con propuesta	147
CONCLUSIONES	156
Bibliografía	162
Anexos	170

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla. 1	Entrevistas a alumnos, Padres de Familia y maestros de la escuela Telesecundaria 139-p	109
----------	--	-----

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1.	Comportamiento de sus mismos compañeros en clase	118
Gráfica 2.	Comportamiento entre compañeros	119
Gráfica 3.	Aceptación entre compañeros	120
Gráfica 4.	Comportamiento de compañeros en clase	121
Gráfica 5.	Atención hacia mis compañeros	131
Gráfica 6.	Trato del maestro hacia el alumno	132
Gráfica 7.	Diferencia entre el comportamiento en casa y en clase	136

## DEDICATORIA

Dedicado a mis amados hijos y esposo... Papá y hermanos(a), quienes han sido mi fuerza, apoyo y felicidad.

En memoria de mi Mamá *María Guadalupe Parra Acosta*, gracias por los momentos de felicidad que me diste y porque sé que desde el cielo estás conmigo.

## AGRADECIMIENTOS

### *A DIOS*

A ti señor por haberme permitido llegar a la culminación de esta nueva etapa y por la fe que siempre tengo en ti cuando me encuentro en los momentos más difíciles.

### *A MI HIJO Y MI HIJA*

Jan Enrique Rivas Nieblas y  
Beatriz Guadalupe Rivas Nieblas

Quienes han estado siempre a mi lado con su apoyo incondicional, brindo este triunfo, ellos son mi inspiración y mi fortaleza.

Muchísimas gracias mis tesoros, los **Quiero y Amo** con todo mi ser.

### *A MIS HERMANOS (A) Y CUÑADAS*

Igualmente muchas gracias por su apoyo incondicional que me dan en todo momento. Los quiero.

### *A MI ESPOSO*

A mi esposo inseparable Trinidad Rivas Acosta, al cual le expreso mi amor y gratitud, por su apoyo incondicional en los momentos más decisivos; me impulsaste a continuar preparándome académicamente, por esto y más, mil gracias **AMOR**.

### *A MIS QUERIDOS PADRES*

Que gracias a la fortaleza que me dieron, a ti **Papá** por estar siempre pendiente de mí; a ti **Mamá** porque sé que desde el cielo estás conmigo para cuidarme y guiarme en lo que tengo que hacer.

Mil gracias los quiero y amo por siempre.

### *A MI ASESOR*

Por su apoyo y consejos en todo momento. Muchas gracias Dr. Alonso

*CAMINARÉ POR EL SENDERO DEL BIEN, GRACIAS A SU INCONDICIONAL APOYO, LOS QUIERO Y AMO POR SIEMPRE **CHARITO**.*

## RESUMEN

La presente investigación se llevó a cabo en la Escuela Telesecundaria Fed. 139-P, ubicada en la comunidad de El Ranchito, municipio Cosalá, el objetivo de este trabajo de investigación es favorecer a través de estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona la convivencia escolar, mejorando el respeto y empatía en alumnos de tercer grado, de la escuela antes mencionada.

La metodología utilizada fue el enfoque cualitativo apoyado del método investigación – acción y técnicas de investigación como la observación no participante, la entrevista y la propuesta aplicada a un grupo de ocho alumnos de tercer grado de Telesecundaria, la entrevista se aplicó a alumnos, padres de familia, una docente y el director del plantel donde se efectuó esta investigación.

Se aplicaron una serie de estrategias con diferentes técnicas, encaminadas a favorecer la convivencia escolar en este plantel educativo, así como la empatía y el respeto entre los alumnos; las estrategias mediadoras de conflictos ayudaron a mejorar la convivencia educativa en los integrantes del establecimiento, ya que la educación es un proceso continuo donde los estudiantes deben conseguir un desarrollo integral y formativo que ayude a socializarse con las personas que les rodean.

Los resultados relativos a la propuesta o actividades para mejorar la convivencia escolar reflejan que los estudiantes quieren tener una buena relación con sus compañeros, que el trabajar en armonía y en un ambiente agradable aprender mejor, así como también hicieron mención que cuando hay un clima de buena convivencia y sin conflictos es más enriquecedor el trabajo, asumieron el diálogo con los estudiantes que producen las interrupciones, en tanto las familias señalan como estrategia una mayor participación de las mismas, apoyando a sus hijos en lo que se les pida.

## **ABSTRACT**

The present research was carried out at the Fed Telesecundaria School 139-P, located in the community of El Ranchito, municipality of Cosala, the objective of this research work is to favor through didactic strategies from the person centered approach school life, improving respect and empathy in third grade students, from the above mentioned school.

The methodology used was the qualitative approach supported by the research - action method and research techniques such as the non - participant observation, the interview and the proposal applied to a group of eight third grade students of Telesecundaria, the interview was applied to students, parents of family, a teacher and the director of the campus where this research was conducted.

A series of strategies were applied with different techniques, aimed at promoting school coexistence in this educational establishment, as well as empathy and respect among students; conflict mediation strategies helped to improve the educational coexistence of the members of the establishment, since education is an ongoing process where students must achieve an integral and formative development that helps to socialize with the people around them.

The results related to the proposal or activities to improve school coexistence reflect that students want to have a good relationship with their peers, that working in harmony and in a pleasant environment learn better, as well as they mentioned that when there is a climate of good coexistence and no conflict is more enriching the work, they took the dialogue with the students that produce the disruptions, while the families indicate as a strategy a greater participation of the same, supporting their children in what is asked.

## INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas actuales afrontan un gran reto ya que tienen la responsabilidad de formar ciudadanos con capacidad de afrontar dinámicamente la complejidad de la sociedad actual, asimismo, la escuela debe favorecer la conciencia de vivir en un entorno internacional insoslayable: intenso en sus desafíos y generoso en sus oportunidades.

En Secundaria la convivencia enfatiza el reto de aprender a vivir juntos en un mundo diverso y pluricultural, así como el desarrollo de capacidades sociales para interactuar con otras personas y enfrentar conflictos por vías no violentas.

Al tener en cuenta lo anterior, la convivencia escolar se convierte en una herramienta poderosa para fortalecer dichas capacidades en los estudiantes. Por esto se hace necesario planificar escenarios y actividades con el fin de que se enfrenten a situaciones reales en el aula, de esta forma lograrán una participación activa en su proceso de formación y podrán triunfar en su vida personal, familiar y social.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica.

La escuela como organización social ha ido cambiando en su estructura. Su origen y evolución ha sucedido en paralelo al desarrollo y evolución de las distintas sociedades y momentos históricos. En la actualidad, la escuela es de carácter obligatorio, lo que ha dado lugar a la interacción de un gran número de personas, desde los docentes y estudiantes y sus respectivas familias, que se

expanden y se relacionan a través de sus distintos roles, construyendo día a día un espacio de convivencia que le da a la escuela un sello particular a la institución escolar.

Así es grato encontrarse con escuelas en donde el clima de convivencia está basado en el respeto, buenas relaciones, colaboración, y los docentes, estudiantes y familias participan de manera armónica para el logro de los objetivos que esta persigue. En contraste con otras, en que la convivencia escolar se ve afectada por diversos factores, que dificultan las relaciones interpersonales y a su vez el logro de los objetivos que se pretenden con la escolarización, tal es el caso de la escuela donde se desarrolla esta investigación, presenta problemas de convivencia escolar.

En el presente trabajo, se abordan los significados de la convivencia escolar, analizando los principales desafíos que enfrenta, tales como situaciones de agresividad, violencia y acoso entre iguales. También se analizará la relación entre la convivencia escolar y la vida emocional de sus miembros, para conocer si la educación emocional puede estimular climas de sana convivencia.

En esta investigación se dieron prioridad a cuatro variables: convivencia escolar, el respeto, la empatía y desarrollo personal, tomando a la convivencia como la relación que establecen dos personas o más que coinciden en un tiempo y un espacio determinados y que se da de forma armoniosa, pacífica e inclusiva.

El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades.

En relación a la empatía la referimos como la capacidad que tenemos para ponernos en el lugar de otro, tomar en cuenta su perspectiva, sea o no diferente de la propia, y pensar qué deberíamos hacer en casos en los que podemos afectar a otras personas.

Y dentro del desarrollo personal al alumno se le da la oportunidad, de ser él mismo, de dejarse ser y sentir, de aspirar a la vida plena, de conocerse más y mejor así mismo y de vivir la vida intensamente. Así se propiciarán sin duda, un cambio positivo en el comportamiento de los alumnos ya que se pretende que sean más ordenados y respeten más a sus compañeros.

En esta investigación se elabora una propuesta para mejorar los aspectos de convivencia escolar que contribuyen con una formación ciudadana en los estudiantes de la Escuela Telesecundaria 139-P, teniendo como diseño metodológico la implementación de las siguientes fases: Proceso de recolección de datos, a través de observación participante, entrevistas y revisión de los elementos que hacen parte del currículo, fase de análisis de la información, basado en los datos obtenidos y elaboración de la propuesta.

Este trabajo de investigación tiene como objeto de estudio favorecer a través de estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona la convivencia escolar, mejorando el respeto y empatía en alumnos de tercer grado, de la escuela Telesecundaria 139-P.

La estructura de presentación de este trabajo es la siguiente:

En el *primer capítulo* se ofrece la información básica de lo que es y cómo surge la inquietud por investigar los problemas de convivencia escolar que se presenta en esta institución, delimitándose y estableciendo razones de su importancia para realizar un buen trabajo, en armonía y tranquilidad, planteando objetivos claves para dirigir la investigación y análisis, así como el planteamiento de sus hipótesis.

El *segundo capítulo* contiene información de la teoría que fundamenta el estudio del problema con respecto a los problemas sobre convivencia escolar que se generan en las instituciones educativas.

De la misma manera en los diferentes apartados se describen las variables: la convivencia escolar en alumnos de Telesecundaria, el respeto y empatía y las habilidades sociales en alumnos de Telesecundaria, asimismo, los aspectos didácticos del Enfoque Centrado en la Persona.

El *tercer capítulo* de esta tesis se basa en el enfoque cualitativo, el cual se apoya del método investigación-- acción y como técnicas de investigación la observación no participante, la entrevista semiestructurada; todo esto llevándolo a cabo por medio de información recabada de dos docentes que laboran en la Institución ( Director y docente) , 8 alumnos participantes de tercer grado y ocho padres de familia.

En el *cuarto capítulo* se abordan aspectos que corresponden al análisis de datos de la información recabada en este trabajo de investigación, donde se retoma la interpretación y el sentido que le dan los entrevistados a los instrumentos aplicados en la investigación. Los datos analizados son el resultado de la aplicación de diversos procedimientos metodológicos, técnicos e instrumentales dependiendo de las preguntas de investigación planteadas en este estudio y, además, comparativamente con los objetivos generales y específicos que se consideran a alcanzar en este trabajo de investigación.

En este capítulo se presenta lo esencial de las respuestas expresadas tanto de los alumnos, los padres de familia y el director del plantel, así como el docente, al cual se realizó la entrevista y se llevó a cabo la observación de clase mediante un guión de observación.

La intención de este capítulo es rescatar la realidad que se está presentando en las aulas en relación a la práctica docente, hace una descripción detallada de las situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que se llevan a cabo en el aula, en donde se incorpora lo que dicen y hacen los participantes, tal y como pasa.

Otro aspecto no menos importante son las fuentes de consulta, donde se dan a conocer los diversos autores que fueron el principal apoyo para conocer más a fondo el desarrollo del objeto de la investigación, con la finalidad de tener argumentos teóricos para realizar de la mejor manera este trabajo de tesis.

Por último, los anexos, donde se encuentran las evidencias plasmadas como la entrevista para los docentes , alumnos y padres de familia.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Definición del problema

Hoy en día, hablar de educación no sólo encierra el poder facilitar y guiar al alumno con las herramientas necesarias para su aprendizaje académico, sino que en un nuevo modelo educativo se respondan saberes actitudinales, esto es, que los alumnos puedan expresarse y relacionarse de forma armónica, por lo que contempla una de las prioridades de la educación y es la convivencia sana y pacífica en la comunidad escolar.

La falta de convivencia escolar en la escuela Telesecundaria 139-P, ha sido objeto de estudio, ya que los alumnos presentan problemas para relacionarse afectivamente ya que ni se respetan ni muestran actitudes empáticas hacia sus compañeros y compañeras.

Desde el ciclo escolar en que se tuvo contacto con la escuela Telesecundaria Federalizada 139-P, se pudo observar que el plantel estaba en condiciones deplorables de infraestructura (pintura de aulas dañadas, puertas de aulas destruidas, baños muy sucios, cerca perimetral caída), no se contaba con material didáctico para llevar a cabo las actividades académicas.

Una de las causas posibles para que se presentara esta situación y se encontrara el plantel en estas condiciones ha sido de alguna manera el poco o nulo interés, que ha habido por parte de los maestros que han trabajado en ella, ya que la tomaban como escuela de paso, debido a que solo tenían de permanencia seis meses o un año y no se preocupaban por mejorar las condiciones de la misma.

Asimismo, los padres de familia por no tener algún tipo de problema o encuentro con los maestros, no actuaban, ni opinaban en la mejora de la infraestructura. En ocasiones se encontró a los alumnos rayando las paredes y quitando postes de la cerca para cruzarse a jugar, ya que cuenta con canchas amplias de fútbol y volibol.

Se considera la adolescencia como la etapa de la vida durante la cual se produce el paso de la infancia a la edad adulta. Se caracteriza por una búsqueda de la propia identidad y un fuerte impulso hacia la independencia.

En esta etapa las relaciones interpersonales son básicas para la formación de la personalidad. Labiano (2004, p.8), menciona que entre los motivos que explican el porqué de la búsqueda de relación con el grupo de iguales son: la tendencia a intimidar, se quiere sentir valorado y en ocasiones ser el centro de atención.

La adolescencia es, en otras palabras, *la transformación del infante antes de llegar a la adultez*, Pérez (2012, p.7). Se trata de un cambio de cuerpo y mente, pero que no sólo acontece en el propio adolescente, sino que también se conjuga con su entorno.

Cabe destacar que la adolescencia no es lo mismo que la pubertad, que se inicia a una edad específica a raíz de las modificaciones hormonales. La adolescencia varía su duración en cada persona. También existen diferencias en la edad en que cada cultura considera que un individuo ya es adulto.

Durante este periodo se producen transformaciones muy rápidas en el organismo de las personas y en su manera de pensar y de sentir. Aquí necesitan del apoyo del entorno social y familiar, y en él surgen conflictos y contradicciones,

y este es el preciso momento donde se tiene que actuar con preparación para no dañar aún más al alumno.

De acuerdo a la psicología, los adolescentes luchan por la identificación del Yo y por la estructuración de su existencia basada en esa identidad. Se trata de un proceso de autoafirmación, que suele aparecer rodeado de conflictos y resistencias, en los cuales el sujeto busca alcanzar la independencia.

Por esta razón, al explorar el contexto de la comunidad se encontró que en ella los jóvenes consumían drogas, entre ellas la marihuana, se descubrió que tres alumnos de la escuela la consumían por influencia e invitación de estos jóvenes pertenecientes a la comunidad.

Para estos alumnos la escuela era un espacio de pasatiempo, no les importaba reprobado asignaturas, disfrutaban hacer sentir mal al maestro, no tenían respeto ni por sus propios padres, siendo la figura más importante en una familia.

Existe una gran preocupación y desconocimiento por parte de los padres respecto a la problemática sobre la convivencia escolar. Los padres suelen adoptar dos planteamientos antagónicos: aquellos que consideran que todo es violencia escolar y que sus hijos se encuentran constantemente en peligro y exposición al problema; y aquellos que creen que las escuelas no han cambiado tanto y que la violencia que se ejerce en ellas es esporádica y de escasa trascendencia.

Fernández (2007, p.31), considera entre los causantes de la agresividad, los exógenos (contexto social, características familiares y medios de comunicación) y los endógenos o de contacto directo (clima escolar, relaciones interpersonales y rasgos personales de los alumnos en conflicto).

Una desencadenante o causa de esta conducta en adolescentes puede ser un funcionamiento psíquico de tipo funcional, en el que el adolescente hace lo que le pasa por la cabeza cuando tiene ganas y dejándose llevar por sus impulsos. En este caso rechaza las exigencias sociales o simplemente no las comprende.

Por ello para O'Brien & Guiney (2005, p.67), uno de los principales métodos para llevarlo a cabo es aplicar técnicas que nos permitan acceder al interior del alumno para entender su realidad subjetiva y de cómo ven el mundo.

Otra causa puede ser la incapacidad de plantear lo que siente y vive y actuar en consecuencia. La dificultad de basarse en su experiencia anterior hace que la angustia predomine en situaciones de fuerte tensión y favorezca el paso a la acción violenta.

Para Evans (2013, p.40), la violencia no es ausencia de convivencia, sino una forma particular de convivir en la que está ausente el diálogo, el aprecio por el otro y el respeto, situación que ha llevado a tener problemas entre los alumnos de esta escuela.

La agresividad es también la manifestación de la tendencia al crecimiento cuando las circunstancias no permiten satisfacer las necesidades del organismo; cuando este experimenta la amenaza de la frustración se prepara tanto biológica como psicológicamente para prevenir la amenaza o bien para tratar de satisfacer las necesidades frustradas, de manera biológica se prepara a través del estado de alerta que dicha descarga produce.

Y como consecuencia, este tipo de problemas, puede convertirse en motivos de trauma psicológico: riesgo físico, causa de profunda ansiedad, infelicidad, problemas de personalidad, y aún más, tiene implicaciones escolares tales como

fracaso escolar y pobre concentración, es decir, no pone de su parte para hacer las cosas, se vive frustrado.

Según Olweus (2006, p.54) los adolescentes sienten la necesidad de sentirse fuertes y con el control, aparentan disfrutar con el dolor y sufrimiento de los demás y tienen poca empatía con sus víctimas.

Algunos alumnos de esta escuela provienen de hogares donde es común el castigo físico y donde la falta de cariño paterno y la participación del mismo en la vida del niño, por ser él, la persona que lleva o se encarga del sustento de la casa. Normalmente son desafiantes o conflictivos en su relación con los adultos, antisociales y más propensos a saltarse las reglas que rigen la escuela.

De este modo, el artículo 3° de la constitución hace mención que contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

En definitiva, las personas que presentan agresión suelen tener deficiencias en las habilidades sociales que les ayudan a comunicar y negociar sus deseos. Además, cuando estos sujetos son parte de un grupo de agresores, agreden por presión de los mismos.

De esta manera, el Plan de Estudios (2011, p.30), se plantea que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. También implica manejar armónicamente las relaciones personales y

afectivas para desarrollar la identidad personal y, desde ésta, construir identidad y conciencia social.

Asume la necesidad de reconocer que cada generación tiene derecho a construir su propia plataforma de valores, y el sistema educativo la obligación de proporcionar las habilidades sociales y el marco de reflexiones que contengan los principios esenciales de una comunidad diversa, libre, democrática y justa, asumiendo que los valores cambian, pero los principios esenciales para la convivencia son insoslayables.

En este sentido, C. Fierro, P. Carbajal y R. Martínez Perente. (2010, p.18), mencionan que la convivencia escolar se aborda desde distintas perspectivas y disciplinas; educación cívica y ética; educación ciudadana; educación inclusiva y democrática; así como resolución pacífica de conflictos.

Por consiguiente al observar el trabajo de aula y explorar las actitudes y comportamientos de los adolescentes se diagnosticó el problema que en ellos se presenta, ya que constantemente están molestando a sus compañeras, las agreden verbalmente y no les interesa que personas externas a este plantel los escuchen, son rebeldes y les interesa poco que se les llame la atención.

La convivencia escolar no constituye un aspecto fundamental en la calidad de los logros de aprendizaje de estos alumnos, éstas hacen referente a conductas agresivas, rebeldes, conflictivas, donde agreden a los demás compañeros tanto verbal como físicamente y alteran la convivencia.

Según Ruiz & Colaboradores, (1998, p.5), mencionan que:

El maltrato entre compañeros y compañeras alude a una relación estable, permanente o duradera, que un niño o grupo de niños –o niñas– establece con

otros/as basada en la dependencia o el miedo. No se trata de fenómenos de indisciplina aislada, sino de un maltrato, hostigamiento, intimidación psíquica y/o física permanente.

A cualquier edad es necesario sentirse lo suficientemente bueno como para que los demás quieran estar cerca, conversar y hacer cosas entre ellos. Pero, especialmente, en los años de la primera adolescencia es muy importante tener amigos/as y ser aceptado/a por los otros.

Pero en cualquier caso, desde un punto de vista educativo, la prevención debe afectar a todas aquellas situaciones que, de una forma u otra, afecten al clima de convivencia pacífica y de compañerismo que debe prevalecer en los centros educativos.

Ejemplos en los cuales queda palpable la ausencia de convivencia dentro del trabajo de aula, es cuando a estos alumnos se les está llamando constantemente la atención, disfrutan estar molestando a sus compañeras, se distraen fácilmente, se platica con ellos y al momento se les olvida, es por ello que comprender a los jóvenes no significa dejarlos hacer lo que ellos quieran, la conducta del adolescente debe ser normada, sobre todo dentro de una escuela.

Esta situación día a día toma fuerza y conlleva a consecuencias fatales, sobre todo en los adolescentes con actitud negativa siendo el docente una pieza clave el alumno no lo respeta. Por ello, hay ocasiones en que la respuesta emocional del alumno busca provocar una confrontación con el docente.

En consecuencia, no se ha demostrado el objetivo de la verdadera educación democrática y el trabajar con alumnos en cuanto al enfoque centrado en la persona es ayudarlos a convertirse en individuos que sean capaces de tener

iniciativas propias para la acción y de ser responsables de sus acciones, situación que no se ostenta en ellos.

Como lo dice el Plan de Estudios (2011, p.9), donde se articula la Educación Básica.

En las escuelas, la diversidad se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa. También reconoce que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo.

Son incapaces de una elección; no aprenden críticamente; no son capaces de cooperar eficazmente con los demás; ellos no trabajan para obtener aprobación de los demás, sino que lo hacen en términos de sus propios objetivos.

Por ello, Delors, (1994, p.96) describe que la educación tiene una doble misión: enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de coincidencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos, para así, lograr los objetivos propuestos de cada persona.

Desde la primera infancia, la escuela debe aprovechar todas las oportunidades que se presenten para esa doble enseñanza. Algunas disciplinas se prestan particularmente a hacerlo.

El descubrimiento del otro pasa forzosamente por el descubrimiento de uno mismo; por consiguiente, para desarrollar en el niño y el adolescente una visión cabal del mundo la educación, tanto si la imparte la familia como si la imparte la comunidad o la escuela, primero debe hacerle descubrir quién es. Solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

De igual manera, considera necesarias y suficientes las condiciones de actitud entre ellas la de empatía, para crear una atmósfera y un relación interpersonal que promueva el cambio y el proceso de desarrollo del potencial humano.

La problemática abordada para este trabajo de investigación se realiza en la convivencia escolar, tomado dos variables en las que más les hace falta trabajar a los alumnos, el respeto y la empatía, siendo esenciales para entablar una comunicación eficaz y coherente entre pares.

Y si hay problemas de disciplina, si hay conductas violentas, si hay desmotivación del profesorado, si hay desinterés de los alumnos, en medio de tantos logros educativos, no se logrará cumplir con los objetivos de la educación.

Por lo que, Gonzalez G., (2002, p.87), maneja que el maestro o facilitador se interesa por una educación centrada en la persona, está preocupado por descubrir nuevos caminos en la educación, por aprender junto con su grupo, por compartir con los educandos la responsabilidad y poder confiar en la tendencia humana innata al crecimiento y la autorrealización.

Se considera que el educador, al tener como fin principal el desarrollo integral armónico y pleno de significados de sus educandos, deja de ser un instructor para convertirse en un facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje. Un maestro que invita, estimula, provee de recursos y acompaña al otro en su proceso de autorrealización y trascendencia de fronteras, polaridades, y promoviendo con ello el despertar al ser que se es en esencia. Su quehacer educativo se centra en la relación interpersonal comprometida y respetuosa, y promueve un ambiente cálido, comunitario, pluralista y promotor de la libertad, la responsabilidad, la creatividad, la expresión y el aprendizaje significativo.

Por ello, en Telesecundaria se busca que el docente sea un facilitador del aprendizaje, que sea un guía para el alumno, que promueva el cambio, que sea dinámico, que emplee estrategias aptas para alumnos en este nivel, que es Telesecundaria.

Por esta razón, una de las variables que se están manejando y es un mecanismo de interés con el alumno es la empatía, teniendo la capacidad el ser humano para ponerse en el lugar de otro, de tener en cuenta sus opiniones, ideas y creencias.

Es importante destacar que en las escuelas se sientan las bases para la participación, el respeto, el sentido de justicia y la legalidad, en otras palabras para la construcción de la ciudadanía.

Como dice Mesas, (2008), las dificultades que debe encarar el sistema educativo son complejas y exigentes. Su superación requiere el uso de estrategias de actuación variadas, para que los alumnos tengan una mayor calidad en sus aprendizajes.

Es por ello, que es verdad que la escuela refleja la realidad de la vida y que, por tanto, lo que ocurre en la escuela puede encontrar, en parte, su explicación si nos remontamos a un plano superior, más elevado, como es el de la sociedad en su conjunto, donde se han producido en los últimos años, cambios muy profundos que afectan inevitablemente a la escuela.

La vida de relación de los estudiantes en el centro educativo es compleja, como la de todo grupo que se percibe con el mismo estatus social e intereses semejantes y, sobre todo, que es tratado como homogéneo; y está atravesada por los sentimientos, emociones, actitudes y valores que los seres humanos despliegan entre sí cuando conviven de forma estable y prolongada.

Los acontecimientos y sucesos a los que están expuestos y en los que participan son comunes, y esto hace nacer en ellos la autopercepción de que van en el mismo barco, que se dirige a puertos cercanos, y que pertenecen al mismo grupo.

En el contexto de los iguales, acontecen sucesos y se despliegan actitudes que van incidiendo, en el marco del contacto obligatorio del aula, en la personalidad de los estudiantes en todos los aspectos, pero especialmente en el que se refiere a su desarrollo social y moral, y es allí donde entran en problemas con la sociedad al tomar decisiones equivocadas.

## **1.2. Delimitación del problema**

La presente investigación lleva por título: “Estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona, para la mejora de la convivencia escolar, en relación al respeto y la empatía en los alumnos de Tercer grado de la Telesecundaria 139-P de la comunidad de El Ranchito, Cosalá”.

Se realiza la práctica docente en condiciones reales de trabajo en la Escuela Telesecundaria Federalizada 139-P, del Sistema Educativo Federal, perteneciente a la Secretaría de Educación Pública y Cultura, ubicada en la comunidad de El Ranchito, Cosalá, Sinaloa, en un medio rural, a 23 km de distancia de la cabecera municipal, hacia la sierra, durante el ciclo escolar 2016-2017.

La planta docente de esta Escuela Telesecundaria la componen únicamente el Director, estando éste comisionado y frente a grupo y otro docente que tiene a su cargo dos grupos, es decir, es una escuela bidocente, lo que hace más difícil la tarea del profesor, ya que tiene que planear para dos grupos, llevar la papelería administrativa de sus grupos, dar atención personalizada a los alumnos, atender a los padres de familia, y buscar solución a la problemática que suscite en la misma.

La escuela cuenta con una matrícula de 22 alumnos, de los cuales 8 son mujeres y 14 hombres, los jóvenes en los cuales se apoya dicha investigación oscilan entre la edad de 13 a 16 años, por lo que se encuentran en la fase de la adolescencia; todos pertenecen a la misma comunidad.

Asimismo, la cantidad de padres de familia es de 20, en su mayoría preocupados por la educación de sus hijos, ya que, si no acuden al plantel se les invita a que lo hagan por los problemas que se viven en la misma, la comunidad cuenta con un total de 59 viviendas, siendo de escasos recursos en su totalidad.

Cabe mencionar que en las instalaciones de este plantel solo se tiene energía eléctrica como servicios público, porque para abastecimiento de agua la escuela tiene su propio sistema, cuenta de la misma manera con cerca perimetral lo suficientemente amplia para desarrollar las actividades deportivas programadas, hay mucho mobiliario en buenas condiciones, son tres aulas de trabajo, fungiendo una como aula-laboratorio y biblioteca escolar a la vez.

En esta escuela Telesecundaria hay un aula de Habilidades Digitales para Todos (HDT), de 10 mini laptops, un cañón y su pizarrón electrónico, una impresora, copiadora, y funge como aula de segundo grado, cuenta con cinco computadoras de escritorio en función, cinco Televisores, una biblioteca con un bagaje de libros muy amplio para que consulten los alumnos sin problema alguno.

Asimismo cuenta con un aula de medios, su proyector y pizarrón electrónico, una explanada cívica y su cancha para fútbol, deportes muy concurridos en los jóvenes de esta comunidad, dos baños sanitarios y una dirección.

Esta Escuela Telesecundaria ha sido una de las escuelas que ha tenido varios apoyos económicos, tanto del gobierno federal como del municipal, entre ellos

está el de Escuela de Excelencia, donde se le entregó por dos años consecutivos la cantidad de \$450,000.00, en el primer año de apoyo y \$70,000.00 en el segundo, destinados a infraestructura, material didáctico, y para las necesidades prioritarias de la misma.

Por parte del H. Ayuntamiento del municipio de Cosalá, le instalaron un gimnasio al aire libre, para que en la hora de educación física y/o en el tiempo que tenga libre el alumno, haga ejercicio y se mantenga con buena salud física. Esto de igual manera con el fin de educar a una generación de adolescentes para que sean conscientes de todos los aspectos que influyen en su salud, así como de su responsabilidad al momento de elegir un estilo de vida saludable.

### **1.3. Justificación**

En la escuela Telesecundaria 139-P, se detecta que la violencia entre los mismos alumnos se presenta constantemente, situación que lleva a desempeñar incómodamente la función del docente, ya que, dentro del aula se vive un ambiente en ocasiones un tanto desagradable porque se molestan unos con otros, se agreden verbalmente, se avientan con lo que está a su alcance, esto lo hacen en el receso y al momento en que el docente sale del aula.

La función de la escuela se ha hecho mucho más compleja debido al incremento de la diversidad en el alumnado y a la falta de recursos reales para dar una respuesta adecuada a esta diversidad.

Por ello, la escuela es el lugar en donde debe fomentar la formación cultural tomando en cuenta la gran diversidad que tienen los involucrados, pero además

es el lugar ideal no solamente para que los alumnos adquieran conocimientos, sino todo una gama de valores como la lucha contra la intolerancia, la discriminación, y el respeto.

En este sentido, es importante que haya una mayor vinculación entre la escuela y la comunidad y ambos deben determinar el currículo educativo, retomando los conocimientos y saberes que tienen los ancianos como una nueva forma de ver el mundo a través de su realidad social.

Se deben retomar los valores que cotidianamente fomenta la familia para desarrollarlo en el aula, tales como la responsabilidad, la dignidad y la honestidad, como parte fundamental para su convivencia y un desarrollo más humano y a partir de “la sencillez, la comprensión o la humildad, el amor, la bondad, el respeto y la solidaridad” para lograr el respeto al otro.

Si se toman en cuenta todas estas habilidades y valores, la escuela estará formando individuos con las competencias necesarias de acuerdo a sus necesidades y a la situación actual del mundo moderno, sin pasar por alto la identidad local, regional y nacional, la justicia y la democracia que serán tratados a través de los aprendizajes que reciba el sujeto.

Esta Escuela Telesecundaria ha estado focalizada (consiste en las escuelas que en promedio están por debajo de la media, donde los estudiantes no han logrado o mejor dicho están en niveles de procesos muy bajos, y precisamente por eso una escuela focalizada consiste en asistir a los estudiantes con estrategias innovadoras, las que permitirán a los mismos desarrollar capacidades y adquirir competencias) desde hace tiempo, situación que lleva al personal docente actual, a hacer una valoración y empezar a trabajar, iniciando primeramente por la conducta de los alumnos, por mencionar alguna, siendo este el principal objetivo a

erradicar, para que esta escuela proyecte alumnos con un perfil de egreso adecuado.

De modo que, los problemas de convivencia escolar entre escolares están adquiriendo importantes dimensiones en todas las sociedades y, por ello, son motivo de gran preocupación para el profesorado, las familias y para un buen número de adolescentes.

Por consiguiente, se consideró oportuno documentarse e investigar qué se puede hacer para trabajar en un ambiente agradable y que todos los alumnos convivan armónicamente, ya que, promoviendo una educación integral, los alumnos se desarrollan tanto académica, como personal y socialmente.

Aunque no se puede dar por sentadas las bases, que la conducta externa que se ve, guarda relación con lo que el alumno siente en su interior, hay que considerar los motivos que hacen que una persona se comporte de un modo determinado y en qué sentido la diferenciación puede contribuir a que cambie su conducta.

Hay alumnos que construyen a su alrededor un mundo cruel y hostil, y los hay que son capaces de confiar en los adultos. Es necesario indagar los motivos de manera que su estado emocional sea menos fijo y más maleable, y eso forma parte del proceso de proporcionar diferenciación emocional.

Que adquieran las herramientas necesarias para lograr vivir una vida sana y relacionarse armónicamente con los demás en los diversos contextos que se pueden encontrar tanto dentro como fuera de la escuela.

Por esta razón, la convivencia en su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de los miembros de la

comunidad educativa, en una interrelación positiva, y auspicia el cumplimiento de los objetivos de la institución, en un ambiente propicio para el desarrollo integral de la comunidad.

Se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre sus integrantes.

La convivencia remite a la calidad de las relaciones interpersonales que se han construido en la escuela y que dan lugar a un determinado clima escolar, que a su vez influye sobre éstas. Buscándose como convivencia positiva, para pasar a ser una meta esencial de la educación.

Por consiguiente para Cecilia Fierro y Bertha Fortoul (2013, p.18), la convivencia constituye una construcción colectiva cotidiana y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos, por lo que tiene fuertes implicaciones en el aprendizaje, en el desarrollo de las personas, en la construcción de sus identidades, y en el sentido de pertenencia a sus culturas de referencia, así como a la propia escuela.

La escuela tiene un papel muy importante en el origen de conductas violentas, ya que puede fomentar, con sus actuaciones, la competitividad y los conflictos entre sus miembros o la cooperación y entendimiento; ni el tamaño de la escuela ni su ubicación resultan relevantes en su aparición.

Las escuelas que han orientado sus esfuerzos para promover una convivencia incluyente y democrática comparten las siguientes particularidades: los alumnos participan en la elaboración colectiva de la normatividad escolar; los conflictos se resuelven de una manera pacífica, el ambiente de trabajo es agradable.

De igual forma, las situaciones de la vida cotidiana escolar son reflexionadas dialógicamente desde una perspectiva formativa; y existe una vinculación con la realidad social y comunitaria que propicia la construcción del sentido solidario con la comunidad local.

Como plantel educativo, se considera que es una responsabilidad ética el educar a los alumnos en estas temáticas, tan importantes para el logro del éxito tanto profesional como personal en sus vidas.

De aquí la tarea del profesor el ser un facilitador del aprendizaje. Por ello es fundamental motivar al alumno con información que pueda aplicar a su experiencia, y a su vida propia.

El docente debe ser capaz de amar a los alumnos en el dicho, debe de sentir que las necesidades de los alumnos son tan importantes como las propias. Tener confianza en la relación pedagógica y crear un clima apropiado para la convivencia.

Aceptar al grupo y a cada uno de sus miembros. La aceptación ha de ser incondicional, un total respeto por la manera de pensar y sentir del otro, y no solo intelectual, sino también afectiva, a través de la empatía, siendo esta una variable a trabajar en esta investigación.

Es común hablar de violencia, ya sea como víctimas o como espectadores, en la calle, en casa, en el trabajo, etc., pero en este caso es dentro del ámbito escolar donde se pretende analizarla, puesto que se considera de suma importancia el poder trabajar en un ambiente agradable, donde impere la tranquilidad, paz y comodidad, además de generar una mejor calidad en el servicio de forma directa a los alumnos.

Para que un alumno tenga respeto y sea empático, con sus compañeros, necesariamente tienen que existir condiciones óptimas de trabajo, es por ello que la investigación está enfocada a los problemas que se viven en las aulas escolares con alumnos en edad de educación secundaria, con respecto a estas dos prioridades, el respeto y la empatía en la convivencia escolar.

Se entiende a la empatía como rasgo característica de las relaciones interpersonales exitosas, a través de ella se pueden apreciar los sentimientos y necesidades de los demás, dando pie a la calidez emocional, el compromiso, el afecto y la sensibilidad.

Esta es de vital importancia para la comunicación, y se desarrolla más fácilmente en aquellas personas que han vivido en un ambiente en el que han sido aceptadas y comprendidas, han recibido consuelo cuando lloraban y tenían miedo, han visto como se vivía la preocupación por los demás.

La convivencia puede favorecer la participación y la corresponsabilidad, en consecuencia, la violencia es una entre muchas adjetivaciones que adquiere la convivencia en las escuelas.

En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultural, con retos intelectuales sociales, afectivos y físicos, y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo.

Por ello, al llevarse a cabo esta investigación, se pretende obtener beneficios tanto para el alumno, como para el docente, es decir, brindarán lazos afectivos a sus compañeros en lugar de agresiones, sus valores estarán más firmes, tendrán más compromiso con la escuela.

En este contexto de dificultades, se considera pertinente que la mirada gire hacia la educación afectiva y emocional con el objetivo de dotarse de recursos que propicien una mayor eficacia en las tareas que tienen encomendadas, es importante que el docente se prepare día a día para trabajar con ello y no solo meterse al cumplimiento de los contenidos en sí.

De esta manera, la educación emocional es un recurso que puede facilitar la maduración personal del alumnado y fortalecer las relaciones interpersonales amigables entre y dentro de los sectores de la comunidad educativa.

En un sentido más amplio se tendrán efectos favorables sobre su desarrollo socio afectivo y ético, el bienestar personal y grupal del contexto escolar y el clima emocional de aula tendrán una elevada incidencia en el aprendizaje, además se reflejará una mayor autoestima, valoración y confianza en sí mismo y los demás.

Tal es el caso del programa SIVIVA (en Sinaloa se Viven los Valores), es un programa institucional que tiene como objetivo general: ofrecer a los de todos los niveles formación integral con base en una propuesta educativa, de gestión y de integración social, que impulse e institucionalice la cultura en la que se viven los valores.

Es decir, su reto es configurar la escuela como una especie de micro cultura, en donde se vivan y afirmen los valores y principios de justicia, dignidad, libertad, igualdad, democracia, tolerancia y respeto.

Se pretende desarrollar competencias relacionadas con los valores de la paz y los derechos humanos, este programa se llevará a la práctica durante este ciclo escolar, con el grupo de tercer grado.

Esto puede ser posible en la medida que el docente fortalezca habilidades para que los alumnos participen en actividades social-afectivas y sean sensibles de quienes se encuentren a su alrededor, favoreciendo el encuentro con los otros y valorando las diferencias como elementos enriquecedores de los encuentros.

Razón por la cual es importante facilitar asesoría a docentes para la creación de ambientes más idóneos para el desarrollo y crecimiento de estos jóvenes, así como para fomentar la convivencia con valores.

Además como Institución educativa, el personal docente se ha dado a la tarea de planear en la Ruta de Mejora de los Consejos Técnicos Escolares, actividades encaminadas a la construcción de un ambiente de convivencia sana, pacífica y libre de violencia, aplicando cada estrategia programada en el momento preciso.

En efecto la Ruta de Mejora es un planteamiento dinámico que hace patente la autonomía de la gestión de las escuelas, es el sistema de gestión que permite a la escuela ordenar y sistematizar sus procesos de mejora que el colectivo escolar ha decidido llevar a cabo a favor de su escuela.

Sin duda, con este trabajo a realizar, estará presente el respeto a todos los integrantes de la comunidad escolar sin importar su condición física, social, étnica, sexual, de género, religiosa o barreras para el aprendizaje; se evitará toda forma de perjuicio o maltrato, abuso físico o mental, negligencia o descuido que ponga en riesgo la integridad física, psicológica y social de la comunidad escolar.

Porque el respeto en las aulas es completamente esencial para formar y moldear individuos que sepan respetar al resto de personas en un futuro, este es la base de una buena convivencia, por ello para aprenderlo es necesario aceptar las diferencias.

Además, el desarrollo de una comunicación efectiva y continúa para la prevención y atención de acciones u omisiones que afecten la convivencia pacífica, con el fin de desarrollar un clima positivo entre todos los participantes de la comunidad escolar.

Cuando la clase está centrada en el estudiante, éste estimula el pensamiento independiente, el que el estudiante aprenda a tener sus propias convicciones y opiniones, siendo capaz, al mismo tiempo, de intercambiar opiniones con sus compañeros, estará abierto para recibir experiencias de otros y apoyará a los demás, evitando conflictos, además será empático y respetuoso que es lo que se busca para mejorar.

Así, cuando se trabaja con el alumno desde el enfoque centrado en la persona, la disciplina necesaria para lograr las metas del estudiante es una autodisciplina y es reconocida principalmente por el mismo estudiante, aunque su autoevaluación pueda ser influida y enriquecida por una retroalimentación afectuosa de parte de los demás miembros del grupo y del facilitador.

Así que, el centro y el referente fundamental de la escuela es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, tanto en el plano profesional como en el personal.

Con todo esto se puede deducir que la convivencia es una meta educativa que debe formar parte de la cultura escolar, que prepara al alumnado para su vida como ciudadano activo y democrático, para aprender a convivir, a la vez que es una condición para garantizar el aprendizaje y la permanencia en la escuela, al favorecer relaciones interpersonales, respetuosas afectivas, y solidarias, así como la eliminación del acoso escolar.

En conclusión, este trabajo de investigación se lleva a cabo, debido a lo incomodo que se vive el trabajo de aula, por la falta de convivencia escolar entre los alumnos, no hay compromiso de ellos para efectuar las actividades propuestas, de allí se deriva el interés porque tengan una buena relación afectiva, estarán en común acuerdo y sus actitudes serán las más optimas, entonces al momento de que estos alumnos concluyan su educación secundaria, tendrán ese respeto por las instalaciones, por las mismas personas que se encuentran en la comunidad y serán personas de bien.

#### **1.4. Propósitos**

Con esta investigación se pretende fortalecer las estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona para favorecer la mejora de la convivencia escolar en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria.

##### **1.4.1. Propósito General**

Favorecer a través de estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona la convivencia escolar, mejorando el respeto y empatía en alumnos de tercer grado, de la escuela Telesecundaria 139-P.

##### **1.4.2 Propósitos específicos**

Del propósito general se desprenden otros que orientarán su proceso. Por lo que de acuerdo al tema y propósito general, de conocer el uso de estrategias didácticas para la convivencia escolar en alumnos de tercer grado, y analizar más a fondo la problemática sobre la convivencia escolar que se presentan por parte de estos adolescentes se plantearon los siguientes propósitos específicos:

1. Delimitar la forma en cómo se da la relación de respeto y empatía desde el enfoque centrado en la persona para la mejora de la convivencia escolar en alumnos de tercer grado de Telesecundaria.
2. Favorecer las habilidades sociales, en relación al respeto y la empatía para lograr la convivencia escolar en alumnos de tercer grado de Telesecundaria.
3. Consolidar las relaciones interpersonales, desde el enfoque centrado en la persona en relación al respeto y la empatía, en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria.
4. Fortalecer la comunicación asertiva para que se mejore la convivencia escolar en relación al respeto y la empatía, en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria.
5. Fomentar la empatía y el respeto desde el enfoque centrado en la persona para lograr la convivencia escolar, en los alumnos de tercer grado de telesecundaria.

### **1.5. Preguntas de Investigación**

Con base a los propósitos previamente plateados en esta investigación, se enuncian las siguientes preguntas que ayudan a ubicar y guiar su proceso dando respuesta a este estudio:

### **1.5.1. Pregunta General**

¿Cómo las estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona favorecen la convivencia escolar, generando el respeto y empatía en alumnos de tercer grado, de la escuela Telesecundaria 139-P?

### **1.5.2. Preguntas Específicas**

1. ¿Cuál es la relación que existe entre el respeto, la empatía y la convivencia escolar en los alumnos de Telesecundaria?
2. ¿De qué manera se favorecen las habilidades sociales, en relación al respeto y la empatía para lograr la convivencia escolar en alumnos de tercer grado de Telesecundaria?
3. ¿Qué acciones permiten consolidar las relaciones interpersonales, desde el enfoque centrado en la persona en relación al respeto y la empatía, en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria?
4. ¿Qué mecanismos permiten fortalecer la comunicación asertiva para que se mejore la convivencia escolar en relación al respeto y la empatía, en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria?
5. ¿De qué manera se favorece la empatía y el respeto desde el enfoque centrado en la persona para lograr la convivencia escolar, en los alumnos de tercer grado de telesecundaria?

## **1.7. Supuesto**

A través de la implementación de estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona, se favorece la convivencia escolar con respecto al respeto y empatía, en el grupo de tercer grado de Telesecundaria.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes

Es importante establecer los antecedentes históricos que permiten analizarlos, comprender la convivencia escolar en relación al respeto y la empatía en los alumnos de tercer grado de la escuela Telesecundaria 139-P.

En los últimos años han surgido conflictos escolares en todo el mundo; esto se refiere a las conductas individuales de cada ser humano, lo cual lleva a desintegrarse de un grupo en el que se encuentra inmerso, afecta por lo menos a dos protagonistas: el que la ejerce y el que la padece.

Al revisar algunas tesis, se seleccionaron algunos trabajos investigativos sobre la temática en cuestión, tomando en cuenta títulos, sus autores, objetivos, métodos y técnicas, así como sus logros.

Se encontraron como evidencias que los conflictos se vienen dando desde años anteriores, tal es el caso de una que llevó por título, “*Violencia escolar impacto y consecuencia social*”: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista de la autora Ballesteros, María (2007), la cual tiene como método de estudio cuantitativo, llevando a cabo la técnica de un curso taller.

Donde los objetivos fueron desarrollar un curso- taller que pueda ser implementado con alumnos que hayan incurrido en actos violentos en contra de sus compañeros o miembros de la comunidad escolar, así como alumnos que los orientadores y autoridades consideren deban participar en este curso taller aunque no hayan incurrido en actos violentos.

Se logró con esto la disminución de la violencia entre jóvenes a través de la aplicación del curso-taller en este centro de trabajo. Dentro de los aspectos que relacionan o diferencian la investigación realizada es que se realizó en un contexto escolar muy similar, maneja el concepto de convivencia escolar y emplea las variables de empatía y respeto.

Asimismo, se analizó otro trabajo de tesis titulado *Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en el aula en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E.T. N° 88013 “Eleazar Guzmán Barrón”,* Chimbote 2011, de la autora Martínez Milagros y Moncada Pedro (2012).

El Método que se manejó fue el correlacional (se utilizó con el propósito de establecer la relación entre las variables de estudio y responder a las interrogantes planteadas en esta investigación); con un enfoque cuantitativo.

Las técnicas que se ejecutaron fue una muestra de 104 estudiantes, siendo la tarea aplicar los instrumentos; para la cual se empezó en el mes de junio y se terminó en el mes de Noviembre del 2011, utilizando las escalas de agresividad EGA y la de convivencia ECA, tal como fue planificado en el proyecto de investigación, en la etapa de planificación.

Dentro de los objetivos se determinó qué relación existe entre los niveles de agresividad y la convivencia en el aula en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E.T. N° 88013 “Eleazar Guzmán Barrón”, Chimbote 2011.

Se lograron utilizar dos escalas la de Estereotipos de Género Actuales (EGA), (2011) que mide los niveles de agresividad en los estudiantes y la Escala de Conducta Autista, (ECA), (2011) que mide el clima de convivencia en el aula, la información obtenida fue analizada y contrastada en base a las tablas estadísticas de referencia aportando el protocolo propio de cada instrumento.

Se comprobó según resultados que no existe una correlación entre ambas variables de estudio (niveles de agresividad y convivencia en el aula), ya que al contrastar los resultados obtenidos con el cálculo de la Chi- cuadrado, (es el nombre de una prueba de hipótesis que determina si dos variables están relacionadas o no) los datos arrojados muestran que el valor resultante no es el esperado, por lo tanto se acepta la hipótesis nula, rechazando la hipótesis alternativa.

Algunos de los aspectos en los que se relaciona con el objeto de estudio de la presente investigación, es el de convivencia en el aula y su relación entre sus dimensiones, así mismo se maneja el concepto de agresividad contrastando la correlación existente entre las dos variables.

Se diferencian en cuanto al método utilizado, ya que, se maneja el cualitativo y este trabajo maneja el cuantitativo.

Son interesantes las sugerencias que agregaron por no obtener los resultados esperados, las cuales son: aplicar un programa integral de valores, reforzar el buen clima escolar con talleres de autoestima, juegos cooperativos, utilizar estrategias metodológicas para mantener una buena convivencia, entre otras.

De igual manera, en el marco de las investigaciones realizadas se encontró la tesis titulada, *Las prácticas de la violencia escolar entre iguales en el contexto del aula de clase: una perspectiva desde la educación en derechos humanos*. De la autora Carías, Consuelo, (2010).

El autor anterior se refirió a que las prácticas de violencia escolar entre iguales constituyen un fenómeno social que ha tocado a la puerta de los centros educativos en Honduras, y está irrumpiendo en los derechos de los y las estudiantes en sus centros escolares. Es necesario, que la comunidad educativa en general, reconozca las formas que adopta este tipo de prácticas y de esta

manera, poder establecer la diferencia entre violencia escolar entre iguales y las buenas prácticas de convivencia escolar.

Estas prácticas fueron realizadas con los alumnos y alumnas del Centro de Investigación e Innovación Educativas (CIIE) de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM), la investigación trata de las diferentes formas y contenidos que adoptan las prácticas de violencia escolar entre iguales en el contexto del aula de clase y de cómo estas se perciben por la comunidad educativa en general.

Con un enfoque metodológico de tipo cualitativo, la investigación se centró en tres categorías; la primera, cómo se configuran las prácticas de violencia escolar entre iguales; la participación (estrategias) docente ante las prácticas de violencia escolar entre iguales; y finalmente, el rol de los padres y madres en la formación de valores en y fuera del hogar.

La información se recolectó mediante las técnicas propias del enfoque cualitativo; entrevista semiestructurada, aplicadas a alumnos y alumnas, docentes y padres y madres de familia, grupos de enfoque y observaciones cualitativas, todas ellas analizadas por categorías y mediante sus respectivos protocolos de registro, registros audiovisuales, matrices de información, entre otros.

Los objetivos que este trabajo se planteó fueron, estudiar e identificar las prácticas de violencia escolar entre iguales en el contexto de aula de clase, identificar las estrategias que el docente emplea para resolver las agresiones entre iguales en el aula de clase y proponer una estrategia de apoyo que fortalezca la formación de actitudes positivas hacia la convivencia escolar.

Los logros obtenidos de las actividades planeadas, afirmaron de la existencia de las prácticas de violencia escolar entre iguales evidenciado por la opinión de los y las docentes, alumnas y alumnos así como madres y padres de familia.

Con los resultados de las entrevistas aplicadas se encontró que hay un consenso general en cuanto al reconocimiento de las prácticas de violencia escolar, por ello es imprescindible que se ponga en marcha una estrategia de prevención y medicación enfocada a la formación en valores.

De igual manera se hizo mención que en Honduras no cuentan con un banco de datos accesible, que contenga información sobre este fenómeno social escolar.

Otra de las investigaciones retomadas llevó por nombre *La violencia en el comportamiento de los alumnos de una escuela primaria*, de Herrera Néstor, (2012).

El método por el cual se trabajó es el cuantitativo (la información se cuantificó y se trianguló); se manejó la técnica de la encuesta, la cual fue aplicada a maestros, alumnos y padres de familia y se realizó una sesión con un grupo de enfoque.

Ambas técnicas permitieron recabar información del tema de estudio para un posterior análisis y triangulación de la misma, que ayudó a interpretarlo que sucede dentro de la institución educativa.

Por esta razón los objetivos de esta investigación fueron describir las acciones violentas que presentan los comportamientos de los niños y niñas de una escuela primaria, determinar el grado de violencia que existe dentro de la escuela primaria.

Conocer la forma en que se presenta la violencia entre el alumnado. Identificar los lugares propios de la escuela donde se presenta la violencia, conocer el tipo de sanción que aplica la escuela y la familia ante situaciones de violencia entre alumnos y determinar la importancia que las familias le dan a la educación.

Se logró con las técnicas aplicadas percatarse del grado de violencia que existe en ese plantel educativo, y en los lugares dentro del salón que es más concurrido este acto.

Después de un trabajo de campo y un análisis de resultados se concluye que existe violencia escolar de manera frecuente de parte de los alumnos para sus demás compañeros, derivada de las diversas relaciones humanas que ahí se establecen.

Dentro de estas actividades se detectaron que los problemas más comunes de violencia son porque los alumnos se golpean, se avientan o se molestan sin motivo aparente.

Otra investigación realizada llevó por título *“La mediación, estrategia para la gestión del conflicto y mejorar la convivencia escolar: estudio comparativo en escuelas primarias del estado de sonora”*. De los autores Zazueta, Luis y Rascón, Jorge, concluida en el 2006.

En las técnicas que sustentaron la investigación, seleccionaron las escuelas con las condiciones necesarias para el estudio de caso, se hicieron muestras poblacionales, se realizó la entrevista estructurada y semiestructurada, retomando el método cuantitativo.

Los objetivos que manejaron fueron, hacer un ejercicio de reflexión sobre la participación de uno de los actores al interactuar en el proceso educativo, con el propósito de detectar las posibilidades de mejora que están presentes en el desarrollo cotidiano, que evidencian las actividades de convivencia, así como, la manifestación y abordaje de conflictos en torno a la mediación.

Asimismo, sentar las bases de conocimientos que permitan a futuro, estructurar un proyecto para el sistema educativo sonoreense, que vuelva su

mirada a la mediación, considerándolo como el instrumento viable para prevenir y atender los conflictos en las escuelas.

Igualmente, señalar algunos elementos que debieran tomarse en cuenta para fundamentar e inducir el cambio en el ámbito escolar, en cuanto al abordaje del conflicto, basado en una propuesta concreta de aplicación práctica y donde se pretende que participen todos los entes que conforman el conglomerado escolar.

En esta investigación se logró rescatar que la incidencia en los conflictos es menor en la escuela mediadora y esto se puede atribuir a que en ésta existe sensibilización de los participantes para no incurrir en problemas, el utilizar formas innovadoras de prevención y corrección de conflictos.

Se realizó en un contexto escolar, tomando a la convivencia escolar como el objeto de interés en la investigación educacional, se toma a la escuela como un lugar de convivencia cotidiana cuyas características organizacionales, psicosociales y pedagógicas son de mucho interés por su influencia en la vida educacional de los alumnos.

Musri, Silvia (2007), efectuó como tesis de grado para maestría un *Estudio sobre acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio*.

Se aplicaron las técnicas de la encuesta y el instrumento aplicado es el cuestionario a estudiantes y profesores. Además de una entrevista a una Psicóloga miembro del Departamento de Orientación.

Con el objetivo de determinar la situación del acoso escolar y las estrategias de prevención abordadas por la institución y los profesores en el 3° ciclo de la Educación Escolar Básica y la Educación Media del Colegio Nacional EMD "Dr.

Fernando de la Mora". Así como describir las diferentes modalidades de acoso escolar y reconocer las causas del maltrato entre compañeros e identificar las consecuencias que experimentan los agredidos.

De lo anterior se obtuvieron como resultados que en este centro educativo tienen lugar todos los tipos de acoso, existiendo una relación inversa entre la gravedad de la conducta de acoso y la frecuencia. Las agresiones verbales, exclusión social y la agresión física indirecta son las formas de acoso más frecuentes, siendo la clase y el patio los escenarios elegidos para estas conductas agresivas.

Las estrategias preventivas combinan las actuaciones dirigidas a mejorar las relaciones interpersonales a través del diálogo en todas sus formas (a solas, en clase o con la familia), del aprendizaje cooperativo, de la atención de la singularidad del alumno.

San Juan, María (2008), efectuó como tesis para optar al grado de magíster en educación con mención en currículo y comunidad educativa, con título, *Significados que Otorgan a la Convivencia Escolar en aula Estudiantes y Profesores de Educación Media de una Institución Educativa.*

La presente investigación fue realizada desde la mirada del paradigma cualitativo con un enfoque comprensivo-interpretativo, porque se buscó conocer en profundidad aspectos de la realidad que se desconocían, en este caso la convivencia escolar en aula en una unidad educativa.

La investigación se llevó a cabo desde la perspectiva de ambos actores, profesor y alumno, pertenecientes a educación media, ya que se interesó descubrir estructuras de sentido a través del discurso de los propios actores a partir de este enfoque que es el más adecuado para el estudio en profundidad de los significados.

El enfoque utilizado entregó un conjunto abundante de datos de gran riqueza interpretativa de acuerdo al contexto investigado, datos que luego se analizaron y constituyeron este estudio sobre convivencia escolar.

Los objetivos que guiaron la investigación se centraron en el interés por descubrir los significados que estudiantes de enseñanza media y docentes de diferentes áreas del conocimiento: lenguaje, matemática, filosofía, inglés, educación física y religión, otorgan a la relación profesor-alumno, especialmente lo relativo a la convivencia cotidiana en aula, porque es un ámbito que generalmente se encuentra oculto a la mirada de aquellos que no comparten dichas vivencias.

Algunas de las técnicas que se manejaron en esta investigación, fueron Grupo Focal que se dio a través de la discusión grupal los estudiantes de estos cursos, entrevista en profundidad, categorías construidas.

Se concluyó que las interacciones personales al interior de la escuela, especialmente en la clase, son altamente complejas porque involucran aspectos socio-afectivos que influirían en todos los ámbitos de la vida escolar, incluyendo la motivación por el aprendizaje según se desprende del discurso de los actores. Se confirmó, que la complejidad de las interacciones se relaciona con la interpretación continua de las acciones del otro.

Salinas, José (2013) realizó la tesis para obtener el grado de Maestro en Ciencias de la Educación, de título *La organización escolar y su relación con el clima de convivencia en escuelas secundarias del municipio de Querétaro*.

Utilizó como método el estudio exploratorio – descriptivo transversal por considerar la investigación en convivencia escolar un estudio poco conocido en el municipio de Querétaro.

Fue transversal porque recolecta datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir las variables clima de convivencia y organización escolar, y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Fue exploratorio pues su propósito se dispuso a comenzar a conocer una variable o un conjunto de variables. Se trata de una exploración inicial en un momento específico. Y es descriptivo porque tiene el objetivo de indagar la incidencia de las variables en estudiantes de secundarias públicas del municipio de Querétaro.

Asimismo, las técnicas que sustentaron la investigación fue un muestreo, donde en total fueron 36 grupos de estudiantes, de los turnos matutinos y vespertinos, de tres secundarias generales públicas del municipio de Querétaro, un instrumento para recoger la información, el cual consistió en tomar 61 elementos (52 preguntas cerradas y 9 abiertas), agrupados en cinco dimensiones: la valoración del ambiente escolar, las conductas frecuentes que afectan a la convivencia, la participación escolar, estructuras de resolución de conflictos y la gestión de la disciplina.

Por lo tanto, los objetivos de la presente investigación son describir si la gestión de la disciplina, las estructuras de participación, la actuación ante la resolución de conflictos, la participación en la toma de decisiones y en actividades escolares, ejercen una influencia importante en el clima de convivencia de los alumnos de secundarias públicas.

Así como tipificar los comportamientos frecuentes que afectan a la convivencia escolar y los problemas de convivencia que se presentan en escuelas secundarias públicas del municipio de Querétaro.

El anterior trabajo de investigación demostró que el clima de convivencia en el centro escolar tiene una relación muy estrecha con variables organizativas como

las estructuras de participación, la participación en la toma de decisiones importantes, la participación en actividades de convivencia, el modelo de gestión de la disciplina y las estructuras de resolución de conflictos en el centro escolar, y en consecuencia deben ser consideradas al inicio, durante y después de todo proceso educativo para establecer mejoras de significado en la labor docente y el proceso de enseñanza aprendizaje orientados hacia la construcción y mejora de una convivencia democrática participativa e incluyente en secundarias públicas del municipio de Querétaro

Además, permitió constatar que en el proceso de investigación educativa es preciso acrecentar y revisar no sólo una serie de conocimientos disciplinares, metodológicos y discursivos, sino también desarrollar capacidades personales que precisen aprender a confiar que los tropiezos no son definitivos, que al final la tarea saldrá adelante.

Otra investigación más es la tesis que lleva por nombre, Estrategias didácticas con el enfoque centrado en la persona para el fomento del valor respeto en alumnos de sexto grado de primaria, del autor Almeida, José (2016), la cual se encuentra con resultados parciales debido a que se encuentra en proceso de construcción.

Este proyecto de investigación, tiene enfoque cualitativo ya que se interesa en las experiencias de los sujetos a investigar para conocer su comportamiento, sus gustos, sus motivaciones, su actuar cotidiano, a través de la creación de un ambiente de respeto, a través de la congruencia, empatía y la aceptación incondicional. Por ello esta investigación se enfoca en darle el valor y el sentido a la educación en el valor respeto, desarrollando estrategias didácticas de tipo afectivo en todo momento, de interés para los niños.

Las técnicas a utilizar en este proyecto de investigación son: la observación participante, la entrevista semiestructurada y la encuesta.

Dentro de los objetivos de esta investigación está el promover la práctica del valor respeto en los alumnos de sexto grado de educación primaria a través del desarrollo de estrategias didácticas con Enfoque Centrado en la Persona. Definir la relación que existe entre el Enfoque Centrado en la Persona con la práctica del valor respeto. Analizar las actitudes que manifiestan en clase los alumnos de sexto “B” de la escuela primaria Profr. Daniel Díaz Jiménez.

Así como, determinar qué estrategias didácticas y que efecto produce la aplicación de las mismas, mediante el Enfoque Centrado en la Persona, favorecen con mayor eficacia la práctica del respeto en los alumnos de sexto grado de educación primaria.

De igual manera, en el marco de las investigaciones realizadas se encontró la tesis titulada, *La práctica docente en la enseñanza del campo formativo pensamiento matemático en el desarrollo de competencias en los alumnos de segundo grado de preescolar*. De la autora, Noriega, Dulce del año 2016.

La metodología utilizada en esta investigación fue el enfoque cualitativo apoyada en el método Etnográfico, porque con éste se puede llevar a cabo la misma, por medio de las técnicas como la observación no participante, con la aplicación de la entrevista semiestructurada y cuestionarios para poder explorar, además porque a través de este se puede comprender la conducta del sujeto mediante la dinámica de interrelación con las personas.

En este trabajo se emplearon como técnicas de investigación la observación no participante, la entrevista semiestructurada y la encuesta, pues debido a su aplicación, estas técnicas de búsqueda se pueden utilizar para recolectar datos y recabar información importante y sobresaliente para llevar a cabo el trabajo de investigación.

Como objetivo primordial de la investigación se busca conocer los aspectos que el docente debe tomar en cuenta para favorecer el desarrollo de competencias del campo formativo pensamiento matemático en los niños de segundo grado de educación preescolar, para brindar un desarrollo integral a los estudiantes que se atienden y no segmentar el campo, dejándolo de lado o desfavoreciendo en la puesta en marcha de actividades para el desarrollo del razonamiento matemático en los niños de preescolar.

Mediante la investigación se logró establecer la importancia de la práctica docente para favorecer el desarrollo de competencias del campo formativo pensamiento matemático, y más aun de los aspectos didácticos que se deben tomar en cuenta durante la misma, debido a la gran importancia que tiene el desarrollo del pensamiento matemático en los niños y niña de educación preescolar y la necesidad de que se vea este campo formativo de forma segmentada sino que se vayan integrando los saberes para lograr que los niños desarrollen y utilicen los conceptos matemáticos.

Otra investigación más llevó por título, *Diseño de estrategias mediadoras de conflictos escolares, para mejorar la convivencia educativa en los estudiantes de la escuela Virgilio Drouet Fuentes, ubicada en el Cantón Santa Elena, durante el año 2010-2011*, de la autora Villón, Cecibel (2011).

Los objetivos de esta investigación, fueron diagnosticar la situación problemática existente en los estudiantes de la escuela “Virgilio Drouet Fuentes”, identificar las estrategias aplicables al entorno socioeducativo, diseñar estrategias mediadoras que en lo posible eviten conflictos escolares, permitan la reflexión y concientización de la comunidad educativa, en base a valores, juegos y temas de reflexión que motiven al estudiante a incluirse en compromiso educativo

La metodología que se desarrolló en el proyecto propuesto de estrategias mediadoras de conflictos escolares; es el proceso analítico – reflexivo, por lo que

pretende analizar y a la vez recapacitar sobre el fenómeno que causan los conflictos escolares y resolver problemas de la vida cotidiana a base de valores, sentimientos de cada uno de los involucrados y fundamentados en una concepción de realidad dinámica.

La investigación se enmarcó en un enfoque cualitativo, ya que se vio inmerso la mejora de la comunidad educativa, los tipos de investigación que se utilizaron fueron: descriptiva de manera general basada en principios de conocimiento humano, aplicada y bibliográfica.

Las técnicas que se usaron en este proyecto fueron una alternativa para lograr el uso de estrategias mediadoras de conflictos para mejorar la convivencia educativa entre ellas se encontraron las encuestas: esta técnica estuvo destinada a obtener datos de estudiantes cuyas opiniones interesaron en el proyecto y poder determinar así cuáles son los contextos que se pueden aplicar para cumplir el objetivo; las entrevistas: mediante ésta técnica se logró conocer de una manera directa, cuáles son las exigencias de parte de los estudiantes para el diseño de estrategias mediadoras de conflictos y conocer básicamente sus criterios u opiniones personales.

Durante ese período, ante el reto de solucionar los conflictos escolares y mejorar la convivencia en los estudiantes, se desarrollaron estrategias mediadoras, a través de actividades como juegos, dinámicas, cuentos basados en valores, la cual requiere de una actitud de esmero para lograr los objetivos, con una mirada diferente sobre nuestras relaciones con los demás.

Se pudo confirmar que es posible conducir el desarrollo de las estrategias mediadoras de conflictos, las mismas que sean socializadas a los docentes y a los Padres de Familia para apoyar de mejor manera al logro de los objetivos institucionales mediante los cuales se proyecte a la comunidad educativa a mejorar la calidad de vida.

## **2.2. Perspectivas Teórica**

Las perspectivas teóricas permiten sustentar teóricamente el problema de una investigación, como es el caso de este trabajo de investigación sobre la convivencia escolar; por otro lado, la perspectiva es el modo de analizar una determinada situación u objeto, es un punto de vista sobre una situación determinada.

### **2.2.1. La convivencia escolar**

La convivencia escolar se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la Comunidad Educativa.

Tiene un enfoque eminentemente formativo. Se deben enseñar y aprender una suma de conocimientos, habilidades y valores que permiten poner en práctica el vivir en paz y armonía con otros, porque es la base para el ejercicio de la ciudadanía. En la escolaridad, estos aprendizajes están establecidos tanto en los Objetivos Fundamentales Transversales como en los Objetivos Fundamentales Verticales.

Las instituciones educativas actuales afrontan un gran reto, ya que tienen la responsabilidad de formar ciudadanos con capacidad de afrontar dinámicamente la complejidad de la sociedad actual, caracterizada por la globalización de la economía.

Las aulas constituyen un entorno de desarrollo personal y social en el que niños, jóvenes y adultos han de convivir compartiendo unos espacios y un periodo temporal que poseen una estructura organizativa previamente establecida. Es por

ello por lo que es necesario crear situaciones educativas que permitan aprender a vivir y disfrutar de una convivencia no exenta de conflictos y problemas.

Al tener en cuenta lo anterior, la convivencia escolar se convierte en una herramienta poderosa para fortalecer dichas capacidades en los estudiantes. Por esto se hace necesario planificar escenarios y actividades con el fin de que se enfrenten a situaciones reales en el aula sosteniendo debates con sus pares, de esta forma lograrán una participación activa en su proceso de formación y podrán triunfar en su vida personal, familiar y social.

Considerada en sentido amplio, (Fierro & Fortoul, 2013, p.18) señalan que la convivencia escolar es asumida como un proceso interrelacional que contempla una dimensión individual y colectiva.

En la convivencia confluyen tanto la actuación de personas singulares y sus intercambios intersubjetivos como el conjunto de políticas y de prácticas institucionalizadas que de alguna manera configuran y enmarcan dichos intercambios, en una cultura escolar y local determinadas, que a la vez tienen su propia historicidad.

Dada esta diversidad de asuntos implicados, los estudios dedicados a “clima” o “ambiente” escolar y de aula representan un abordaje específico de aspectos relevantes de la convivencia, pero no la agotan en su complejidad y multidimensionalidad.

Por ello, para Fierro Evans, (2013, p.10), hablar sobre la convivencia escolar inevitablemente suele llevar imbricado un componente aspiracional, puesto que la educación remite a valores: expresarse en una representación sobre la convivencia que es deseable. La convivencia, sucede, por la interacción humana, pero nos inconformamos con eso que sucede.

En tanto proceso, la convivencia se desarrolla en el gran continente de la gestión escolar a partir de las prácticas normativas y disciplinarias, las prácticas de cuidado y aprecio, y las prácticas pedagógicas, las cuales transcurren tanto en el ámbito del aula y de la escuela como del espacio socio-comunitario.

La convivencia constituye una construcción colectiva cotidiana y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos, por lo que tiene fuertes implicaciones en el aprendizaje, en el desarrollo de las personas, en la construcción de sus identidades, así como en el sentido de pertenencia a sus culturas de referencia y a la propia institución.

La convivencia escolar está cimentada en la dignidad humana y el respeto y reconocimiento de los derechos humanos y de las formas de participación democráticas, por ello, es necesario redoblar esfuerzos en la educación cívica y ética de los alumnos de secundaria, ahondar en las cuestiones pedagógicas, realizar programas de intervención expresamente diseñados para mejorar las habilidades comunicativas y de interacción de los estudiantes.

Se debe tener en cuenta que la construcción de un clima y ambiente favorable para la construcción de convivencia es responsabilidad de los directivos, profesores y de la comunidad educativa, se proponen como uno de los principios para el fortalecimiento del clima de convivencia una organización escolar que deba crear las condiciones que permitan a los niños y jóvenes, ampliar su capacidad de acción y reflexión en el mundo en que viven, de modo que puedan contribuir a la transformación de ese mundo.

### **2.2.2. La convivencia escolar en alumnos de Telesecundaria**

En Telesecundaria la convivencia se presenta de diversas maneras, aquí es fundamental la relación del docente con los estudiantes para crear un ambiente de

confianza mutua y de respeto por las ideas, donde tenga lugar el diálogo y la escucha activa y respetuosa.

Dentro de las sugerencias que se trabajan en Telesecundaria se encuentran las de importancia para crear ambientes de confianza en el cual los alumnos pueden decir lo que piensan, hacen preguntas o intentan procedimientos nuevos sin temor.

Así como la sugerencia de incorporar estrategias de enseñanza de manera permanente, aquí se guían las actividades de manera constante y reiterada de distintas formas, para que los alumnos tengan mayor comunicación y convivan más durante su estancia en el plantel educativo.

Se adiciona el fomentar la interacción en el aula, SEP, (2009, p.24) donde el diálogo y la interacción entre pares es una parte central en el proceso de aprendizaje, ya que la participación con otros les ayuda a desplegar sus conocimientos, demuestran lo que saben hacer, anticipan procesos, reconocen dudas, escuchan las ideas de los demás y las comparan con las propias.

La escuela y más concretamente el salón de clases, es un espacio donde se reúnen personas de edades muy similares y adultos para aprender y enseñar. Sin embargo, al pasar mucho tiempo en contacto con ellos y ellas es común que surjan fricciones, malos entendidos, conflictos, porque son personas únicas con necesidades e intereses distintos.

Es por ello, que los problemas de la convivencia son una oportunidad para aprender a tomar en cuenta lo que los otros ven y sienten; tomando a la empatía como la capacidad que se tiene para ponerse en el lugar del otro, tomar en cuenta su perspectiva, sea o no diferente de la propia, y pensar que se debería hacer en casos en los que se puede afectar a la otra persona; esto en ocasiones amplía la propia perspectiva para acercarse y establecer una mejor comunicación.

Por consiguiente, a través del contacto con personas diferentes se aprende a ser, se empieza a definir cómo se mira el entorno, descubres que se tiene una mirada propia acerca de lo que pasa alrededor, establecen nuevas relaciones, rechazan algunos comportamientos y se aprueban otros, se comienza a observar lo que sucede y a opinar diferente a los adultos.

Así, a medida que se relaciona con diversos grupos humanos y se les conoce (en el aula, en la escuela, en la comunidad, etc.), se aprende a convivir. Se encuentra otros adolescentes que tienen sus propios intereses y sentimientos diferentes a los suyos. De aquí la importancia de convivir armónicamente y con algunas lo harán mejor.

De modo que, las normas son indispensables para la convivencia. Ellas permiten ajustar los comportamientos, relacionarlos e integrarlos a la sociedad, orientar el actuar cotidiano y aprender a vivir juntos. A medida que se crece y se relacionan con los demás aumenta el conocimiento de ciertas normas sin las cuales sería imposible la organización y la convivencia.

En todos los espacios donde se desarrolla la vida humana se dan las reglas que hacen funcionar a los diversos grupos de la sociedad. Por ejemplo, en las familias siempre hay reglas aunque muchas de ellas cambien según el grupo familiar, la región donde vivan, las costumbres que tengan.

Dentro de la educación secundaria el eje de la convivencia SEP, (2011, p.91) enfatiza el reto de aprender a convivir juntos en un mundo diverso y pluricultural, así como el desarrollo de capacidades sociales para interactuar con otras personas y enfrentar conflictos por vías no violentas.

En la escuela también se tiene contacto permanente con normas. Las ceremonias escolares, el cumplimiento de tareas y trabajos, las relaciones con las

y los compañeros, personal docente y directivo y de intendencia, el intercambio a la hora del recreo, el aseo de los espacios compartidos, etc.

En el aula de Telesecundaria se ponen en práctica los siguientes principios para la convivencia, SEP, (2009, p.96).

1. Reconocer que se necesitan unos de otros para desarrollarse y aprender.
2. Reconocer que las mujeres y los hombres tienen que ser tratados por igual.
3. Respetar y cuidar la escuela y el salón de clases.
4. Escuchar y atender a las orientaciones que den las autoridades.
5. Dar comisiones a los estudiantes de los diferentes grupos para que sean turnadas (Orden y Aseo, Participación y Convivencia y disciplina.)

Los conflictos en la comunidad escolar, así como en otras áreas de nuestra sociedad, son inherentes a la naturaleza humana, y por lo tanto inevitables. Habitualmente son vistos como eventos negativos y destructivos de las relaciones interpersonales. Esto se transmite culturalmente como si lo diferente, las dificultades o crisis fueran siempre amenazantes y por lo tanto poco deseables.

La forma de mirar los conflictos es aprendida desde niños y conduce a que éste sea visto como algo negativo y ante el cual tenemos un escaso repertorio de formas de reaccionar, siendo una respuesta muy conocida y temida el ejercicio de la violencia no logrando ver el conflicto como algo positivo que puede constituir una oportunidad de crecimiento y desarrollo para los participantes en él. El problema no es el conflicto, sino su forma de enfrentamiento.

La forma como enfrentan los conflictos en esta escuela Telesecundaria, es que los quieren resolver de la manera más fácil, según para ellos, a golpes, molestándose, se avientan con lo que encuentran, la convivencia no es sana en

ocasiones, cuando los problemas de la convivencia son una oportunidad para aprender a tomar en cuenta lo que los otros ven y sienten.

A través de las relaciones personales que la escuela fomenta, los niños no solo se apropian de conocimientos académicos, sino que aprenden a convivir con sus pares y contexto en general.

Actualmente, una de las situaciones que más preocupan en las escuelas, están relacionadas con la falta de estrategias adecuadas para el manejo y negociación de conflictos que se presentan en las aulas entre pares, porque no se desarrolla un ambiente armonioso, ni cálido, que permita la comunicación como estrategia de convivencia.

### **2.3. El respeto y la empatía**

Desde tiempos remotos el problema de la disciplina de los alumnos ha sido una preocupación constante de maestros y profesores, específicamente la que ha de lograrse dentro del aula.

Es evidente que existe una unidad entre exigencia y respeto, y la base de este principio está constituida por las ideas del humanismo socialista y del respeto profundo al individuo. La confianza con el alumno, ligado al alto nivel de exigencia y al control de su conducta ayuda a éste a formar cualidades valiosas.

El respeto es un sentimiento positivo que se refiere a la acción de respetar; es equivalente a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa. Como tal la, R. A. Española, (2014) menciona que la palabra proviene del latín *respectus*, que traduce 'atención', 'consideración', y originalmente significaba

‘mirar de nuevo’, de allí que algo que merezca una segunda mirada sea algo digno de respeto.

El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un sentimiento de reciprocidad.

Ahora bien, el respeto también debe aprenderse. Respetar no significa estar de acuerdo en todos los ámbitos con otra persona, sino que se trata de no discriminar ni ofender a esa persona por su forma de vida y sus decisiones, siempre y cuando dichas decisiones no causen ningún daño, ni afecten o irrespeten a los demás.

En este sentido, respetar también es ser tolerante con quien no piensa igual que tú, con quien no comparte tus mismos gustos o intereses, con quien es diferente o ha decidido diferenciarse. El respeto a la diversidad de ideas, opiniones y maneras de ser es un valor supremo en las sociedades modernas que aspiran a ser justas y a garantizar una sana convivencia.

Por otra parte la empatía es la intención de comprender los sentimientos y emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo. La palabra empatía según la R.A. Española (2014) es de origen griego “*empátheia*” que significa “emocionado”.

La empatía hace que las personas se ayuden entre sí. Está estrechamente relacionada con el altruismo (el amor y preocupación por los demás) y la capacidad de ayudar. Cuando un individuo consigue sentir el dolor o el sufrimiento de los demás poniéndose en su lugar, despierta el deseo de ayudar y actuar siguiendo los principios morales.

La capacidad de ponerse en el lugar del otro, que se desarrolla a través de la empatía, ayuda a comprender mejor el comportamiento en determinadas circunstancias y la forma como el otro toma las decisiones.

La persona empática se caracteriza por tener afinidades e identificarse con otra persona. Es saber escuchar a los demás, entender sus problemas y emociones. Cuando alguien dice "hubo una empatía inmediata entre nosotros", quiere decir que hubo una gran conexión, una identificación inmediata.

González Garza A. M., (2008, p.90) menciona que la corriente psicoanalítica considera que la empatía consiste en un proceso mediante el cual se intenta percibir lo que es esencialmente extraño al yo. Es decir, la veía como una tentativa del intelecto por tratar de comprender, a través de la mímica o de la inferencia, lo que no es inmediatamente inteligible.

Por otro lado el enfoque existencial-humanista considera a la empatía, como la capacidad que permite reconocer y entender las emociones y los sentimientos de otro ser humano, así como las motivaciones y razones que expliquen su comportamiento.

Algunos de los objetivos de la empatía, son la creación de un ambiente propicio para la expresión del ser o sí mismo, la comunicación del entendimiento de la comprensión de los sentimientos y emociones expresadas por quien nos comparte su mundo interno: la confrontación constructiva que promueve la clarificación de sentimientos, emociones y valores y el establecimiento de una relación interpersonal comprometida y eminentemente respetuosa

La actitud de ponerse en los zapatos del educando, de ver el mundo a través de sus ojos, es algo que pocas veces se da en un salón de clases. Pero cuando el maestro responde de tal forma que hace que el alumno se sienta comprendido –

no juzgado o evaluado- ésta tendrá un tremendo impacto, por ello según González Garza A. M.(2008, p.93), la empatía aplicada a la educación:

1. Sienta las bases de una relación interpersonal comprometida y respetuosa.
2. Promueve el autoconocimiento, la autoestima y la confianza en sí mismo.
3. Facilita la clarificación de sentimientos, emociones y pensamientos, así como la expresión sana y efectiva de éstos.
4. Desarrolla la capacidad para entrar en contacto con lo que otros sienten y piensan.
5. Impulsa la apertura al diálogo, a la experiencia, al cambio y al encuentro interpersonal.

### **2.3.1. El respeto en alumnos de Telesecundaria**

Un significado que le dio el alumno de Telesecundaria, al respeto, se refiere al respeto mutuo entre ellos mismos, es decir, al respeto que se establece entre pares. Como podemos ver, el respeto mutuo se constituye entre individuos iguales o al menos sin que medie la presencia de cualquier autoridad que en estos casos está representada por los maestros, a este sentido del respeto agregan una carga de afecto y de temor.

El afecto reside en el hecho de la convivencia diaria entre adolescentes, por ello el que consideren importante respetarse entre compañeros. Y el temor está relacionado con las posibles consecuencias ante la falta de respeto de algún compañero.

Incluso, se enfatiza el respeto mutuo cuando plantea que una persona es respetuosa en tanto: “Que saludan, llegando al salón y avisan, nunca se han faltado, no se dicen groserías o palabras altisonantes.

Esta forma de respeto mutuo es la que se da muchas veces en los salones de clase y entre adolescentes, cuidando principalmente no afectar al compañero, siendo el respeto mutuo, a su vez, fuente de obligación, pero genera un nuevo tipo de obligación que ya no impone, hablando con propiedad, unas normas acabadas sino el método que permite elaborarlas, dicho método no es otro que la reciprocidad, entendida, como la mutua coordinación de los puntos de vista y de las acciones.

Se trata entonces de una acción en reciprocidad que obliga a los alumnos a respetarse entre sí mismos, es decir, respetarse en todos los sentidos a los demás para no entrar en conflicto con ellos.

En el caso del respeto entre el maestro y los alumnos, los significados suelen cambiar un poco, pues implica el respeto hacia la autoridad, es decir, respetarlo a él, por lo que se trata de un respeto diferente al que se establece entre alumno-alumno, pues entra en juego el temor de una falta de respeto hacia el maestro.

Asimismo se encuentra el respeto unilateral que el docente solicita de sus alumnos, pues espera de ellos; que pidan las cosas correctamente, que cuando deseen participar en la clase esperen a que les toque su turno, aunque en algunas situaciones sea muy difícil debido a la cantidad de alumnos que existen en algunos grados.

Esto da la posibilidad de argumentar que "...la educación basada en la autoridad y únicamente en el respeto unilateral presenta los mismos inconvenientes desde el punto de vista moral como desde el punto de vista de la razón. (Piaget, 1985, p.63), es decir, en lugar de conducir al individuo a la elaboración de unas reglas y de una disciplina que le obligaran o a colaborar con esta contradicción, le impone un sistema de imperativos acabados e inmediatamente categóricos.

Bajo esta premisa el respeto unilateral que los docentes establecen en los grupos, no parece fortalecer la formación de este valor en los educandos, más bien parece fortalecer la personalidad desigual de los adolescentes, y que los lleva simplemente a reproducir lo que los otros piensan.

El respeto entre alumnos es esencial para que se logre una convivencia armoniosa de paz y seguridad tanto en el aula como en el contexto escolar, así como también en el ámbito familiar y social. Por el contrario, la carencia del mismo entre estos, puede generar antivalores como el egoísmo, desfachatez, incomprensión, desigualdad y/o desconsideración.

Por ello, los niños deben tener modelos a seguir que les marquen pautas a practicar dicho valor a lo largo de su vida, desde el seno familiar con sus padres y en la escuela desde luego el maestro y demás personal del colectivo docente que interactúa con él.

### **2.3.2. La Empatía en alumnos de Telesecundaria**

Los maestros empáticos mejoran la motivación y las habilidades académicas de los niños, como la lectura, la escritura y las habilidades aritméticas. Un ambiente positivo creado por el profesor también salvaguarda y aumenta la motivación de los niños para el aprendizaje.

La importancia de la empatía y una actitud cálida en el aula sigue siendo un fenómeno poco estudiado en ciencias de la educación. Sin embargo, varias investigaciones han demostrado que la interacción entre el maestro y el alumno es más importante para los resultados que los factores estructurales, como los materiales educativos y el tamaño de las clases.

Además, la interacción profesor-alumno es un factor importante durante los primeros años de escuela, pero hay indicios de que esta interacción que juegan un papel importante también después, cuando los retos académicos son mayores y la interacción protectora maestro-alumno puede ser menos intensiva.

### **2.3.3. Las habilidades sociales en los alumnos de Telesecundaria**

Las habilidades sociales son las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal. Al hablar de habilidades, nos referimos a un conjunto de conductas aprendidas. Son algunos ejemplos: decir que no, hacer una petición, responder a un saludo, manejar un problema con una amiga, empatizar o ponerte en el lugar de otra persona, hacer preguntas, expresar tristeza, decir cosas agradables y positivas a los demás.

Las principales características de las habilidades sociales según Caballo (2002, p. 229) serían las siguientes:

1. Se trata de una característica de la conducta, no de las personas.
2. Es aprendida. La capacidad de respuesta tiene que adquirirse.
3. Es una característica específica a la persona y a la situación, no universal.
4. Debe contemplarse en el contexto cultural del individuo, así como en términos de otras variables situacionales.
5. Está basada en la capacidad de un individuo de escoger libremente su acción.
6. Es una característica de la conducta socialmente eficaz, no dañina.

Asimismo, Nuestro punto de partida, fruto de reflexiones, debates e intercambios se basa en las siguientes consideraciones:

1. La enseñanza de las habilidades sociales a los alumnos es una competencia y responsabilidad clara de la escuela como institución, junto a la familia y en coordinación con ella. La escuela es una importante institución de socialización proveedora de comportamientos y actitudes sociales; el aula, el colegio, es el contexto social en el que los niños pasan gran parte de su tiempo relacionándose entre sí y con los adultos, de forma que se convierte en uno de los entornos más relevantes para su desarrollo social y, por tanto, para potenciar y enseñar habilidades sociales al alumnado.
  
- 2) Las habilidades sociales se han de enseñar directa y sistemáticamente, lo que implica incluirlas en el currículum escolar ordinario, delimitando un tiempo en el horario y diseñando actividades didácticas a realizar para la consecución de los objetivos propuestos y otros aspectos que serán comentados más detenidamente a lo largo de este trabajo.

#### **2.3.4. Las estrategias didácticas en la práctica docente.**

En la práctica docente, es imprescindible el diseño de estrategias por medio de las cuales, se planea y se desarrollan las interacciones que enlazan la construcción del conocimiento de los estudiantes con el contenido que aprenden.

El diseño de estrategias didácticas debe ser un acto creativo y reflexivo a través del cual los docentes logren crear ambientes en los que los estudiantes reconozcan sus conocimientos, los apliquen y transmitan a los demás para enriquecer la conciencia colectiva.

En tal sentido, las estrategias didácticas convierten los objetos de aprendizaje en acciones concretas, para implementarse en cualquier ámbito educativo y para cualquier actividad a llevar a cabo ya sea individual, grupal o colectiva.

Por ello, según, de la Torre, (2010, p.25), la base de las estrategias didácticas está en la orientación básica a enseñar a sus destinatarios, el arte de vivir bien, o sea en amor a sí mismo y amor a los demás, dentro de una sociedad en cambio.

Además de ser un conjunto de decisiones sobre los procedimientos y recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción, organizados y secuenciados coherentemente con los objetivos y utilizados con intención pedagógica, mediante un acto creativo y reflexivo.

De igual manera se refiere a planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje de estudio.

#### **2.4. Los aspectos didácticos del Enfoque Centrado en la Persona.**

El papel que la educación desempeña en nuestro aquí y ahora ha cobrado especial importancia debido al ritmo acelerado de los cambios que enfrenta la sociedad humana contemporánea. Estos cambios que se acrecientan día tras día, sin duda han aportado grandes beneficios a la humanidad pero, a la vez la han conducido a la deshumanización.

Sin duda alguna, González Garza, (2008, p.49), menciona que el instrumento más utilizado por la comunidad humana para promover el cambio, el aprendizaje significativo y el desarrollo integral es la educación. Esta es concebida como un medio a través del cual se facilita y promueve la realización del infinito potencial innato propio de la naturaleza humana que, en estado de latencia, permanece en espera de ser realizado en su totalidad a lo largo del proceso que llamamos vida.

1. La educación humanista, centrada en la persona, tiene como meta principal la promoción y facilitación del proceso de desarrollo integral de los dinamismos humanos fundamentales. De esta finalidad, González Garza, (2008, p.51) se desprenden una misión específica que consiste en:
2. Promover el germinar de lo mejor de las potencialidades y de los dinamismos humanos fundamentales.
3. Educar para la vida, en y para la libertad
4. Respetar y celebrar las diferencias.
5. Favorecer la interdisciplina y la interdependencia.
6. Promover el desarrollo integral de la conciencia.
7. Valorar más el ser que el tener.
8. Facilitar la apertura a la experiencia, al dialogo, al encuentro y al cambio.
9. Reconocer, aceptar y favorecer el desarrollo de los diversos modos que el ser humano posee para acceder al conocimiento de sí mismo y de la realidad circundante.

Si se logra este proceso integral en los alumnos, se tendrán unos estudiantes con una calidad de educación humanista, favoreciendo los procesos formativos, cognoscitivos de comunicación, capacitación, conciencia y desarrollo integral.

La educación humanista promueve alguna de las técnicas mas recomendables para llevarlas a cabo en las aulas escolares como: la escucha activa, la retroalimentación y la confrontación constructiva, la comunicación intra e interpersonal, la clarificación y transmisión de valores, la utilización de ejercicios estructurados de aprendizaje y de actividades interactivas.

Es importante mencionar que las técnicas se consideran como medios, no como fines en sí mismas y que éstas deben estar precedidas por una serie de estrategias entre las que se encuentran promover el contacto con la realidad, favorecer el desarrollo del espíritu científico, fomentar el sentido de aptitud y

capacidad en los alumnos, animar la libertad responsable, la colaboración y la solidaridad, alentar el interés y el gusto por el descubrimiento y la investigación, impulsar el manejo consciente y responsable del conflicto, así como la expresión de emociones, sentimientos, pensamientos, ideas creativas y opiniones personales.

El docente tiene como finalidad primordial promover en los alumnos el desarrollo integral armónico y pleno de significados, deja de considerarse como un instructor para convertirse en promotor y facilitador de los procesos de aprendizaje y desarrollo integral (biopsicosocial-espiritual). Se centra en el estudiante, invita, estimula, provee de recursos humanos y materiales y acompaña al alumno en su proceso de aprendizaje, autorrealización y trascendencia.

El quehacer del trabajo educativo se centra en la relación interpersonal comprometida y respetuosa, y crea un ambiente cálido, comunitario, pluralista y facilitador de la libertad responsable, la creatividad, la comunicación intra e interpersonal, la expresión del ser, el aprendizaje significativo y los valores humanistas.

El maestro que practica el enfoque humanista, no debe propiciar experimentación de emociones de miedo, frustración y desconfianza que no aportan nada al aprendizaje ya que dichas emociones ponen una barrera a la fluidez del aprendizaje de los alumnos, por lo que se obstaculiza tal fin, por el contrario, lo que debe predominar en las aulas es un clima de confianza, fraternidad, empatía y sobre todo interés por el alumno, que se sienta y se vea acompañado en su proceso de construcción del conocimiento a través del afecto, la empatía y el respeto entre los compañeros.

Por ello, la práctica del valor respeto en las estrategias docentes del proceso educativo bajo el Enfoque Centrado en la Persona son aquellas que permiten una visión humanizadora que valoriza y abarca al ser humano en su totalidad, como un

ser pensante, cambiante, con un potencial enorme de autorrealización que se debe explorar y facilitar en climas de respeto, empatía y congruencia.

El tema de la educación centrada en el alumno, nos invita a explorar en un campo lleno de retos y posibilidades que constituye el espacio ideal para reflexionar sobre los valores que darán al estudiante elementos sustanciales para afrontar la vida. La educación centrada en el alumno, se busca generar la responsabilidad personal que posibilita al estudiante hacerse cargo de su propia educación, y reconocer sus necesidades primordiales a partir de ser él quien mejor se conoce.

El alumno se concibe como el responsable de su aprendizaje y desarrollo integral. Por tanto, su papel se centra en asumir la responsabilidad que le corresponde en el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconocer el valor del trabajo en equipo y de la colaboración solidaria, permanecer abierto al dialogo, a la experiencia y al cambio, participar activamente, expresar sus intereses y necesidades y retroalimentar positiva y constructivamente a sus compañeros y a sus maestros.

En el Enfoque Centrado en la Persona el clima de seguridad psicológica en que el alumno se siente respetado como persona única y aceptado como tal, es la condición principal de la relación educativa. Roger propone facilitar al individuo entre otras cosas a: convertirse en persona capaz de tener iniciativas propias y de ser responsable de sus acciones. Facilitar la independencia y autonomía de la persona.

De acuerdo a Moreno, (1983, p.305), la clase centrada en el estudiante estimula el pensamiento independiente, el que el estudiante aprenda a tener sus propias convicciones opiniones, siendo capaz, al mismo tiempo, de entrar en comunicación con personas que sostienen puntos de vista diferentes a los de él y de estar abierto para recibir información de fuentes y experiencias diversas.

Asimismo, la tarea del profesor es ser un facilitador del aprendizaje. Por ello es fundamental motivar al alumno con información que pueda aplicar experiencia, a su vida. Así se logra interesar al alumno en nuestra materia, lograremos que aprenda.

El maestro facilitador de la educación deberá según Rogers, en González, (2002, p.110) deberá:

1. Principiar comunicando al grupo su actitud de confianza.
2. Aceptar los objetivos del grupo, lo que ayudará a formularlos esclarecerlos.
3. Poner al alcance de los estudiantes todo el material disponible para el aprendizaje a lograr: libros, videos, apuntes, etc.
4. Ponerse a sí mismo a disposición de los estudiantes, haciéndose útil al grupo. Si el grupo le pide una exposición, hacerla; si el grupo pide una experiencia personal, comunicarla, dar su parecer como un miembro más del grupo.
5. Responder a las preguntas del grupo, estar atento al trasfondo emocional de las comunicaciones y problemas, y expresar su comprensión.
6. En cuanto a las evaluaciones, enseñar a los alumnos a autoevaluarse con objetivos autenticidad.

Esta es la manera de Carl Rogers. Propondremos la nuestra con una posición democrática y a la misma vez ajustando este enfoque con lo que se pide dentro del plan de estudios, el medio donde damos clases, entre otros.

Si se le permite al estudiante de cualquier nivel entrar en contacto real con los problemas más importantes de su existencia, de manera tal que pueda percibir aquellas cuestiones que desea resolver, y si el docente crea en el aula un clima que permita la realización de nuevos conocimientos, entonces habrá aprendizajes significativos.

Según Rogers C. (2015, p.253) la coherencia del docente facilita el aprendizaje. Esto significa que aquél debe ser la persona que es, advertir con claridad las actitudes que adopta y aceptar sus propios sentimientos. De esa manera, llega a ser una persona real en su relación con sus alumnos; una persona que puede enojarse, pero también ser sensible o simpática. Puesto que acepta sus sentimientos como suyos, no necesita imponerlos a sus alumnos ni tratar de que sientan del mismo modo. Es una persona, no la materialización sin rostro de una exigencia del programa de estudio.

El aprendizaje significativo solo puede producirse si el docente es capaz de aceptar al alumno tal como es y comprender sus sentimientos, es decir, el docente debe ser capaz de aceptar cálidamente al alumno, sentir respeto positivo e incondicional y empatizar con los sentimientos de miedo, inquietud y desilusión implícitas en el descubrimiento del aprendizaje nuevo

#### **2.4.1. Desarrollo histórico del Enfoque Centrado en la Persona.**

La educación centrada en la persona constituye una corriente educativa que surge en la década de 1940, como aplicación práctica del enfoque centrado en la persona desarrollado por Carl Ransom Rogers, precursor de la psicología humanista.

El enfoque centrado en la persona nació en el campo de la psicología clínica, como una teoría de la terapia u orientación. En ese campo, Rogers y numerosos cooperadores desarrollaron los constructos centrales del enfoque, partiendo de su experiencia profesional, para aplicarlos a dicha actividad.

De aquí que durante mucho tiempo, e incluso actualmente, sea aún conocido por muchos como terapia centrada en el cliente. Los antecedentes sobre “El Enfoque Centrado en la persona” nacen de la propuesta de Carl Rogers que está dentro la psicología humanista o tercera fuerza en psicología.

El humanismo surge como una reacción en contra del determinismo y el mecanicismo, como una manera más optimista y positiva que pudiera dar cabida a los aspectos más constructivos y creativos del hombre. El humanismo es algo que se siente, algo que se vive y que inunda a la persona hasta convertirse en un verdadero estilo de vida.

Las propuestas de Rogers con el Enfoque Centrado en la Persona y el enfoque de la psicoterapia Gestalt, por otra parte, encierran en gran medida estos aspectos. Carl Rogers se dedicó durante muchos años a la psicoterapia y a darle el valor que tiene la persona.

Cuando mas autentico se es en una relación, más útil resultará esta, es decir, el alumno debe de tener presentes sus propios sentimientos, y no ofrecer una fachada externa adoptando una actitud distinta de la que surge de un nivel mas profundo o inconsciente.

Ser original implica la voluntad de ser y expresar, a través de las palabras y conductas del alumno, los diversos sentimientos y actitudes que existen en ellos, solo mostrándose tal cual son se puede lograr que la otra persona busque exitosamente su propia autenticidad.

Por ello, cuanto mayor sea la aceptación y el agrado que se experimenta hacia un individuo, más útil le resultará la buena relación entre ellos, se entiende por aceptación un cálido respeto hacia los demás como personas de mérito propio e incondicional, es decir, como individuo valioso e independiente de su condición, conducta o sentimientos.

## **2.5. El alumno en secundaria: etapa y desarrollo, operaciones formales.**

De los 12 a 15 años de edad, en el desarrollo intelectual de los alumnos aparece intensamente la curiosidad, enfrenta decisiones que pueden afectar sus valores académicos, discute para convencer, se preocupa por cosas personales primero y las académicas segundo.

Los alumnos empiezan como pensadores concretos y luego se mueven a ser unos pensadores abstractos, exhiben una conducta desorganizada, prefieren actividades de participación para el aprendizaje y desarrollo físico, se preocupan por su apariencia personal, experimentan fluctuaciones en el metabolismo que le causan inquietud y falta de atención.

Se desarrollan físicamente a diferentes etapas, las niñas se desarrollan primero que los niños, tienen niveles pobres de resistencia, fortaleza y flexibilidad y falta de salud física, y consumen grandes cantidades de comidas no apropiadas.

Dentro del desarrollo psicológico presentan optimismo y tienen esperanzas, exhiben emociones y conductas erráticas, son mal geniosos e inquietos, se ofenden fácilmente y son sensibles a la crítica, buscan la aceptación de los adultos, toman el sarcasmo como si fuese cierto, en cambio son crueles en sus propios comentarios.

En el desarrollo social los alumnos buscan la aprobación y aceptación de los compañeros perturbados entre el deseo de ser independientes y el deseo de complacer, muestran conductas rebeldes hacia sus padres, pero dependen de los valores paternos, usan a sus compañeros y los medios de comunicación como modelos para sus normas de conducta.

De igual modo en el desarrollo moral y ético, tienen un alto sentido de justicia en las relaciones humanas, enfrentan difíciles preguntas morales y éticas para las cuales no están preparados, dependen del hogar para sus decisiones morales y éticas, hacen una gran cantidad de preguntas sobre la vida.

La adolescencia es una gran experiencia de aprendizaje, tanto en el mundo escolar como social, adquisición de nuevas formas de relaciones con otros, apertura a nuevas actividades sociales, de valores más amplios y diferentes que los de su reducido marco familiar.

Como se ha visto hasta ahora, el adolescente se enfrenta a un mundo de nuevas y más complejas necesidades, retos y obstáculos sin que desde las etapas tempranas y en especial a lo largo de estas edades se les haya preparado, armándolos de las capacidades, los saberes, habilidades, en fin, las competencias que le posibilite integrarse de forma satisfactorias al universo de los adultos.

Esta es la etapa en la que a los alumnos todo se les hace fácil, les gusta molestar a sus compañeros, sin pensar en la molestia que causará al otro, algunos solo van a la escuela porque sus papás los mandan o porque tienen que cumplir como requisito la asistencia para mantener una beca de apoyo que se les otorga.

Sin embargo se considera que los alumnos son personas que perciben de mejor manera todas las situaciones que suceden en la escuela, son capaces de distinguir los distintos tipos de profesores que existen y sobre todo, que si se establece un canal de comunicación en el cual estos jóvenes puedan expresarse sin que sean calificados o etiquetados.

Los alumnos podrán dar muchas respuestas sobre lo que es una escuela secundaria, sus necesidades, deficiencias, la forma en que se puede innovar en este nivel educativo, es decir, ellos mejor que nadie podrán decir todos los elementos que convergen cuando se estudia la secundaria.

Según Alavez Villalpando,(2011), es un hecho que la educación a nivel secundaria necesita un cambio sustancial a fin de que los alumnos puedan alcanzar un óptimo desarrollo académico y personal.

Basta con mirar los resultados que año con año se publican por parte de distintas organizaciones para visualizar el bajo rendimiento que tiene México a nivel secundaria. Para saber qué es lo que hace falta en la educación a nivel secundaria, es necesario conocer la opinión de los jóvenes que son los que se encuentran viviendo la educación actual, que nos den a conocer su punto de vista sobre lo que se está haciendo, propiciar un ambiente en el cual ellos puedan hacer propuestas para mejorar la educación.

Situación que por estar en comunidades tan distantes en el modelo de Telesecundaria es difícil hacer este tipo de actividades, por el acceso que se tiene para poder salir a hacer sus propuestas, el maestra se apropia de lo que se encuentra en el plantel únicamente o los recursos que pueda trasladar él.

Por ello, la fase de las operaciones formales es la última de las etapas de desarrollo cognitivo propuestas por Piaget, y aparece desde los doce años de edad en adelante, incluyendo la vida adulta.

En esta etapa se espera que el alumno integre los conocimientos y experiencias anteriores, que los utilice para asimilar y expresar conceptos tanto oralmente como por escrito a niveles cada vez más y más abstractos, durante este periodo la mayoría de los niños establecen los fundamentos de gran parte de su aprendizaje futuro, de manera que quien no domina estos conceptos aún es tiempo de recibir ayuda de lo contrario se quedará rezagado siendo quizá una de las causas principales de deserción escolar.

Por esto es muy importante que hayan sido cubiertas y bien trabajadas las primeras etapas de desarrollo, ya que a esta edad el alumno que ha venido arrastrando dificultades se complica por la adolescencia que inicia, se podría decir que es la etapa más complicada y difícil debido a varios cambios tanto físicos como psicológicos, es una fase de transición de la niñez a la adultez, que dura más o menos siete años.

Sí se han de presentar problemas, generalmente serán al inicio del segundo año de secundaria, cuando gran parte de las novedades de esta nueva etapa han desaparecido y los maestros les exigen cada vez más una vez pasado el periodo de adaptación.

De manera que hacia los 13 años aproximadamente, se puede observar si el niño cuenta con la capacidad y los niveles requeridos para poder avanzar a niveles superiores, por lo que será necesario atender a los niños que evidencian problemas específicos de aprendizaje; ahora, es un tanto raro que el progreso sea eficaz de principio a fin, tampoco significa que sobresaldrán en todo, habrá algunas materias en las que se reflejarán tanto mayor capacidad como mayor entusiasmo.

Al mismo tiempo que debe demostrar que ha dominado las herramientas básicas como la lectura de comprensión, escribir correctamente sus impresiones y hacer cálculos, así como los hábitos para el aprendizaje se hayan establecido consistentemente; es muy importante observar el nivel de razonamiento en que se encuentra, es decir cómo plantea los problemas y sí los resuelve objetivamente o inadecuadamente, “esto es el fundamento del aprendizaje avanzado”.

Por consiguiente, Luna Herrera, (2013) menciona que los adolescentes pasan por una etapa especialmente difícil para la concentración, su prioridad es la socialización y la diversión y los intereses académicos se reducen considerablemente.

Por lo que estos necesitan de comprensión, (muchacha paciencia), reforzamiento positivo, ya que los regaños suponen un fracaso rotundo, todo lo que los padres corrigen les fastidia, de manera que demasiada presión e insistencia será contraproducente.

Es necesario regresar como cuando eran pequeños, ya que en esta edad es difícil que ellos tomen la iniciativa, no se trata de estar sobre de ellos todo el tiempo, pero será necesario revisar el avance y calidad de su trabajo, lo más difícil es guardar un término medio entre el tiempo de estudio y el disfrute del tiempo libre.

Es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano. Por tanto, a partir de este momento es posible "pensar sobre pensar", hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo.

El desarrollo de un buen funcionamiento de las operaciones formales al parecer ocurre sólo entre individuos cuyas estructuras cognitivas han sido desarrolladas y bien integradas en el nivel del pensamiento operacional concreto.

Se contempla lo real como parte de lo posible, se depura el pensamiento proposicional, se acentúa la diferencia entre inteligencia práctica y especulativa se incrementa la cantidad y calidad de las estrategias de procesamiento de la información, se acentúa el análisis crítica frente a las percepciones globales.

Las experiencias de la época escolar marcan la vida del individuo. Es el periodo más importante de nuestro desarrollo porque durante este tiempo, desde que empezamos la secundaria, aprendemos a negociar con el mundo fuera de la protección del hogar, por lo general buscando una ubicación favorable en el grupo

de compañeros, enfrentando dificultades académicas, problemas de adaptación social o familiares.

En realidad son varios los frentes que debe atender el niño y luego el adolescente durante el recorrido por las aulas escolares. Si a esto le sumamos el estrés propio del crecimiento, encontraremos que durante la edad escolar, casi sin excepción, la vida se convierte en un camino cuesta arriba.

Para muchos el camino es aún más difícil. Se trata del niño que recibe agresiones de uno o más compañeros abusivos. La agresión puede ser física (golpes, amenazas), social (marginación, ostracismo). Moral (insultos, denigración), entre las más dañinas. ¿Qué puede hacer el niño ante esta situación?

Por lo general muy poco, porque usualmente el abuso proviene de niños física, social o psicológicamente más desarrollados. El atacado se siente indefenso y con mucha vergüenza de pedir ayuda para no perder más de su amor propio al hacer pública su debilidad. Sufrir en silencio es un caldo de cultivo para profundos resentimientos que en el futuro pueden manifestarse como agresividad patológica y muchas veces con mortales consecuencias.

Se sabe que el niño abusado no sabe defenderse. El abusador es otro niño con sus propios problemas que no puede entender o controlar. Hacer que intervengan los padres generalmente complica el cuadro. Solo queda la escuela, que debe establecer reglas claras sobre el manejo de casos de abuso y luego, ponerlas en práctica.

Cuando se nace, solamente se tienen funciones mentales inferiores, las funciones mentales superiores todavía no están desarrolladas, a través de la interacción con los demás, se aprende, y al ir aprendiendo, se desarrolla nuestras funciones mentales superiores, algo completamente diferente de lo que se recibe

genéticamente por herencia, ahora bien, lo que se aprende depende de las herramientas psicológicas que tenemos, y a su vez, las herramientas psicológicas dependen de la cultura en que se vive, consiguientemente, los pensamientos, experiencias, intenciones y acciones están culturalmente mediadas.

En consecuencia, Rafael Linares (1994), dice que el periodo de operaciones formales también presenta desarrollos en la comprensión moral y social de los adolescentes.

Las reglas llegan a entenderse como necesarias para la cooperación, la mentira se ve como mala porque rompe la confianza, la justicia se comprende en relación con las intenciones y las ideas acerca del castigo.

Sin embargo, mientras los adolescentes aprenden a apreciar la lógica y a aplicar criterios de lo que es lógico a sus juicios sobre las acciones sociales, a menudo lo hacen con una comprensión insuficiente de que el mundo no siempre está ordenado de manera lógica y las personas no siempre actúan de forma lógica. Esto puede dar por resultado un periodo de idealismo adolescente e interés en reformar a la sociedad, a menudo con soluciones simplificadas en exceso o de otras maneras irreales.

## **2.6. Campo Formativo Desarrollo Personal y Social**

Para este trabajo de investigación, y de igual manera por la problemática que se presenta en el lugar donde se está llevando a cabo la misma, se retomó a la convivencia escolar como uno de los ejes principales para desarrollarlos con diversas estrategias, donde este enfatiza el reto de aprender a vivir juntos en un mundo diverso y pluricultural, así como el desarrollo de capacidades sociales para interactuar con otras personas y enfrentar conflictos por vías no violentas.

En educación Secundaria el campo formativo desarrollo personal y para la convivencia contribuye en la educación secundaria a la formación de seres humanos integrales, sensibles a las expresiones humanas artísticas, estéticas y morales. En este campo, la dimensión existencial que involucra la conciencia del cuerpo, del cuidado de sí y el reconocimiento de ser persona única se combina con la dimensión sociomoral Yurén, (2005, p. 22).

Este campo se refiere también al derecho de todo ser humano para formarse en un ambiente de paz, seguridad y equidad, en el que sea tratado dignamente, con honestidad y respeto a su identidad. Aprender a convivir implica generar procesos humanos en los que prevalezcan el aprecio a la diversidad, la vivencia de la paz, el respeto a los derechos humanos, la aplicación de los principios democráticos en la vida cotidiana.

De esta manera, los adolescentes podrán ser sensibles al mundo que les rodea y participar en proyectos comunes y de mejoramiento de su entorno; desarrollar sus capacidades para comprender a los demás e imaginar otras formas de pensar y afrontar el futuro.

Por ello, en este campo formativo, se tiene como uno de los propósitos reconozcan la importancia de ejercer su libertad al tomar decisiones con responsabilidad y regular su conducta de manera autónoma para favorecer su actuación apegada a principios éticos, al respecto a los derechos humanos y los valores democráticos.

La formación de la personalidad moral en Ética, (2011, p. 16) se toma como un proceso dinámico de interrelación entre el individuo y la sociedad. Desde la Educación Básica se pretende contribuir al proceso de desarrollo moral de los alumnos estimulando el examen crítico de los principios y valores en la organización social y la manera en que se asumen en la actuación cotidiana.

La formación de la personalidad se puede favorecer con las experiencias escolares y mediante la reflexión sobre asuntos de la vida cotidiana como los que se incluyen en los contenidos de la asignatura. En este sentido, se busca generar actitudes de participación responsable en un ambiente de respeto y valoración de las diferencias, donde la democracia, los derechos humanos, la diversidad y la conservación del ambiente forman parte de una sociedad en construcción.

Dentro de la asignatura de Formación Cívica y Ética se brinda un tratamiento didáctico a los ejes de la formación personal, ética y ciudadana en los alumnos, donde el eje de formación de la persona es uno de los que mayor prioridad tienen para la formación de los alumnos ya que se refiere al proceso de desarrollo y expansión de las capacidades de la persona para enfrentar los retos de la vida cotidiana, formular proyectos de vida que satisfagan sus intereses, necesidades y aspiraciones que promueven su desarrollo integral, así como para asumir compromisos con las acciones que contribuyen al mejoramiento del bienestar social, cultural, económico y político de la comunidad, del país y del mundo.

La asignatura de Formación Cívica y Ética, busca de igual manera, que los alumnos que cursan la educación básica aprendan a conocerse y a valorarse, a adquirir conciencia de sus intereses y sentimientos, a disfrutar de las diferentes etapas de su vida, a regular su comportamiento, a cuidar su cuerpo y su integridad personal, a tomar decisiones y a encarar de manera adecuada los problemas que se les presenten.

En la educación básica se distinguen dos dimensiones: la personal y la social. La dimensión personal pone en el centro del proceso educativo al niño y al adolescente con la finalidad de facilitar el desarrollo, la formación de todas las potencialidades que contribuyen al conocimiento y la valoración de sí mismo que le permiten enfrentar –conforme a principios éticos– los problemas de la vida

cotidiana, optar por un sano desarrollo de su persona y tomar conciencia de sus intereses y sentimientos.

De este modo, el alumno podrá orientarse, de manera racional y autónoma, en la construcción de su proyecto de vida y de autorrealización.

La dimensión social atiende un conjunto de necesidades colectivas básicas para el desarrollo de facultades de los individuos que les permite enfrentar los retos que plantean sociedades complejas, heterogéneas y desiguales como la nuestra; tal es el caso de la convivencia social y la protección y defensa de los derechos humanos en una sociedad democrática. Esta dimensión contribuye al reconocimiento de los alumnos como sujetos de derechos y deberes.

Para esta asignatura es de vital importancia que exista un ambiente agradable, placentero y de mucha tranquilidad, por ello en esta investigación se retoma como una de las variables principales a la convivencia escolar ya que esta se desarrolla día a día, en el aula y en la escuela con la participación de todos sus integrantes: alumnos, docentes, padres de familia, directivos escolares y personal de la escuela.

En cada centro educativo este ambiente presenta cambios a lo largo del ciclo escolar. Los rasgos que lo definen son la manera como se resuelven los conflictos, se establecen normas de convivencia, se comparten espacios comunes y se relacionan los integrantes de la comunidad escolar. Asimismo, las características físicas y materiales de la escuela y del entorno natural en que se encuentra constituyen elementos que influyen en los significados con que se asume la experiencia escolar.

El ambiente escolar tiene un impacto formativo que puede aprovecharse para promover prácticas y pautas de relación donde se expresen y se vivan valores y actitudes orientadas al respeto de la dignidad de las personas y a la democracia.

Por medio de él, los alumnos pueden aprender de sus propias experiencias el sentido de valores y actitudes vinculados con los derechos humanos, la democracia y su desarrollo como personas.

Dentro del Campo Formativo Desarrollo Personal y Social, se tienen las competencias a favorecer, como lo son: conocimiento y cuidado de sí mismo, autorregulación y ejercicio responsable de la libertad y sentido de pertenencia a su comunidad, la nación y la humanidad.

En este campo formativo de desarrollo personal y social, los aprendizajes esperados en el alumno son que: Ejerce sus derechos sexuales y reproductivos de manera responsable e informada, y emplea recursos personales para establecer relaciones de pareja o noviazgo, sanas y placenteras.

De igual forma el alumno toma decisiones que favorecen su calidad de vida y autorrealización, expresando su capacidad para responder asertivamente. Y propone acciones colectivas para enfrentar problemas de orden social y ambiental que afectan a la comunidad, al país y la humanidad.

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Método

El presente capítulo plantea la manera en que se organizará sistemáticamente la información y la forma de cómo se aborda la investigación, la cual se lleva a cabo en un grupo de tercer grado de Telesecundaria, busca mejorar la convivencia escolar con respecto al valor respeto y empatía a través de estrategias didácticas con Enfoque Centrado en la Persona.

La metodología, es el procedimiento sistemático que sigue el investigador para llevar a cabo su trabajo de investigación, este plantea el enfoque en que se sustenta la problemática a la que se pretende dar solución, y en función de esto, se plantean las interrogantes que logren dar respuesta a la cuestión planteada.

La palabra metodología proviene del griego *methodos* que significa método y el sufijo *logía* que deriva de *lógos* y se traduce como ciencia o estudio. Según Pérez Vera, (2015, 10).

Por medio de la metodología se enfocan los problemas, pero sobre todo se buscan las respuestas en el proceso del trabajo de investigación, implica el estudio de métodos, y de las técnicas para llevar a cabo investigaciones y así determinar como se debe resolver el problema planteado y como poder seleccionar dentro de diferentes circunstancias, la que se adecue a la investigación, ya que el marco metodológico es uno de los pasos fundamentales e indispensables para todo este proceso.

La metodología orienta la manera en que se enfoca una investigación y la forma en que se va a recolectar, analizar y clasificar los datos, con el objetivo de

que nuestros resultados tengan validez y pertinencia, y cumplan con los estándares de exigencia científica.

Pérez (2002), argumenta que el método consiste en un conjunto de las actividades que se llevan a cabo en un proceso, éstas están realizadas de una forma sistemática para poder conocer la realidad.

La investigación es, considerada una actividad orientada a la obtención de nuevos conocimientos y su aplicación para la solución a problemas o interrogantes, además de ser un proceso que se lleva a cabo en la aplicación del método científico, la cual pretende obtener y recabar información fidedigna y relevante para entender, verificar o aplicar el conocimiento.

Hernández (2006), concibe a la investigación como “el conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que son aplicables al estudio de un fenómeno, también es concebida como un proceso constituido por diversas etapas, pasos o fases, interconectadas de una manera lógica y dinámica” (Hernández et al., 2006, p.2).

Asimismo, la investigación científica, es un procedimiento de reflexión, de control y de crítica que funciona a partir de un sistema, y que se propone aportar nuevos hechos, datos, relaciones o leyes en cualquier ámbito del conocimiento científico.

En un sentido amplio, según Cegarra Sánchez, (2004, p.41), la investigación es un proceso creador mediante el cual la inteligencia humana busca nuevos valores. Su fin es enriquecer los distintos conocimientos del hombre, provocando acontecimientos que le hablan, del porqué de las cosas penetrando en el fondo de ellas, con mentalidad exploradora de nuevos conocimientos.

Por consiguiente , la investigación en el ámbito de la educación es una actividad necesaria e importante, que dá lugar a un método académico, dentro del campo educativo, se constituye en un nivel conceptual que se amplía en el estudio y en el análisis de la educación; y de esta manera hay mayor reflexión, análisis y conocimiento en algun tema determinado.

De modo que, la investigación científica, es trascendental en todos los ámbitos laborales ya que a partir de esta se puede actuar frente a las áreas de oportunidad que obtaculizan o limitan el desarrollo óptimo del trabajo a desplegar.

Además la investigación científica ciertamente lleva al encuentro de nuevos datos que son fundamentados en la comprobación, ademas facilitan el trabajo y se logra entender el porqué de los contextos que en un momento entorpecen el trabajo.

Por esta razón, Sverdlick, (2007, p.19) menciona que una investigación puede buscar la realización de un diagnóstico, estudiar un tema o problemática específica de interés o valorar la incidencia de alguna politica en particular. Pero la particularidad de la investigación es que produce conocimiento sistematizado y valioso.

La investigación según Bisquerra Alzina (2009, p.31), en el ambito educativo se caracteriza por una pluralidad metodológica o una diversidad de procedimientos posibles para realizar investigaciones empiricas.

La investigación educativa se refiere a un conjunto sistemático de conocimientos acerca de la metodología científica aplicada a la investigación de carácter empírico sobre los diferentes aspectos relativos a la educación.

De la misma manera Sandín Esteban,( 2003, p.12), menciona que la investigación educativa es una disciplina que sustituye en terminología, probablemente de manera más precisa, a la que tradicionalmente se ha denominado como pedagogía experimental.

Al hacer una investigación educativa se aplica el proceso organizado, sistemático empírico que sigue el método científico para comprender, conocer explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia y desarrollar el conocimiento científico de la educación, es decir, con el fin de que sirvan de base tanto para la comprensión de los procesos educativos como para la mejora de la educación.

Es importante conocer la variedad de los tipos de investigación, ya que, a partir de ello se tiene la oportunidad de valorar la que mas se adecua a la problemática que se desea plantear por lo que es recomendable esta búsqueda bien fundamentada con los diversos autores que le faciliten el trabajo al investigador.

### **3.2. Enfoque de investigación**

La presente investigación se llevará a cabo mediante el enfoque cualitativo, con registros analizados por medio de técnicas como la observación participante, la entrevista semiestructurada, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales; este enfoque trata de identificar la naturaleza de la realidad, la estructura dinámica y el sistema de relaciones.

El enfoque cualitativo tienen su origen en otro pionero de las ciencias sociales: Max Weber (1864-1920), quien introduce el término “verstehen” o “entender”, con lo que reconoce que además de la descripción y medición de variables sociales,

deben considerarse los significados subjetivos y la comprensión del contexto donde ocurre el fenómeno. Weber propuso un método híbrido, con herramientas como los tipos ideales, en donde los estudios no sean únicamente de variables macrosociales, sino de instancias individuales.

Pero en términos generales, ambos enfoques, el cuantitativo y el cualitativo son paradigmas de la investigación científica. Pues los dos emplean una serie de pasos sistemáticos y empíricos en su lucha por generar conocimiento, y utilizan en general, cinco fases similares y relacionadas entre sí (Grinnell, 1997):

1. Llevan a cabo observación y evaluación de fenómenos.
2. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
3. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
4. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o análisis.
5. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas; o incluso para generar otras.

Pero, aunque los dos enfoques compartan estas estrategias generales, cada uno tiene sus propias particularidades.

Por ello, para realizar una investigación científica es importante saber que existen dos tipos de enfoques que tiene que ver con la intención del trabajo de investigación; uno de estos enfoques permite arribar a la explicación del problema (cuantitativo) y el otro pretende llegar a la comprensión e interpretación del fenómeno a estudiar, investigar (cualitativo). La elección de uno de los dos enfoques va a depender de la intencionalidad que se pretende.

### **3.2.1. El enfoque cualitativo**

En los inicios del siglo XX, de la mano de la antropología cultural primero, y de la sociología después, aparecen las metodologías denominadas cualitativas, orientadas a la comprensión e interpretación émica de los fenómenos humanos.

La investigación cualitativa es una actividad que localiza al observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible. Estas prácticas transforman el mundo, lo convierten en una serie de representaciones, que incluyen las notas de campo, las entrevistas, conversaciones, fotografías, registros y memorias.

En este nivel, la investigación cualitativa implica una aproximación interpretativa y naturalista del mundo. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su contexto natural, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en función de los significados que las personas le dan. Denzin y Lincoln, (2005, p.3).

Por ello, las metodologías cualitativas se orientan hacia la comprensión de las situaciones únicas y particulares, se centran en la búsqueda de significado y de sentido que les conceden a los hechos los propios agentes, y en cómo viven y experimentan ciertos fenómenos o experiencias los individuos o los grupos sociales a los que investigamos.

En consecuencia, Rodríguez Gómez & Valdeoriola Roquet, (2009, p.47) señalan que las metodologías cualitativas se interesan por la vivencia concreta en su contexto natural y en su contexto histórico, por las interpretaciones y los significados que se atribuyen a una cultura (o subcultura) particular, por los valores y los sentimientos que se originan.

Es decir, se interesan por la "realidad" tal y como la interpretan los sujetos, respetando el contexto donde dicha "realidad social" es construida. A lo largo de todo el proceso de investigación cualitativa, se debe prestar especial atención a la función social que tiene el lenguaje para la comprensión y la construcción del "mundo" en un contexto espaciotemporal concreto.

Al entrar en contacto con las personas o grupos objeto de estudio (muestra), el investigador debe suspender y cuestionar el valor del conocimiento que tiene acerca del fenómeno que se está estudiando para ir construyendo un nuevo conocimiento más certero, profundo y fiel, de manera progresiva.

En el enfoque cualitativo no se lleva a cabo la cuantificación, en las investigaciones cualitativas se utilizan registros narrados de los fenómenos estudiados por medio de técnicas como la observación participante y la entrevista no estructurada; este enfoque trata de identificar la naturaleza de la realidad, la estructura dinámica y el sistema de relaciones.

Este enfoque cualitativo, se caracteriza por un “conjunto de prácticas que hacen al mundo visible... implica una aproximación interpretativa y naturalista del mundo” Denzin y Lincoln,( 2005).

Este enfoque expresa la realidad tal cual sin manipularla, de manera natural, por lo tanto su intención es la explicación de fenómenos tomando en cuenta al objeto de estudio de manera directa, con la interacción del mismo, es decir, evalúa el desarrollo natural de los sucesos, con respecto a la realidad.

Según, Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, (2010, p.9) el enfoque cualitativo es la recolección de los datos consiste, en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos).

También resultan de suma importancia las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. Esta descripción detallada observable que se hace en este enfoque, permite al investigador obtener información capaz de describir los fenómenos para llegar al entendimiento de los factores que los producen.

Por su parte, Taylor y Bogdan (1998), comentan que el propósito del enfoque cualitativo consiste en describir e interpretar la vida social y cultural de quienes participan, la búsqueda principal es el significado de la comprensión con la realidad; en ocasiones la búsqueda se traduce en desarrollo de conceptos y teorías.

En esta conceptualización el propósito principal del enfoque cualitativo es la descripción y comprensión de la realidad y esta se obtiene sin la alteración en lo absoluto de la realidad.

En el mismo contexto Martínez Miguelez, (1998, p.82), dice que:

La investigación cualitativa no reduce la explicación del comportamiento humano a la visión positivista, que considera los hechos sociales como cosas que ejercen sobre el hombre, sino que valora la importancia de la realidad como es percibida y vivida por él: sus motivaciones, ideas y sentimientos.

Es decir, en este tipo de investigación se permite la exploración y explicación de las motivaciones, ideas y sentimientos de quienes son investigados ya que el investigador tiene la oportunidad de interactuar con el objeto de investigación.

Según Van Manen, (2003, p.48) los criterios que a modo de temas metodológicos debe regir el quehacer del investigador que emplea una metodología comprensiva son los siguientes:

1. Centrarnos en el fenómeno que nos interesa verdaderamente y nos comprometemos con el mundo.
2. Investigar la experiencia del modo en que la vivimos, y no tal como la conceptualizamos.
3. Reflexionar sobre los aspectos esenciales que caracterizan el fenómeno.
4. Describir el fenómeno mediante el arte de escribir y rescribir.
5. Mantener una relación pedagógica firme con el fenómeno y orientada hacia él.
6. Equilibrar el contexto de la investigación siempre considerando las partes y el todo.

De este modo, se logrará llevar a cabo de la mejor manera el trabajo de investigación, se comprenderán a profundidad los fenómenos sociales que se viven en diferentes planteles educativos y se dará una mejor solución a los mismos.

Por su parte, Vela Peón,(2001, p.64) aporta una definición de investigación cualitativa, en la cual menciona que es una estrategia encaminada a generar versiones alternativas o complementarias de la reconstrucción de la realidad, se comprende por qué es un recurso de primer orden para el estudio y la generación de conocimientos sobre la vida social.

Aspecto de vital importancia esta estrategia, ya que, resulta ser sin lugar a dudas, la utilización de las técnicas de recolección análisis de información, para reconstruir de una mejor manera esta investigación.

Dentro de este enfoque la descripción de la realidad subjetiva e intersubjetiva es una sus características por lo que Sandoval Casilimas, (2002, p.15), hace una expresa con mas detalle que:

El enfoque cualitativo reivindican el abordaje de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano y, por último, ponen de relieve el carácter único multifacético y dinámico de las realidades humanas.

En el enfoque cualitativo la realidad del fenómeno es la mente, esta realidad es construída por los sujetos los cuales dan significado al fenómeno social; en las investigaciones cualitativas se lleva a cabo la recopilación de datos usando técnicas que no miden ni asocian las mediciones con números.

En este enfoque no hay cuantificación de datos, los investigadores cualitativos hacen registros narrados de los fenómenos observados que son estudiados por medio de técnicas como la entrevista no estructurada, la observación participativa entre otras; el enfoque cualitativo trata de identificar la naturaleza de la realidad, así como su estructura dinámica y su sistema de relación.

Por su parte, Hernandez *et al.*, (2010, p.58) mencionan que la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas.

También en este tipo de investigaciones se aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad, define los datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, manifestaciones, comportamientos y conductas observadas; además incorpora lo que los participantes comental tal y como son expresadas por ellos mismos y no como uno lo describe.

Este tipo de investigación cualitativa, permite pues, interactuar con el objeto investigado, para conocer su sentir, por lo que Hernández (2010), dice que esta, parte de que el mundo social es intrínsecamente inteligible y todos podemos estar de acuerdo con la naturaleza de la realidad social, además utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

Esta característica de interacción con los sujetos, se adecúa al enfoque humanista de esta investigación por lo que adquiere viabilidad en la puesta en práctica de la misma en el campo de investigación.

El proceso de indagación cualitativa es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en reconstruir la realidad tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido.

Estas características del enfoque cualitativo de investigación, permite resultados a través de la reflexión directa de los investigados, les da libertad de expresión, autonomía a través de una relación socializadora y emotiva.

En este proceso que tiene lugar en la investigación cualitativa, como el llegar a conocer a los sujetos investigados y experimentar lo que estos sienten en su quehacer cotidiano, da la pauta a entrar y conocer su mundo de manera tal que los resultados de la investigación llegan a ser más nutridos y satisfactorios.

El enfoque cualitativo a veces referido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, es una especie de "paraguas" en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos, por Hernández, (2010, p.62).

Este proyecto de investigación, tiene enfoque cualitativo ya que se interesa en las experiencias de los sujetos a investigar para conocer su actitud y comportamiento, sus gustos, sus motivaciones, su actuar cotidiano, a través de la creación de un ambiente de respeto y empatía.

Por ello esta investigación se enfoca en darle el valor y el sentido a la educación en el valor respeto y en la empatía, desarrollando estrategias didácticas de tipo afectivo en todo momento, de interés para los alumnos de Secundaria.

### **3.3. Método de investigación**

El método se refiere a la serie de pasos que hay que recorrer para obtener un conocimiento efectivo desde el punto de vista científico, utilizando para esto instrumentos que resulten fiables para determinada investigación.

Al respecto, Tamayo (1988, p.141), menciona que el método es el conjunto de procedimientos sistemáticos para lograr el desarrollo de una ciencia o parte de ella.

Cuando se toma un camino hacia algún lugar determinado, se toman en cuenta las vertientes mas cortas y seguras para no sufrir una desgracia o retrasar la llegada, lo mismo pasa con el método de investigación, se necesita tomar el camino apropiado al objeto de investigación para eficientar el recorrido que llevará al éxito de la investigación.

En consecuencia, Quiroz (2003, p.69), menciona que el método implica un proceso de ordenamiento, la dirección del pensamiento y de la acción para lograr algo previamente determinado.

Significa entonces, que un buen método será aquel que garantice un máximo aprovechamiento o rendimiento en la enseñanza aprendizaje en menos tiempo y con menor esfuerzo.

Ciertamente a través del método se puede llegar al desarrollo de una ciencia ya que este orden permite dejar sustento en lo investigado por lo que se convierte en ciencia, una vez que esta verdad no puede ser sostenida, esta verdad se convierte en obsoleta y es sustituida por otra nueva.

El método es pues un escalón preciso para alcanzar el logro de los objetivos, y el camino que se adecúa al objeto de investigación por lo tanto es elemental ubicarlo de la mejor manera posible al procedimiento de esta investigación.

Se consideró para este trabajo el método Investigación - Acción, ya que, es el adecuado, porque el tema que se investigará tiene que ver con la descripción de una serie de acciones que se implementarán en un tiempo y grupo determinados, donde se busca comprender qué acciones pueden cambiar o mejorar las relaciones interpersonales entre el alumnado, para lograr una sana convivencia y el deseo de ayudarlos a que se logre un cambio, mediante estrategias didácticas a través del enfoque humanista.

Y como la finalidad de la investigación- acción “es resolver problemas cotidianos e inmediatos; y mejorar prácticas concretas” Álvarez-Gayou, (2003), fue la razón por la que se eligió.

La investigación-acción educativa, es utilizada por los profesores para describir actividades enfocadas a solucionar problemáticas de su práctica docente, es pues una metodología de la investigación cualitativa para atender y actuar frente a los problemas que obstaculizan la práctica docente ya que este es un proceso donde

el propio docente-investigador es quien detecta y actúa frente a estas problemáticas.

La investigación-acción se considera como un instrumento que genera cambio tanto en lo social como en lo educativo. El término “investigación-acción” proviene del autor Kurt Lewin y fue utilizado por primera vez en 1944. Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación-acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales (Murillo 2010).

La investigación-acción se encuentra ubicada en la metodología de investigación orientada a la práctica educativa. Desde esta perspectiva, la finalidad esencial de la investigación no es la acumulación de conocimientos sobre la enseñanza o la comprensión de la realidad educativa, sino, fundamentalmente, aportar información que guíe la toma de decisiones y los procesos de cambio para la mejora de la misma.

Justamente, el objetivo prioritario de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos; así, la producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él (Elliott, 1993).

Sandín (2003, p.34), señala que la investigación acción pretende, esencialmente “propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en este proceso de transformación”.

La idea central de esta autora radica en la toma de conciencia, de la responsabilidad que se tiene como docente para la transformación de la acción para beneficio de la práctica educativa.

Cohen y Manion (1985) agrupan los propósitos de la investigación-acción educativa en cinco amplias categorías:

1. Es un medio de remediar problemas diagnosticados en situaciones específicas o de mejorar en algún sentido una serie de circunstancias.
2. Es un medio de preparación en formación permanente.
3. Es un modo de inyectar enfoques nuevos o innovadores en la enseñanza y el aprendizaje.
4. Es un medio para mejorar la comunicación y relación entre prácticos e investigadores.
5. Posibilita la resolución de problemas en el aula.

De modo que, la investigación-acción contribuye a la reflexión sistemática sobre la práctica social y educativa con vistas a la mejora y al cambio tanto personal como social.

Unifica procesos considerados a menudo independientes; por ejemplo, la enseñanza, el desarrollo del currículum, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. Así pues, este tipo de investigación juega un papel esencial en todos aquellos espacios o ámbitos educativos que se desea mejorar, transformar e innovar.

Las definiciones anteriores permiten introducir algunos de los aspectos clave que caracterizan la investigación-acción (Bartolomé, 1994; Pérez Serrano, 1990):

1. Implica la transformación y mejora de una realidad educativa y/o social.
2. Parte de la práctica, de problemas prácticos.
3. Es una investigación que implica la colaboración de las personas.
4. Implica una reflexión sistemática en la acción.
5. Se realiza por las personas implicadas en la práctica que se investiga.
6. El elemento de "formación" es esencial y fundamental en el proceso de investigación-acción.

7. El proceso de investigación-acción se define o se caracteriza como una espiral de cambio.

Ciertamente, otra de las características fundamentales de la investigación-acción es su preocupación tanto por el proceso como por el producto. Es decir, no sólo se pretende a través del proceso mejorar la práctica, sino que se considera que el camino a recorrer para conseguirlo es tan importante o más que el resultado final.

La investigación-acción no es otra cosa que teoría-práctica, es el proceso de accionar frente a situaciones problema que están afectando, lo que está perjudicando, lo que obstaculiza, que demerita, que no permite el desarrollo óptimo del trabajo, que hace que no se cumpla con los objetivos y metas.

Frente a esta problemática es elemental el sustento teórico para validar la puesta en práctica es allí donde entra la investigación o sustento teórico, uniendo así ese trabajo entre investigación-acción.

Tal como lo señala Martínez Miguélez (2000, p.28), el método de la investigación-acción tan modesto en sus apariencias, esconde e implica una nueva visión de hombre y de la ciencia, más que un proceso con diferentes técnicas.

Como bien lo señala Martínez Miguélez, la investigación-acción implica una nueva perspectiva de hombre y de la ciencia ya que la sociedad cambiante requiere de personas capaces de investigar hechos constantemente para conocer y entender los problemas que obstaculizan el quehacer cotidiano para darle el sustento científico a las acciones que se puedan emprender, y se obtenga un mayor beneficio al respecto.

La práctica docente está llena de retos, los cuales son efectivamente oportunidades de aprendizaje donde se puede fortalecer el quehacer educativo, adquirir capacidad para ayudar y orientar a otros. Es por ello que para León y Montero (2002), ésta representa el estudio de un contexto social donde mediante un proceso de investigación con pasos "en espiral", se investiga al mismo tiempo que se interviene (Hernández et al. 2010).

Sin duda alguna, es una gran fortaleza de este método de investigación-acción, que la investigación vaya de la mano con la práctica ya que a partir de ello se puede actuar de manera oportuna y eficaz al momento oportuno en que se pueda presentar cualquier situación.

En la investigación-acción el fin primordial es la mejora de la práctica, actuar conforme a las áreas de oportunidad que se presentan en el grupo de alumnos para ser atendidas de manera pertinente.

Las definiciones antes descritas sustentan el método de este proyecto como una manera de accionar en la práctica a través de estrategias didácticas con Enfoque Centrado en la Persona para fomentar el valor respeto y empatía en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria.

En la investigación-acción, se da la oportunidad de participar a todos los miembros del grupo a quién se está investigando, además es equitativa puesto que no hace discriminaciones a los miembros del grupo de investigación, además la puesta en práctica permite la solución a problemáticas que obstaculizan el buen desarrollo del ámbito donde se esté desarrollando la investigación.

Es preciso que los docentes de la modernidad, sean capaces de enfrentar los retos que la sociedad demanda de manera profesional, a través de la investigación adecuada eficiente y eficaz a la problemática que se enfrente en su momento.

En el mismo tenor, Hernández et al. (2010, p.510), cita a Alvarez-Gayou (2003), quien define que son tres perspectivas que destacan en la investigación-acción:

1. *La visión técnico-científica.* Esta perspectiva fue la primera en términos históricos, ya que parte del fundador de la investigación-acción, Kurt Lewin. Su modelo consiste en un conjunto de decisiones en espiral, las cuales se basan en ciclos repetidos de análisis para conceptualizar y redefinir el problema una y otra vez. Así la investigación-acción se integra con fases secuenciales de acción: planificación, identificación de hechos, análisis, implementación y evaluación.
2. *La visión deliberativa.* La concepción deliberativa se enfoca principalmente en la interpretación humana, la comunicación interactiva, la deliberación, la negociación y la descripción detallada. Le incumben los resultados, pero sobre todo el proceso mismo de la investigación-acción. John Elliot propuso esta visión como una reacción a la fuerte inclinación de la investigación educativa hacia el positivismo. Alvarez-Gayou resalta que este autor es el primero que propone el concepto de triangulación en la investigación cualitativa.
3. *La visión emancipadora.* Su objetivo va más allá de resolver problemas o desarrollar mejoras a un proceso, pretende que los participantes generen un profundo cambio social por medio de la investigación. El diseño no solo cumple funciones de diagnóstico y producción de conocimiento, sino que crea conciencia entre los individuos sobre sus circunstancias sociales y la necesidad de mejorar su calidad de vida.

A través de estas perspectivas de la investigación-acción, se pone de manifiesto que el investigador tiene la oportunidad de conceptualizar y redefinir, de

acuerdo a las necesidades que se presenten, esto permite tener un acercamiento más estrecho con el objeto de investigación.

Con base en lo antes mencionado, se puede dar cuenta, que la principal finalidad de la investigación-acción es, darle solución a problemas usuales y mejorar prácticas establecidas, porque se centra en aportar información que guíen la toma de decisiones para programas y procesos, que es lo que se pretende en la presente investigación.

### **3.4. Técnicas e instrumentos**

Es imprescindible definir bien las técnicas de recolección de datos para poder seleccionar y construir los instrumentos los cuales van a permitir obtener la realidad de la situación presentada.

El instrumento utilizado para la recolección de datos es cualquier recurso que se lleva a cabo para que el investigador se acerque y conozca a los sujetos involucrados para poder extraer de estos la información necesaria para la investigación.

Las técnicas a utilizar en este proyecto de investigación son: la observación participante, la entrevista abierta y Círculos de Aprendizaje Interpersonal (CAI).

#### **3.4.1. Observación**

Desde que se tiene conocimiento de la existencia del ser humano, la observación ha sido la piedra angular del conocimiento. Incluso durante el desarrollo de la persona, desde que el niño tiene uso de la vista, inicia su relación y su conocimiento del mundo a través de la observación.

La observación para De Ketele (1984, p.21), es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligencia , orientado por un objetivo terminal y organizador, dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información.

La observación puede transformarse en una poderosa técnica de investigación social en la medida que: se oriente, se planifique, se controle y se someta a comprobaciones de fiabilidad y validez.

Este método de recolección de datos según Hernández *et al*, (2010, p.260) consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías.

La observación es una actividad que permite ver más allá de lo acostumbrado, es un estado de análisis que permite la explicación de fenómenos.

Mediante las notas de campo se registran las observaciones, en lo fundamental estos son apuntes realizados durante el día para refrescar la memoria con relación de lo que se ha visto y se desea registrar y notas más amplias escritas con posterioridad, cuando hay más tiempo para hacerlo.

Para Woods, (1987, p.60) la manera en que cada uno lleva estas notas es mera cuestión de gusto personal, el objetivo principal de las notas de campo debe ser siempre el registro más completo de la información.

Para este autor es de vital importancia la observación a través de notas y además considera que deben ser el registro mas completo de la información, es decir le mucha importancia a la recolección de datos a este medio.

En el salón de clases el lugar de investigación donde se ha de realizar dicha observación a los alumnos. Es a través de la observación participante como se pueden obtener datos fidedignos de la investigación, teniendo cuidado del registro

de cada actividad realizada de manera sistemática para lograr lo mejor posible una redacción que nos permita saber sobre los logros o fallas de las actividades con los alumnos. Por el enfoque de este proyecto de investigación, la afectividad juega un papel fundamental para el acercamiento a los alumnos en el proceso de observación.

Según Taylor & Bogdan, (2002, p.29), la observación participante es el ingrediente principal de la metodología cualitativa, designa la investigación que involucra la interacción social ante el investigador y los informantes.

A través de las opiniones de los diversos autores citados anteriormente, la observación participante permite la recolección de información de manera directa mediante la convivencia diaria con el objeto de investigación en este caso (alumnos) mediante la interacción afectiva que posibilita el desarrollo de las actividades de la investigación.

Se realizará la observación participante a los 12 alumnos de tercer grado, de la escuela Telesecundaria 139P, de la comunidad de El Ranchito, con el objetivo de conocer a más detalle la situación actitudinal de los alumnos a investigar.

#### **3.4.1.1. Instrumentos para la Observación Participante**

A través de estos indicadores como instrumentos de la observación participante, se recolectará la información para el sustento del diagnóstico de investigación. (a) Cómo inicia el maestro al pasar la puerta principal; (b) Cómo inician los alumnos la jornada de trabajo; (c) Cómo se rescatan los conocimientos previos; (d) Cómo se da la interacción en el aula; (e) Tipo de lenguaje utilizado en alumno y maestro; (f) Uso de dilemas; (g) Consejos; (h) Tonalidad; (i) Direccionalidad; (j) Forma en que responde el alumno; (k) Organización del grupo; (l) Participación; (m) Dinámicas; (n) Atención a Padres; (ñ) Relación entre maestros; (o) Relación entre alumnos.

### 3.4.2. Entrevista

Una entrevista es una conversación que tiene una organización estructural y un fin previamente planeado, por lo que el entrevistador debe tener muy bien definido lo que preguntará al entrevistado.

Ante este primer acercamiento al tema de la entrevista, Hernández *et al.*, (2010), la definen como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados).

La entrevista es una técnica en la que una persona solicita información de otra o de un grupo, para obtener datos sobre un problema determinado. Existen diferentes tipos de entrevistas: estructurada, no estructurada, de profundidad, de grupo, etc.

En la presente investigación se empleará las entrevistas abiertas, ya que, se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla.

Es pues un proceso de interacción ya que se tiene la oportunidad de intercambiar palabras entre preguntas y respuestas que deben ser claras para el entrevistador y no caer en la interpretación errónea de lo que el entrevistado quiere decir.

Para Woods (1987), la entrevista, regularmente es la única forma de descubrir lo que son las visiones de las distintas personas y de recabar información según determinados acontecimientos o problemas, pero también es un medio de hacer que las cosas sucedan y permitir el flujo de datos y que los esenciales atributos personales que se requieren en las entrevistas, giran siempre en base a la confianza, la curiosidad y la naturalidad.

Por su parte, Álvarez- Gayou, (2006, p.111), cita a Steinar Kvale (1996), quien expresa que el propósito de la entrevista en la investigación cualitativa es “obtener descripciones del mundo de la vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos”. Además establece siete estadios fundamentales para estas entrevistas:

1. Selección del tema. Se refiere a la clarificación conceptual y al análisis teórico del tema que se investigará. Es importante formular el propósito y las preguntas de investigación antes de iniciar cualquier entrevista. Resulta fundamental tener claro el motivo de una investigación antes de definir el método a utilizar.
2. Diseño. Como primordial aparece el diseño del estudio, tomando en consideración los siete estadios antes de iniciar las entrevistas. El diseño del estudio se realiza con base en el conocimiento que se busca y teniendo en cuenta las implicaciones éticas del mismo.
3. Entrevista. Para su realización es necesaria una guía, así como una actitud reflexiva del conocimiento que se pretende. La relación interpersonal que surge en la situación de la entrevista debe tenerse siempre presente.
4. Transcripción. La preparación, con propósitos de análisis, del material obtenido en la entrevista usualmente implica convertirlo en material escrito.
5. Análisis. Se requiere decidir, sobre la base de las preguntas y de los objetivos del estudio, cuál paradigma interpretativo será el más adecuado.
6. Verificación. En este punto se valoran la confiabilidad y la validez. Para Kvale, aquélla se refiere a la consistencia de los resultados, y ésta, a que el estudio basado en entrevistas corresponde al propósito de lo que se busca investigar.

7. Preparación del informe. Se refiere a preparar la comunicación final del estudio, en forma consistente con los criterios científicos e incluyendo los factores éticos de la investigación. Requiere una redacción que facilite su lectura.

A través de estos estadios se da una guía didáctica para la realización de la entrevista adaptándola de acuerdo a las necesidades de la investigación propuesta.

La entrevista permite conocer con mayor profundidad a la otra persona, si se le brindan las condiciones óptimas para ello como son la empatía, la aceptación incondicional y la congruencia.

En este trabajo de investigación se aplican la entrevistas abiertas a los 8 alumnos de tercer grado, de la escuela Telesecundaria 139P, de la comunidad de El Ranchito, perteneciente al municipio de Cosalá y a los maestros que atendieron al grupo antes mencionado, a los padres de familia, así como al director del plantel. Todo ello con el objetivo de conocer a más detalle la situación actitudinal de los alumnos a investigar para saber y conocer más a fondo la problemática.

Entrevistas a alumnos, padres de Familia y maestros de la escuela Telesecundaria 139P.

Entrevista para Alumno	Entrevista para Padre de Familia	Entrevista para Maestro
Explica cómo es tu comportamiento en clase	¿Cómo es el comportamiento de su hijo(a) en su casa?	¿Cómo ha sido el comportamiento de los alumnos de tercer en clases?
Explica como es el comportamiento de tus compañeros en clase	¿Cómo actúa ante el comportamiento de su hijo?	¿Qué estrategias ha utilizado para mejorar la conducta de los alumnos?
¿Aceptas a tus compañeros tal	¿De qué manera busca	¿De qué forma ha registrado

y como son o te cuesta trabajo aceptarlos?, ¿Por qué?	información para entender el comportamiento de su hijo?	su conducta en expediente en la dirección?
¿Qué te gusta de tu comportamiento y el de tus compañeros en clase?	¿Qué beneficios ha obtenido al platicar con su hijo sobre sus sentimientos, gustos o dificultades?	¿Cómo le han ayudado los padres de familia a mejorar la conducta de sus hijos?
¿Qué no te gusta del comportamiento de tus compañeros en clase?	¿Qué medidas ha tomado sobre el comportamiento de su hijo?	¿Cuenta con recursos disponibles el plantel para afrontar los problemas de convivencia? Mencione cuales.
¿Por qué crees que se portan a veces bien y a veces mal tus compañeros?	¿Qué valores se practican en su casa principalmente?	¿Qué valores como docente inculca a los alumnos sobre su comportamiento?
Explica si hay diferencias entre el comportamiento que tienes en la escuela y el de tu casa.	Considera que su hijo se comporta de la misma manera en casa y escuela ¿Por qué?	Cuando hay problemas de convivencia en el aula, ¿Cuál suele ser su papel como orientador?
¿Escuchas atentamente a tus compañeros en clase y recreo? Explica cómo lo haces.	¿Escucha a su hijo cuando tiene algo que comunicarle, y de qué manera lo hace?	¿Cómo considera que es la relación y comunicación entre profesor y alumno?
¿Cómo te trata el maestro?	¿Cómo es el trato que recibe su hijo en casa?	¿Cómo es el trato que recibe el alumno de su parte?
¿En qué medida se favorece el respeto en el aula?	¿Cómo se da el respeto de su hijo(a) hacia usted y al resto de la familia?	¿De qué forma se practica el respeto en la escuela?
¿Quién es el encargado de favorecer el respeto principalmente en tu formación?	¿Qué ejemplo recibe de usted su hijo(a) para que le pueda exigir la práctica del valor respeto?	¿De qué forma favorece el respeto en los alumnos principalmente en el aula?

### 3.4.2.1. Instrumentos de la Entrevista semiestructurada

Estos instrumentos de la entrevista semiestructurada permiten conocer el sentir de los alumnos investigados, desde la perspectiva de una de las condiciones básicas de Carl Rogers, la empatía, y del respeto. (Ver anexo de entrevista semiestructurada a alumnos, padres y maestros).

En las entrevistas semiestructuradas, que resultan de una adecuada combinación de las estructuradas y las no estructuradas, el entrevistador mantiene

la conversación enfocada sobre un tema particular y le proporciona al informante el espacio y la libertad suficientes para definir el contenido de la discusión.

La entrevista semiestructurada debe adaptarse al contexto: al entrevistado, al entrevistador, al objeto del caso y en general a las condiciones socio culturales, jurídicas y psicológicas. Para lo anterior se debe asumir el objeto de la entrevista como un “problema de investigación” el cual abarca la exploración de la situación, el diseño de intervención y la preparación del trabajo de campo.

De este último se deriva la clasificación del tiempo que se proyecta en demora de recolección de información y la organización de los mismos datos. Ya en la práctica de la entrevista como tal se debe ser hábil en el procesamiento de la información y en la observación que se realiza al entrevistado. Todo lo anterior apunta a un proceso de identificación de patrones culturales que permitan al investigador corroborar, descartar o descubrir elementos relacionales de su entrevistado y así finalmente presentar el informe que se requiere.

### **3.4.3 Círculos de Aprendizaje Interpersonal (CAI)**

El aprendizaje de valores y actitudes, es decir la parte formativa de la educación a diferencia de la parte informativa, no puede ser transmitido a través de palabras, discursos, conferencias, etc. Sino sólo a través de experiencias y testimonios concretos.

Las condiciones necesarias y suficientes para el cambio constructivo de la personalidad fueron el tema de una de las investigaciones experimentales ya clásicas en el campo de la psicoterapia.

Rogers (2011) encontró que cuando tres elementos están presentes con un mínimo de consistencia en una relación, se estimula un cambio constructivo en las personas que están expuestas a dicha relación.

Las tres condiciones promotoras del cambio son la congruencia, la empatía y la aceptación incondicional. A partir de la promoción de dichas condiciones, Rogers desarrolló todo un sistema de tratamiento que ha perneado la mayor parte de las investigaciones actuales sobre la efectividad psicoterapeuta.

Los Círculos de Aprendizaje Interpersonal (CAI) según Bessell & Palomares, (1969, p.27) son un recurso al servicio del desarrollo humano. Recogen la esencia de las condiciones necesarias y suficientes de Rogers para promover el cambio positivo en las personas. Su aplicación a los contextos grupales está inspirada en el trabajo de Ubaldo Palomares (su programa de círculo mágico). La filosofía del CAI es que el desarrollo personal y comunitario se estimula cuando existen las condiciones para que los miembros puedan transmitirse la comprensión de su mensaje.

Implícita en la práctica del CAI, está la esperanza de que el maestro, se convierta en el facilitador de un espacio, por lo menos semanal donde cada miembro del grupo pueda transmitirle al otro que aquello que comunicó, se le entendió, simple y sencillamente, sin darle consejos ni soluciones. Escuchar, cuando toca escuchar, se convierte en algo claro y sencillo, pero a la vez difícil y complejo porque van en contra de lo que en la historia personal se ha aprendido, como es el responder sin poner atención; y no escuchar al otro por estar ocupado preparando una respuesta.

El CAI busca promover una experiencia de modelaje dentro del mismo salón de clases donde el alumno se reconozca y respete al otro y al mismo tiempo sea lo suficientemente respetuoso consigo mismo como para saberse y sentirse con el derecho de expresar su propia versión del mundo de manera segura y clara.

Se trata así de promover un modelo de estudiante que se atreva cada vez más, aún a riesgo de equivocarse, a ser creativo, y utilizar su propio potencial.

### **3.5. Escenario y sujetos de investigación**

El escenario donde se aplicarán las Estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona, para la mejora de la convivencia escolar, con respecto al respeto y la empatía en los alumnos de Tercer grado de la Telesecundaria 139-P de la comunidad de El Ranchito, Cosalá.

El espacio territorial que ocupa la escuela Telesecundaria 139P, donde se lleva a cabo el proyecto de investigación es un área aproximada de 2400 metros cuadrados, colinda en dos de los sentidos con domicilios particulares de padres de familia.

Se labora en turno matutino de 7 a.m. a 13:00 p.m es una escuela bidocente cuenta con tres aulas, una dirección, un baño para niñas y otro para niños, una biblioteca, 10 computadoras en aula de HDT, y seis computadoras de escritorio, dos proyectores en mal estado, dos de las aulas fungen como aula de medios y laboratorio, hay mucho mobiliario en existencia.

Todas las aulas cuentan con mini Split, el mobiliario con el que se cuenta está en su mayoría en buenas condiciones, el número de alumnos que se atiende es de alrededor de 22 alumnos de los 12 y 16 años.

La escuela Telesecundaria, está integrada por personal de ambos sexos cuyas edades fluyen entre los 35 a 40 años, consta de un director comisionado frente a

grupo, y un maestro que atiende dos grupos de dos grados, su preparación profesional va desde licenciatura a maestría.

La población que se encuentra dentro de una delimitación del campo de investigación, tiene por objeto la determinación del conjunto de unidades de observación que van a ser investigadas, Según Tamayo (1998, p.114), el concepto de universo lo constituye la totalidad de los sujetos a investigar, es la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.

A partir de lo anterior, la población de sujetos a investigar forman un total de ocho alumnos de los cuales tres son mujeres y cinco son hombres, sus edades oscilan entre los 12 y 16 años de edad por lo tanto se encuentran en la etapa que según Piaget, se evidencia la capacidad para valorar las normas y las conductas, la regla ya no sólo se practica, sino que más bien se concientiza. Esta moral según Piaget, se despliega aproximadamente a partir de los 10 años, en conjunto con la etapa de las operaciones concretas del desarrollo cognitivo. (Fuentes, 2012).

## **CAPÍTULO IV**

### **4.1. Diagnóstico Situacional**

En este capítulo se darán a conocer los datos obtenidos, la aplicación de los instrumentos creados con el objetivo de dar respuesta a las interrogantes planteadas en la investigación, basada en sus variables.

Para llevar a cabo las actividades y realizar el diagnóstico de esta investigación se estableció contacto con el supervisor encargado de la zona y con el Director del establecimiento educacional, coordinándose el día y la hora en que se podía aplicar los instrumentos a los estudiantes, docentes y padres, madres o apoderados.

Se acordó que la entrevista para estudiantes sería aplicada en su jornada habitual de clases, o en un espacio que se tuviera, el de los padres, durante la hora de receso o al término de la jornada laboral y el de los docentes, durante el tiempo que tuvieran disponibles.

### **4.2 Análisis de Diagnóstico**

La investigación se llevó a cabo en la comunidad de El Ranchito, Cosalá, en la Escuela Telesecundaria 139P, en la aplicación de los instrumentos, se contó con la colaboración de ocho estudiantes del último año formativo de educación Telesecundaria. De igual forma, a estos estudiantes se les comentó la forma de aplicación de la entrevista. Además de utilizar otros instrumentos como la encuesta, y la guía de observación no participante

La recogida de datos no estuvo afectada por ningún evento que interviniera en la investigación. Cabe señalar que la aplicación del instrumento no se limitó en tiempo, aunque su administración no se extendió por tiempo prolongado.

#### **4.2.1. Categoría 1: la convivencia escolar**

La convivencia escolar, es una construcción colectiva y dinámica, ya que es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar, independientemente del rol que desempeñen, y se modifica de acuerdo a los cambios, que experimentan esas relaciones en el tiempo. Por ello, la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción.

##### **4.2.1.1 Resultados de entrevista de Docentes**

Como resultados de las entrevistas con los docentes del plantel, se puede recuperar, que los alumnos presentan problemas para relacionarse adecuadamente entre ellos y con su entorno social, ocasionando diariamente peleas, agresiones verbales y falta de respeto, lo cual dificulta el trabajo en equipo y la apropiación de contenidos. Se pone como identificador D1 para el docente de primer grado y D2 y D3, para el docente de segundo y Tercer grado, ya que como mencioné es una escuela bidocente y uno de ellos tiene la dirección y el grupo de primer grado, el otro docente atiende el grupo de segundo y tercer grado. Estas son las opiniones de los docentes al respecto.

Pregunta 5 ¿Cuenta con recursos disponibles el plantel para afrontar los problemas de convivencia? Mencione cuales.

D1. Se cuenta solo con alguna bibliografía que podría ayudar, aunque pienso hacen falta recursos más atractivos para los alumnos, como videos y audios.

D2 y D3. Solo he observado un libro llamado “En secundaria se viven los valores”, el cual e implementado.

Pregunta 7. Cuando hay problemas de convivencia en el aula, ¿De qué manera actúa?

D1. Se dialoga con los que intervinieron el problema y se llega a formalizar acuerdos y compromisos y si persisten los problemas se cita también a padres de familia para enterarlos de la situación real.

D2 y D3. Primeramente intervengo con los alumnos que se encuentren involucrados en el problema, trato de buscar el origen del porqué se derivó éste para después darle las posibles estrategias que ayudarán a resolver la problemática.

#### **4.2.1.2 Resultados de entrevista del alumno**

De la misma manera se realizaron entrevistas a los alumnos de tercer grado de esta escuela Telesecundaria, para las cuales se tomaron números para identificar las opiniones de cada uno de ellos.

Pregunta 1.- Explica ¿cómo es tu comportamiento en clase?

Alumno 1. Hay veces que me porto bien, pero otros días casi no hago trabajos y me porto un poco mal, así que soy medio regular en la escuela.

Alumno 2. Mi comportamiento es algunas veces muy desastroso, pero otras no.

Alumno 3. Mal, porque soy un alumno desastroso.

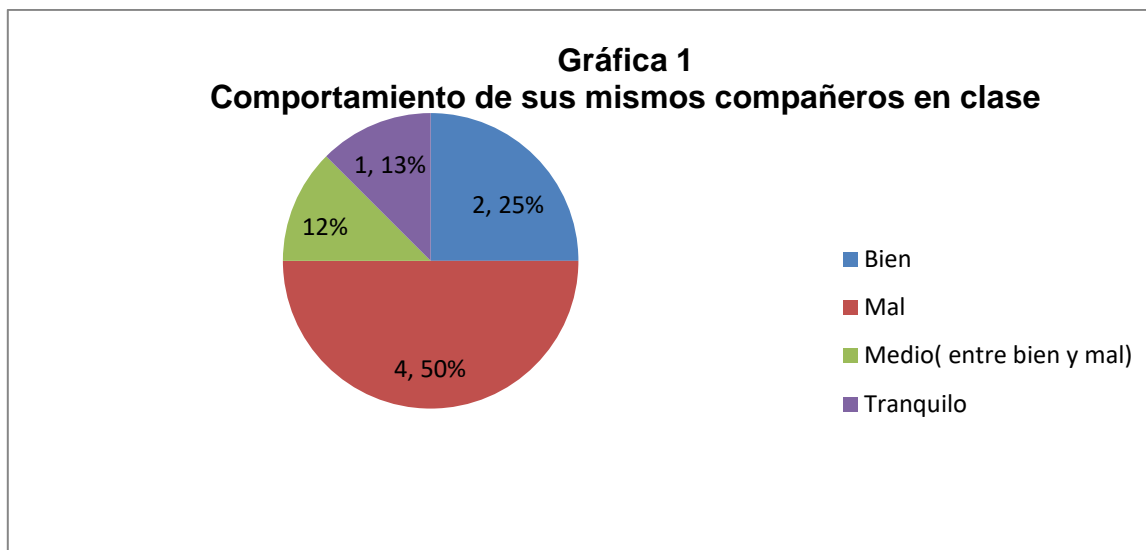
Alumno 4. A veces me porto bien y a veces mal porque mis compañeros me hacen enojar.

Alumno 5. Bien porque trabajo en clase y no le falto el respeto a los maestros.

Alumno 6. Medio porque a veces me porto mal y otras bien.

Alumno 7. Soy tranquila, hago lo que la maestra me pide, no peleo pero en ocasiones me pongo a platicar con mis compañeros y soy muy enojona.

Alumno 8. Me comporto mal en clase, molesto a mis compañeros.



Fuente: elaboración propia.

2. Explica ¿cómo es el comportamiento de tus compañeros en clase?

Alumno 1. Son muy desmadrosos, groseros y no hacen nada.

Alumno 2. Algunos de mis compañeros son muy desastrosos, pero otros son muy amables.

Alumno 3. Mal, porque nos tiramos papeles.

Alumno 4. Algunos son desastrosos, otros no tanto, las mujeres se portan más tranquilas.

Alumno 5. Es bueno, pero hay unos que dicen groserías.

Alumno 6. Medio porque ellos se portan bien a veces y mal en otras.

Alumno 7. Ellos en ocasiones pelean, platican y hacen pocos trabajos, la mayoría de ellos son los hombres, pero hay veces que se portan bien.

Alumno 8. En su mayoría se portan mal, solo una alumna no hace escándalo.

**Gráfica 2**  
**Comportamiento entre compañeros**



Fuente: elaboración propia.

3.- ¿Aceptas a tus compañeros tal y como son o te cuesta trabajo aceptarlos?,  
¿Por qué?

Alumno 1. Los acepto tal y como son porque quiera o no son mis amigos y compañeros, así que no puedo cambiarles nada.

Alumno 2. Si los acepto tal como son, porque todos somos iguales.

Alumno 3. Si los acepto, porque son buenos conmigo.

Alumno 4. Los acepto tal como son, porque todos somos iguales.

Alumno 5. Sí, porque todos somos amigos.

Alumno 6. Acepto tal y como son a mis compañeros, porque se portan bien conmigo.

Alumno 7. Si los acepto como son, porque ellos también me aceptan como soy yo, aunque en ocasiones no estoy de acuerdo con ellos.

Alumno 8. Si los acepto a todos, aunque algunas alumnas me digan que no me aguantan.



Fuente: elaboración propia

4.--¿Qué te gusta de tu comportamiento y el de tus compañeros en clase?

Alumno 1. De mi comportamiento que soy alegre y a veces me porto bien y el de mis compañeros pues en ese sentido son como yo.

Alumno 2. De mi comportamiento me gusta que cuando los maestros me regañan y no les contesto cosas y de mis compañeros que son amables con el maestro.

Alumno 3. De mi no me gusta nada, ni de otro compañero porque se comportan mal.

Alumno 4. No me gusta nada de mi comportamiento, porque me pongo a pelear y del comportamiento de mis compañeros tampoco me gusta porque les pego y sales llorando.

Alumno 5. Que no me enojo con los maestros y de mis compañeros que son chistosos.

Alumno 6. Que siempre sale alguien con una chistosada.

Alumno 7. Me gusta que hay días que todos trabajamos y terminamos rápido, que no andan peleando y hacen lo que se les pide.

Alumno 8. Me gusta que a veces quiero compartir lo que sé y de mis compañeros que me siguen el rollo.

5.- ¿Qué no te gusta del comportamiento de tus compañeros en clase?

Alumno 1. Que a veces cuando quiero trabajar empiezan con su gritadera y no les puedes decir nada o se enojan y hacen más pleito.

Alumno 2. Que algunos son muy groseros con el maestro.

Alumno 3. Que gritan y hablan y no dejan concentrarse a otros compañeros.

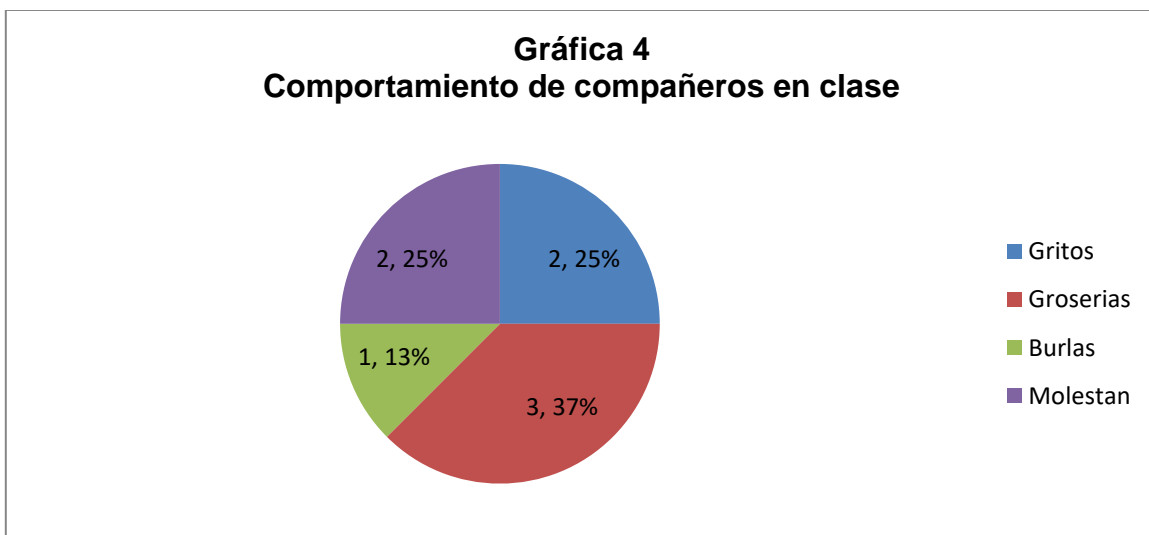
Alumno 4. Que me hacen enojar, los golpeo y salen llorando.

Alumno 5. Que son groseros.

Alumno 6. Que son burlescos.

Alumno 7. Que unos son muy groseros y a veces le pegan a los demás.

Alumno 8. Que siempre se están fijando en lo que hago mal para decirle a la maestra



Fuente: elaboración propia.

6.- ¿Por qué crees que se portan a veces bien y a veces mal tus compañeros?

Alumno 1. Porque así quieren ser todos los días a como se quieran comportar.

Alumno 2. Porque nosotros algunas veces los hacemos enojar, o a veces los maestros los regañan y se enojan.

Alumno 3. Porque a veces hay otros maestros y nos portamos bien, y cuando no hay nos portamos mal.

Alumno 4. Porque están aburrido y no encuentran que hacer.

Alumno 5. Por causa de los maestros, porque los dejan que digan groserías.

Alumno 6. Porque la maestra no quiere hacer lo que queremos, como hacer convivios.

Alumno 7. Porque a lo mejor vienen enojados de sus casa o alguien los hace enojar, o simplemente porque son así.

Alumno 8. Porque no los dejan hacer lo que ellos quieren hacer.

#### **4.2.1.3 Resultados de entrevista del Padre de Familia**

De la misma manera, realicé entrevistas a los padres de familia de cada uno de los alumnos del grupo de Tercer grado, para explorar el sentir de ellos sobre la convivencia escolar de esta escuela, y sobre la relación y apoyo que como padres tienen con sus hijos. De igual manera enumeraré a las mamás de cada alumno en el orden que los agregue para tengan el mismo número.

1.- ¿Cómo es el comportamiento de su hijo(a) en su casa?

Mamá 1. Regular porque a veces se porta mal.

Mamá 2. Se porta bien.

Mamá 3. A veces bien y a veces mal.

Mamá 4. Es bueno, a veces es un poco rebelde pero es la edad.

Mamá 5. En casa se comporta normal, no reniega y al regañarlo se queda callado.

Mamá 6. Mi hija se comporta muy bien en casa, a veces un poco renegada cuando algo no le parece.

Mamá 7. Mi hijo en casa se porta bien, es serio, tranquilo y siempre apoya en las labores de la casa.

Mamá 8. A veces se porta bien, pero pelea mucho con sus hermanos.

2.- ¿Cómo actúa ante el comportamiento de su hijo(a)?

Mamá 1. Me enojo fácilmente.

Mamá 2. Dándole a entender las cosas y dándole consejos.

Mamá 3. Hablo con él y le doy consejos.

Mamá 4. Yo platico con él y lo aconsejo.

Mamá 5. Trato de platicar con él y lo castigo cuando hace algo mal.

Mamá 6. Pues yo platico con ella y a veces cuando me saca coraje, pues si la regaño fuerte.

Mamá 7. Platico mucho con él, le doy consejos y le digo lo que está mal.

Mamá 8. Le hago ver lo importante que es portarse bien ante cualquier circunstancia.

5.- ¿Qué medidas ha tomado sobre el comportamiento de su hijo?

Mamá 1. Castigarla, no dejarla salir a jugar, y no ver televisión.

Mamá 2. Lo castigo y no le presto el celular.

Mamá 3. Platicar con él, poniéndole castigos.

Mamá 4. No dejarlo y teniendo paciencia.

Mamá 5. Lo castigo quitándole el celular y no dejándolo ir a Cosalá.

Mamá 6. Pues platico mucho con ella y le hago saber cuándo algo está mal.

Mamá 7. Platicar lo más que se pueda y no dejándolo salir.

Mamá 8. Platico con él y le quito la moto para castigarlo.

7.- Considera que su hijo (a) se comporta de la misma manera en casa y escuela ¿Por qué?

Mamá 1. Sí, porque así es su carácter.

Mamá 2. No, porque no he recibido ninguna queja.

Mamá 3. Sí, porque a cómo se comporta con sus compañeros se comporta con sus hermanos.

Mamá 4. No, porque en la escuela hay mucha violencia y él se tiene que defender.

Mamá 5. No, porque en la escuela es donde hace cosas que no se debe.

Mamá 6. Considero que sí, porque la conozco muy bien.

Mamá 7. Sí, porque nunca he tenido queja que se porte mal en la escuela y en a casa hace lo que se le pide.

Mamá 8. No, porque en casa pelea mucho con sus hermanos y no creo que aquí pase peleando con sus compañeros.

Al llevar a cabo estas entrevistas en relación a la convivencia escolar se puede percibir que en la escuela no se cuenta con suficientes recursos para afrontar los problemas de convivencia, y al presentarse estos, se dialoga con ellos y se formalizan acuerdos para solucionar los conflictos, en relación al comportamiento que se da entre los mismos compañeros se rescata la fricción que hay entre ellos, ya que mencionan que en ocasiones su comportamiento no es bueno con algunos compañeros, aunque si se aceptan en su mayoría, y en otras ocasiones cambian de actitud aceptándolos tal como son.

Se sabe que a esta edad los adolescentes presentan actitudes muy inestables, por ello, los conflictos en el aula supone la alteración de la adecuada marcha de la dinámica de ésta y se traduce en un conglomerado de conductas inapropiadas dentro del contexto específico del aula que retarda el aprendizaje y se nutre de malas relaciones interpersonales y de falta de comunicación entre sus miembros.

Son comportamientos que impiden llevar el ritmo de la clase que están provocados por la falta de motivación del alumnado respecto a las actividades que se desarrollan en clase, y que provocan que en el aula se provoque un clima tenso, que no solo obstaculiza la labor del docente, sino que también, en algunos casos el proceso de aprendizaje.

Con respecto al comportamiento de los alumnos en casa, los padres de familia externan que en su mayoría se comportan bien, tienen comunicación con ellos, porque sino por el contrario reciben un castigo.

Es necesario la motivación y expectativas de logro, la buena comunicación, la participación de todo en el aula, las relaciones interpersonales entre alumnos y docentes, y las normas de convivencia, estos son factores esenciales para llevar un buen ritmo de trabajo o para impedirlo a su vez.

#### **4.2.2. Categoría 2: La implicación del respeto**

Para respetar y admirar a los demás, hay que empezar por respetarse a sí mismo. Eso implica quererse, valorarse y sentir autosatisfacción por ciertas situaciones o acciones que lo llevan a sentirse bien. Y si se tienen tales argumentos, el ser humano puede interrelacionarse con el medio sanamente, sin prejuicios, sin odio y sin ambición.

La palabra respeto proviene del latín *respectus* y significa “atención” o “consideración”. De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (RAE), el respeto está relacionado con la veneración o el acatamiento que se hace a alguien.

##### **4.2.2.1 Resultados de entrevista a docente**

Pregunta 6 ¿Qué valores principalmente como docente inculca a los alumnos sobre su comportamiento?

D1. Tolerancia, respeto, libertad de expresión, equidad.

D2 y D3. Principalmente el respeto, que sean solidarios, que se traten con igualdad y que sean humildes.

Pregunta 10.- ¿De qué forma se practica el respeto en la escuela?

D1. A través del diálogo con los alumnos, implementación del acuerdo de convivencia, estudio de casos de algunas asignaturas como F.C y E, O y T, y con la implementación de una educación basada en valores.

D2 y D3. A través de dinámicas implementadas en el aula y durante las clases en las materias de F. C y E.

Pregunta 11.- ¿De qué forma favorece el respeto en los alumnos principalmente en el aula?

D1. En un trabajo armónico, libre de violencia y en un mayor aprovechamiento dentro del aula en la cuestión tiempo-educación.

D2 y D3. Favorece en el contexto áulico cuando los alumnos dejan de pelearse, utilizando un lenguaje adecuado.

#### **4.2.2.2 Resultados de entrevista a alumnos**

10.- ¿En qué medida se favorece el respeto en el aula?

Alumno 1. En ninguna porque ninguno nos respetamos.

Alumno 2. En que debo respetar para que mis compañeros me respeten.

Alumno 3. Darte a respetar para que te respeten.

Alumno 4. En que debo de respetar para que me respeten.

Alumno 5. Mal, porque los maestros no nos ponen atención y no nos explican como debe ser.

Alumno 6. En no decir groserías, no jugar dentro del aula, no ponerse apodos dentro del salón y respetar a la maestra y compañeros.

Alumno 7. En que todos nos podríamos llevar mejor.

Alumno 8. A veces nos respetamos.

11.- ¿Quién es el encargado de favorecer el respeto principalmente en tu formación?

Alumno 1. Mi papá, mi mamá y yo.

Alumno 2. Mis papás en mi casa y en la escuela el maestro.

Alumno 3. Mis padres y maestros.

Alumno 4. Mis papás y los maestros de mi escuela.

Alumno 5. Mis padres.

Alumno 6. La maestra.

Alumno 7. Mis papás y yo misma.

Alumno 8. Mis padres.

#### 4.2.2.3 Resultados de entrevista del Padre de Familia

9.- ¿Cómo es el trato que recibe su hijo en casa?

Mamá 1. Regular.

Mamá 2. Lo trato bien.

Mamá 3. Normal.

Mamá 4. Es bueno.

Mamá 5. Es amable, lo apoyo, hablo con él.

Mamá 6. Es bueno, ya que le damos muchos consejos.

Mamá 7. Bueno, siempre estoy pendiente de él.

Mamá 8. Bueno, lo trato bien siempre.

10.- ¿Cómo se da el respeto de su hijo(a) hacia usted y al resto de la familia?

Mamá 1. Obedeciendo lo que se les ordena.

Mamá 2. Se da de manera normal.

Mamá 3. Conmigo a veces bien y con su papá también y con sus hermanos es diferente

Mamá 4. Con cariño y respeto.

Mamá 5. Con nosotros es bueno, solo tiene problemas con un hermano no se respeta.

Mamá 6. Ella nos respeta mucho, nunca nos falta el respeto, si algo no le parece mejor se queda callada.

Mamá 7. Nos respetamos para que haya ese respeto.

Mamá 8. Tratamos de respetarnos y tenernos confianza.

11.- ¿Qué ejemplo recibe de usted su hijo(a) para que le pueda exigir la práctica del valor respeto?

Mamá 1. El comportamiento y el respeto.

Mamá 2. Que debo de respetar para que otros me respeten.

Mamá 3. Respetando a los demás.

Mamá 4. Que no digo groserías, ni los maltrato, que yo quiero que siga el ejemplo de sus hermanas que estudien para que tengan un mejor futuro.

Mamá 5. Respetar y no decir palabras altisonantes

Mamá 6. Yo le pongo el ejemplo respetando a todos para que todos también me respeten porque si una persona no se da a respetar no la respetan.

Mamá 7. La forma de respeto, trato de poner el ejemplo para no tener problemas.

Mamá 8. No diciendo mala palabras para que no las digan ellos y respetándolos siempre.

En lo que se refiere al respeto que se da en el aula, los docentes inculcan valores a sus alumnos, dialogan con ellos, implementan acuerdos y técnicas para ponerlo en práctica, y lo hacen de manera armónica, libre de violencia, y utilizando un lenguaje adecuado.

Por lo tanto, el respeto es uno de los valores más importantes que aparece en cualquier relación social e interpersonal; en la escuela el respeto debe servir como guía en las situaciones de interacción que se dan entre los estudiantes, entre los profesores, entre los padres, etc.

Que haya respeto dentro del aula significa aceptar las reglas y las normas que se han acordado, porque para promover el respeto en la escuela, los docentes deben hacer cumplir las reglas estableciendo límites claros, escuchando a los padres y a los alumnos, negociando democráticamente con ellos y, sobre todo, sirviendo de ejemplo y modelo de comportamiento.

Los alumnos externan el poco respeto que se tienen entre ellos mismos, en una de las preguntas dan información sobre la medida en que se favorece el respeto en el aula y mencionan que en ocasiones no se da el respeto pero otros reflexionan en que lo tienen que hacer para poder recibir lo mismo y así tener una mejor relación.

En el hogar el encargado principal de favorecer el respeto es su papá, por ser la figura principal, sin dejar de lado la figura del maestro que en cada momento lo está inculcando. Los factores del entorno educativo que son importantes en el desarrollo de una reacción de respeto no son independientes de las relaciones que se dan entre los adultos de la familia, por ello los padres son los principales actores de inculcar el respeto en sus hijos.

Es decir, todo buen padre quiere educar hijos respetuosos e intenta enseñarles buenos patrones de conducta en ese sentido. Sin embargo, es importante saber que el respeto es una cualidad que nace de la comprensión y confianza que puede haber entre hijos y padres, y su primera característica es que es recíproco. Los niños aprenden a respetar a sus progenitores en la misma medida en que estos les hayan mostrado respeto humano, lo que permite que se establezca una relación de sensibilidad, basada en admiración y afecto.

Por ello, para que reine un ambiente de igualdad, de racionalidad, donde se escuche la palabra del otro y se flexibilicen ambos lados, incluso si desde pequeños se aprende a funcionar de esta manera desde entonces logran establecer relaciones con sus padres, con sus maestros y compañeros de escuela muy saludables.

#### **4.2.3. Categoría 3: Situaciones de Empatía**

La empatía es la capacidad de sentir lo que otra persona puede estar sintiendo ante determinada situación, es poder identificarse con los sentimientos de alguien más, su estado anímico y lograr entender lo que podría estar pasando alguien más. La empatía es de gran importancia para abrir una vía de comunicación con las demás personas, así mismo la empatía permite que las personas se ayuden

mutuamente ante ciertas circunstancias, un individuo que pueda sentirse identificado con el otro, cuando se tienen circunstancias muy parecidas entre ambos.

#### **4.2.3.1 Resultados de entrevista a docente**

Pregunta 8.- ¿Cómo considera que es la relación y comunicación entre profesor y alumno?

D1. En el caso de mi función como director-alumno, pienso que no están del todo bien, ya que los alumnos presentan molestias al ser evidenciados con sus padres y más cuando se les hace reponer el daño causado al inmueble.

D2 y D3. Al momento considero que existe buena comunicación ya que siempre trato de establecer armonía entre los alumnos.

Pregunta 9.- ¿Cómo es el trato que recibe el alumno de su parte?

D1. Evito las llevaderas con los alumnos, aunque trato de acercarme a alguno de ellos para tratar de estar enterado de lo que planean hacer en la escuela.

D2 y D3. De mi parte los alumnos reciben un trato amable, los trato con respeto, desde un comienzo establecí confianza a través de distintas dinámicas; por ello considero que nos encontramos bien.

#### **4.2.3.2 Resultados de entrevista a alumnos**

8.--¿Cómo le haces para atender a tus compañeros?

Alumno 1. Pues tengo que dejar de hacer lo que estoy haciendo.

Alumno 2. Platicando con ellos y decirles que no se porten mal con los maestros.

Alumno 3. Les hablo con amabilidad.

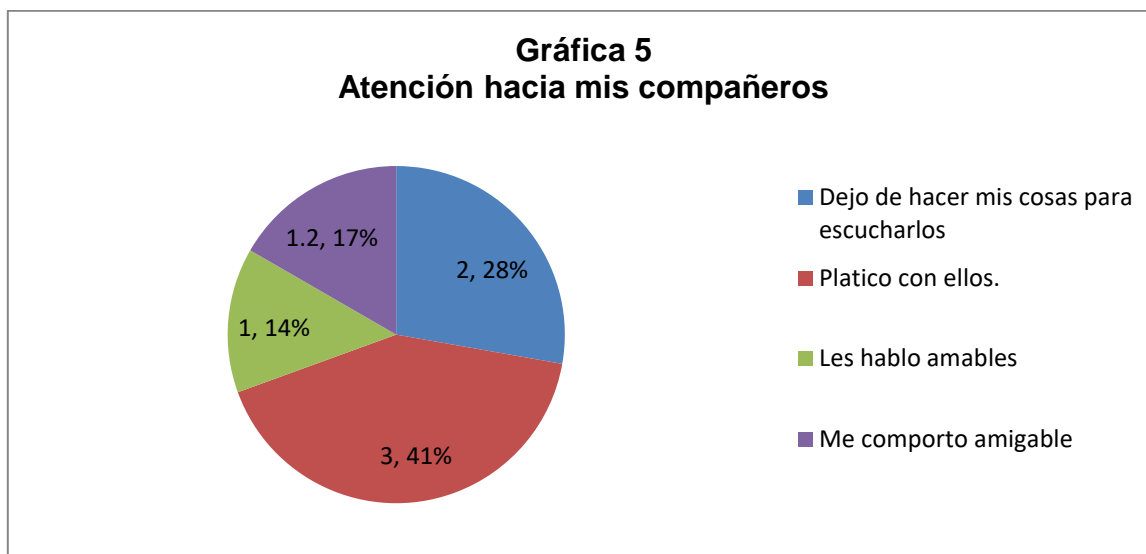
Alumno 4. Me porto amigable.

Alumno 5. Les hablo para reunirnos.

Alumno 6. Poniéndoles atención para ver en que me necesitan.

Alumno 7. Platico con ellos y sí comprendo lo que les pasa les doy mi opinión.

Alumno 8. Platico con ellos en buena onda.



Fuente: elaboración propia.

9.- ¿Cómo te trata el maestro?

Alumno 1. Pues me trata bien, si hacemos algo mal, nos da consejos para que no lo vuelva a hacer, pero hay veces que no nos pone atención.

Alumno 2. Me trata muy bien.

Alumno 3. Pues muy bien porque son buenos maestros.

Alumno 4. A veces bien cuando no me hacen enojar, y mal cuando los compañeros me hacen burla por algo con alguien.

Alumno 5. A veces bien y a veces mal porque se ríen de mi.

Alumno 6. Muy bien.

Alumno 7. La maestra casi no nos regaña, pero a veces ni nos pone atención a lo que decimos.

Alumno 8. Nos trata bien, solo que a veces batallan con nosotros.

**Gráfica 6**  
**Trato del maestro hacia el alumno**



Fuente: elaboración propia.

#### 4.2.3.3 Resultados de entrevista del Padre de Familia

4.- ¿Qué beneficios ha obtenido al platicar con su hijo(a) sobre sus sentimientos, gustos o dificultades?

Mamá 1. Que me tenga confianza.

Mamá 2. Que se porta mejor.

Mamá 3. He tenido buenos resultados.

Mamá 4. Que tiene la confianza de platicar y decirme lo que no le gusta y lo que desea.

Mamá 5. Él no me responde de manera negativa.

Mamá 6. Yo he obtenido que mi hija me tenga confianza y me platica todo lo que le pasa o siente, ya sea bueno o malo.

Mamá 7. Que tenga más confianza.

Mamá 8. Que me cuente lo que le pasa, para ayudarlo en lo que le pasa.

8.- ¿Escucha a su hijo (a) cuando tiene algo que comunicarle, y de qué manera lo hace?

Mamá 1. Sí, tranquila y seria.

Mamá 2. Sí, platicando con él.

Mamá 3. Sí, le pongo atención a lo que me dice y luego lo aconsejo.

Mamá 4. Sí, cuando llega a la escuela él me platica y yo lo escucho y le digo lo que está mal y lo que está bien.

Mamá 5. Sí, platicamos y lo escucho y entiendo la situación.

Mamá 6. Yo siempre la escucho y compartimos opiniones sobre lo que me platica a veces le pongo ejemplo de otros.

Mamá 7. Si, platicamos de lo que a él le pasa, aunque a veces no exprese mucho.

Mamá 8. Si claro, solo que a veces me echa mentiras, oculta lo que hace para que no le llame la atención.

La empatía es un valor fundamental en todo tipo de circunstancias, pero además no sólo es aplicable en la educación de los niños o adolescentes, también se debe ejercer y practicar, más aun al estar cerca o en contacto directo con alumnos y padres de familia.

En cuanto a la empatía que se da entre docente- alumno en esta entrevista, el docente externa que hay roces porque presentan molestias al ser evidenciados ante sus padres, para que repongan la situación o daño causado, aunque por otro lado él trata de acercarse al alumno de manera amable y respetuosa.

Es por ello, que el docente debe ser empático, porque este valor ejerce un fuerte poder sobre sus alumnos: les motiva, estimula y es clave para su desarrollo académico, lo hacen de manera armónica y aceptable.

Entre los alumnos de esta escuela se siente que hay pacto entre ellos para guardarse las situaciones de problemas que pasan, no tan fácilmente se descubren entre hombres, porque cuando pasan las situaciones entre hombres y mujeres si hay problemas ya que entre ellos no se llevan bien.

La importancia de ser empático en el aula con los alumnos y mantener un ambiente agradable y cálido obtiene resultados sobre los alumnos que la dura disciplina y la distancia con el estudiante.

Además, es fundamental desarrollar la empatía en los alumnos, ya que si son empáticos, son menos agresivos, más comunicativos, son capaces de expresar mejor sus sentimientos y crecen seguros y fortaleciendo su autoestima.

Algunos padres de familia expresan que con la comunicación que tienen con sus hijos, han logrado la confianza en ellos, les externalizan algunas de las situaciones por las que pasan, tanto en la escuela como con sus compañeros y maestro.

Así, los padres son los que cubren las necesidades afectivas de los hijos y los que les enseñan, no solo a expresar los propios sentimientos, sino también, a descubrir y comprender los de los demás. Si los padres no saben mostrar afecto y comprender lo que sienten y necesitan sus hijos, estos no aprenderán a expresar emociones propias y por consiguiente, no sabrán interpretar y sentir ajenas. De ahí la importancia de una buena comunicación emocional en la familia desde el principio, y los docentes tendrán mejores resultados con sus alumnos.

#### **4.2.4. Categoría 4: Desarrollo Personal en el alumno**

Dentro del desarrollo personal al alumno se le da la oportunidad, de ser él mismo, de dejarse ser y sentir, de aspirar a la vida plena, de conocerse más y mejor así mismo y de vivir la vida intensamente. Así se propiciarán sin duda, un cambio positivo en el comportamiento de los alumnos ya que se pretende que sean más ordenados y respeten más a sus compañeros.

##### **4.2.4.1 Resultados de entrevista a docente**

Pregunta 1.- ¿Cómo ha sido el comportamiento de los alumnos de tercer grado en clases?

D1. En el caso de los hombres deja mucho que desear, se presenta mucho el problema de desobediencia, les gusta poco mantener su área limpia, se ha detectado a varios de ellos dañando el material de la escuela, como por ejemplo: quebrando escobas y trapeadores, destrozando cubetas, etc.

D2 y D3. En las primeras semanas de trabajo los alumnos mostraron un comportamiento adecuado, a la fecha los alumnos mantienen comportamientos inadecuados donde requieren llamadas de atención.

Pregunta 2.- ¿Qué estrategias ha utilizado para mejorar la conducta de los alumnos?

D1. Se ha estado implementando un taller para padres, ya que pensamos que el problema proviene desde su familia y a nivel alumno, se les ha mandado llamar a sus padres, se han firmado las cartas-compromiso, se ha repuesto el daño y se han levantado reportes.

D2 y D3. Se les pide la asistencia de sus papás, se les aplican sanciones, se les realizan reportes, al igual que adquieren compromisos, se les aplican dinámicas, se trabaja con los padres para tratar de mejorar desde el contexto familiar.

Pregunta 3.- ¿De qué forma ha registrado su conducta?

D1. A través de los expedientes de los alumnos en donde se integran los reportes, cartas-compromiso y los acuerdos con los padres.

D2 y D3. Se le toma en consideración para extenderles reporte, donde se les justifica su conducta.

Pregunta 4.- ¿Cómo le han ayudado los padres de familia a mejorar la conducta de sus hijos?

D1. Se les pide como un compromiso el diálogo con sus hijos ya una vez que se le hace firmar el reporte y esto ha disminuido el índice de violencia en la escuela, aunque se ha logrado detectar que algunos padres no muestran dominio sobre sus hijos.

D2 y D3. No se recibe mucho apoyo de ellos, puesto que su conducta viene a reflejar situaciones ocurridas en casa; por lo tanto los papás solo hacen acto de presencia, firman reporte y se realizan convenios y compromisos.

#### 4.2.4.2 Resultados de entrevista a alumnos

7.-Explica si hay diferencias entre el comportamiento que tienes en la escuela y el de tu casa.

Alumno 1. La diferencia es que en mi casa no están mis compañeros y no hay tanto ruido.

Alumno 2. Si hay diferencia porque en mi casa no le grito a mi mamá, y algunas veces en la escuela le grito a mis compañeros.

Alumno 3. Si, en la escuela me comporto poquito bien y en la casa me comporto mal.

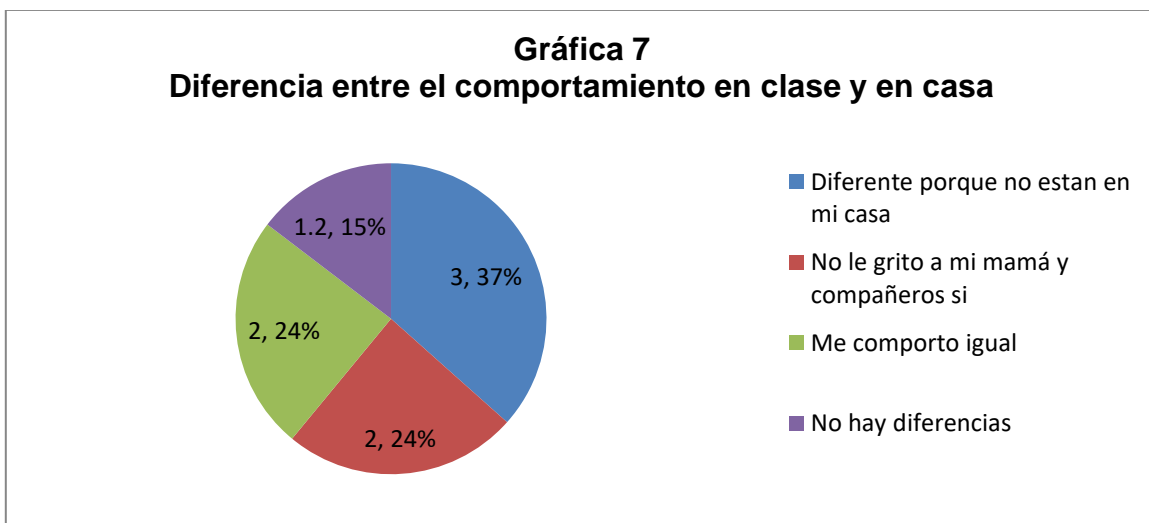
Alumno 4. En la casa me porto más desastroso que en la escuela.

Alumno 5. No, porque me porto igual.

Alumno 6. Sí, porque en la escuela me pone apodos, y yo a ellos, y en mi casa no, en la escuela juego con mis amigos y en mi casa no, y me porto más bien en mi casa.

Alumno 7. No tengo diferencias, en la casa y en la escuela soy así, aunque en ocasiones soy enojona.

Alumno 8. No tengo diferencia.



Fuente: elaboración propia

#### **4.2.4.1 Entrevista a Padres de Familia.**

3.- ¿De qué manera busca información para entender el comportamiento de su hijo (a)?

Mamá 1. No me he informado al respecto, con lo que uno sabe.

Mamá 2. Platicando con él.

Mamá 3. Platico con otras personas.

Mamá 4. Yo, en la televisión hay programas que aprendo cada día

Mamá 5. Tengo un libro donde he leído sobre el comportamiento de los niños.

Mamá 6. Cuando yo platico con alguien sobre mi hija algunos me dicen que es la edad en que son rebeldes.

Mamá 7. Pues con lo que la vida me ha dado de experiencia con eso eh tratado de entender a mis hijos.

Mamá 8. A veces veo programas en la televisión de temas relacionados con los hijos y con la experiencia propia.

6.- ¿Qué valores se practican en su casa principalmente?

Mamá 1. Respeto, amor, confianza, solidaridad.

Mamá 2. La tolerancia.

Mamá 3. El respeto y responsabilidad.

Mamá 4. El respeto y no decir groserías.

Mamá 5. El respeto.

Mamá 6. Principalmente nosotros el valor que practicamos es el respeto porque sabiendo respetarse todo fluye muy bien.

Mamá 7. El respeto principalmente.

Mamá 8. Respeto, confianza.

8.- ¿Escucha a su hijo (a) cuando tiene algo que comunicarle, y de qué manera lo hace?

Mamá 1. Sí, tranquila y seria.

Mamá 2. Sí, platicando con él.

Mamá 3. Sí, le pongo atención a lo que me dice y luego lo aconsejo.

Mamá 4. Sí, cuando llega a la escuela él me platica y yo lo escucho y le digo lo que está mal y lo que está bien.

Mamá 5. Sí, platicamos y lo escucho y entiendo la situación.

Mamá 6. Yo siempre la escucho y compartimos opiniones sobre lo que me platica a veces le pongo ejemplo de otros.

Mamá 7. Si lo escucho, y a cada momento le digo lo que está mal o bien para que lo entienda.

Mamá 8. Si platico con él, y me muestro con interés para que lo haga con más confianza.

Con esta entrevista realizada a los docentes de esta escuela Telesecundaria, podemos percibir la falta de convivencia escolar que se da entre los alumnos, la falta de interacción que hay entre padres, alumnos, pero por otra parte puedo rescatar que el docente si está implementando actividades (dinámicas mencionan los docentes) para transformar esa falta de valores, y falta de convivencia escolar, lo cual facilitará que los escolares sean partícipes de sus aprendizajes, expresándose y entregando sugerencias para mejorar la convivencia en la escuela.

Dentro de la familia, es donde los niños y adolescentes desarrollan su autoestima, su forma de relacionarse, la personalidad y sus valores o principios. La unidad familiar es básica para el desarrollo de él y sus padres. Una familia con problemas de unidad puede conllevar en los hijos fracaso escolar, problemas de confianza y autoestima, y poco desarrollo de su inteligencia emocional e intrapersonal.

Los padres de familia de esta institución expresan que el valor del respeto es muy importante para que fluya una buena comunicación y relación entre sus hijos y ellos mismos, además de la responsabilidad, ya que facilitara de igual manera el trabajo del docente con ellos.

De la misma manera, con esta entrevista puedo deducir que la falta de convivencia entre los alumnos persiste, y como lo mencione en el primer capítulo, este trabajo de investigación está sustentado en la problemática detectada y que ellos como alumnos, en esta entrevista lo manifiestan que aun siguen los problemas, ya que constantemente están molestando a sus compañeras, las agreden verbalmente y no les interesa que personas externas a este plantel los escuchen, son rebeldes y les interesa poco que se les llame la atención.

En este plantel educativo, por mucho tiempo se ha visto que los alumnos son los autores de las agresiones que sufren sus compañeros y es en este grupo específicamente de tercer grado donde se dan más las agresiones entre alumnos, además comentan que la maestra a cargo no les pone atención, ya que se enfoca más al trabajo del grupo de segundo grado, porque atiende los dos grupos al mismo tiempo, ya que es una escuela bidocente.

Y en lugar de asesorarlos o platicar con ellos, reciben castigos, o mandan llamar a los padres o tutores de los alumnos víctimas de agresiones y, en particular de alumnos que intimidan o agreden a otros, tienen relativamente poca conciencia del problema y sólo hablan de él con sus hijos en contadas ocasiones.

Por ello, las actitudes de los profesores frente a los problemas de agresores y de víctimas, y su conducta en situaciones de intimidación son de gran relevancia para la dimensión que puedan alcanzar esos problemas en la escuela o en el aula.

Con la entrevista realizada a los padres de familia puedo rescatar lo importante que es para ellos el que sus hijos estudien y se preparen día a día, la importancia que le dan al respeto y a los valores, de lo que están viviendo sus hijos en la escuela, de ahí la importancia de que los padres tengan un mayor conocimiento de los problemas que hay y de lo que se puede hacer al respecto.

Los padres tienen claro que si su conducta no es la adecuada, actúan con una sanción, es decir no van a consentir ese tipo de conductas, por lo tanto si la escuela como los padres manifiestan siempre una reacción negativa ante las agresiones del alumno, las posibilidades de que éste cambie su comportamiento aumentan considerablemente.

Para la mayoría de los padres ha sido funcional el castigo para sus hijos, pero no para la escuela ya que, en ella no se están respetando las normas que se implementan para el buen funcionamiento de la misma.

#### **4.3 Observación no participante en el proceso escolar**

Esta problemática también se establece a partir de las conductas mostradas por los alumnos en clase, durante los registros de observación realizados los días 21 y 22 de Marzo de 2017 en esta escuela Telesecundaria 139-P, y se percibió en el siguiente extracto:

Se entra al aula a las 7:00 de la mañana, los alumnos saludan conforme van entrando, algunos ya esperaban a la maestra, porque se presentan antes de la hora de entrada, ya estando todos adentro y acomodados cada uno de ellos en sus sillas con sus mesas binarias, se escucha el murmullo que estarán trabajando con la presencia de otra maestra, se da la indicación de sacar sus libros para empezar a realizar la clase correspondiente, el Alumno

2, empezó a leer unos papelitos que le enviaba otro alumno porque no podía decírselo verbalmente, le llama la atención la maestra y él descubre a su compañero, el cual se sorprende y se retracta que él los envió.

Se da la indicación para realizar entre todos la lectura en el libro de ciencias, mientras el Alumno 6 y Alumno 3 platican y no ponen atención, posteriormente la maestra les pide el material para realizar el experimento correspondiente a la sesión y responden que no lo llevan, tal vez ya le ha pasado en otras ocasiones o es característico la irresponsabilidad en ellos y la maestra les puso un video de cómo harían dicho experimento y con base en el respondieron la sesión.

Después de un rato de trabajar en otras sesiones se escucha la plática y las llamadas de atención, se cambia de lugar el Alumno 2 y Alumno3, se les da la orden de regresar a sus lugares haciendo caso omiso de la misma.

La Alumna 1 se fue a sentar con una compañera de segundo mientras la maestra explicaba la siguiente sesión al grupo de segundo grado ya que, en esta aula de trabajo están trabajando, los dos grupos.

Después de la entrada de receso el grupo empezó a estar inquieto, a levantarse cambiándose de lugar, a mandarse papelitos escritos. La maestra intervino para calmar la situación, les pidió respeto y silencio para que continuaran con el trabajo pendiente de la asignatura de Matemáticas, ya que menciona la maestra que si no la concluyen antes de salir al receso lo hacen regresando.

Gran parte del tiempo efectivo de clases, se consume por parte de la maestra en estar mediando las situaciones que provocan los alumnos de manera constante en el aula; lo anterior, lo reflejan los alumnos presentando una autoestima muy deteriorada, muestra de ello, es su propia concepción como persona, generándose

dificultades para que puedan establecer un adecuado vínculo de convivencia, tal como se observa en los siguientes registros de aula:

La maestra constantemente les está llamando la atención para que puedan trabajar tranquilos, el Alumno 2 le avienta una pluma al Alumno 3, este se molesta, se levanta y le dice que se calme, porque si no le va a pegar, la maestra interviene y les pregunta ¿qué les pasa? Controla la situación y cada quien vuelve a los libros a seguir con su trabajo pendiente.

Hace mención la maestra en relación de la falta de compromiso que la mayoría de los alumnos muestran para cumplir con las normas, y la falta de respeto hacia los compañeros, que cada día es más insostenible esa situación, ya que los alumnos tenían una actitud agresiva frente a las circunstancias que ocurrían en el grupo.

Ella comenta que trata de utilizar varias estrategias para que ellos trabajen de una manera donde impere la armonía, el respeto, se les pide la asistencia de sus papás para comentarles la situación, se les aplican sanciones, se les realizan reportes y están implementando un tipo taller con padres para mejorar desde el contexto familiar.

Es por eso, que una de las mayores preocupaciones de los docentes es, que estos alumnos aprendan en primer lugar a relacionarse con ellos mismos, identificando y reconociendo sus debilidades y fortalezas, a quererse y aceptarse como son, para posteriormente poder querer, aceptar y convivir con las demás personas de su contexto escolar.

Asimismo, a través de las actas de las reuniones de Consejo Técnico, se puede corroborar, que la falta de convivencia entre los alumnos es uno de los puntos débiles en la escuela, haciendo énfasis en el grupo de Tercero, lo que se ha constituido en un problema educativo que incide en las relaciones

interpersonales de los alumnos y repercute de manera negativa en los ambientes escolares de aprendizaje, lo cual se integra como aspecto a tratar en el plan de mejora institucional, buscando estrategias para lograr fortalecer la interacción y respeto entre los miembros del grupo.

Dentro de las estrategias implementadas por parte de los docentes, están: trabajo en grupo en relación a los valores, trabajo individual con los alumnos focalizados, taller impartido para padres, con diferentes temáticas en relación a la comunicación, valores, autoestima; a través del diálogo con los alumnos, estudio de caso de algunas asignaturas como Formación Cívica y ética, también, se hacen reuniones interdisciplinarias con los padres de los alumnos que presentan con mayor frecuencia conductas inadecuadas, llegando incluso, a sugerirles que busquen ayuda profesional como familia.

Con las observaciones prácticas y las entrevistas realizadas, además del conocimiento que tengo de la comunidad, me puedo percatar que el entorno donde se desenvuelve el alumno son entornos de violencia, lo cual genera un entorno problemático en las interacciones escolares, en la manifestación de conductas antisociales carentes de valores, que incide de manera desfavorable en los aprendizajes escolares, la convivencia armónica y la formación de los educandos; lo cual se relaciona con las actitudes asumidas por los alumnos en el aula.

Tal es el caso del Alumno 8, este alumno reprobó en primer grado porque no quería trabajar en el aula, presentaba problemas de violencia hacia sus compañeros, y problemas de conducta con los maestros, en su tiempo libre, solo se la pasa en la calle, peleando con adolescentes más chicos que él, se lleva con las personas mayores y trata de agarrar lo que no es de él.

Aunque la escuela es quien tiene la principal responsabilidad en la solución de los problemas de agresores y víctimas, los padres pueden hacer mucho para mejorar este tipo de situaciones.

Por ello, los adolescentes que son agresivos y groseros con sus compañeros (y con los adultos) corren un riesgo sin duda mayor de adoptar conductas antisociales más adelante, tales como la delincuencia o el alcoholismo. Por tanto, es importante que se intente ayudarles para que cambien sus actitudes y comportamientos negativos hacia su entorno.

#### 4.4 Cronograma de actividades

A continuación se presenta el cronograma basado en el trabajo de investigación realizado, empezando por el fenómeno estudiado para identificar a los participantes, seleccionar el diseño de investigación y proceder a la recolección de la información, realizar el diagnóstico y la triangulación de instrumentos para proceder al análisis de resultados.

<b>FECHA DE INTERVENCIÓN</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
Septiembre 2016	Investigación del fenómeno estudiado
Noviembre 2016	Identificación de los participantes
Diciembre 2016	Selección del diseño de investigación
Diciembre 2016	Recolección de la información
Febrero 2017	Diagnóstico
Marzo 2017	Triangulación de Instrumentos
Abril 2017	Análisis de resultados
Mayo 2017	Propuesta de Intervención
Mayo 2017	Fase 1: Diseño

Junio 2017	Fase 2: Aplicación
Julio a Septiembre	Fase 3: Evaluación
Octubre	Informe

#### **4.5. Propuesta de Intervención.**

La propuesta de intervención docente es una estrategia de planeación y actuación docente, siendo este usuario y beneficiario, donde se abordan temas didácticos a fin de resolver las problemática presentadas en el plantel educativo, obteniendo mejores resultados.

Las actividades que se llevarán a cabo en esta propuesta de intervención, serán las siguientes:

Con la realización de estas actividades pude observar que en los alumnos de esta escuela Telesecundaria hubo un cambio en un 80%, ya que, de ocho alumnos siete de ellos su comportamiento ha mejorado en cuanto a la relación entre ellos, la convivencia y respeto, no se logró en un 100%, pero el avance fue significativo, los alumnos expresaron su sentir al termino de las mismas y aquellos que su opinión solo era salir de la Telesecundaria y ya no hacer nada, cambió radicalmente, ya que se encuentran cursando el primer año de Bachillerato.

Se logró establecer una buena comunicación entre docente, alumno y padre de familia, cabe mencionar que al iniciar con mi trabajo de investigación otra docente estaba al frente del grupo, por lo que a partir de Mayo estuve todos los días hábiles de trabajo con ellos, y de esta manera pude trabajar y compartir las experiencia como estaban programadas llevarse a cabo. Logrando buenos resultados como lo puedo constatar con las evidencias de las actividades.

Por último, como un desafío, se puede seguir estudiando para fortalecer las relaciones interpersonales y la creación de climas que estimulen una sana convivencia, para disminuir conductas que generen hostilidad, malos tratos, exclusión y discriminación, ya que teniendo espacios seguros y fortalecidos, la escuela puede cumplir con su gran objetivo, el que se traduce en el desarrollo integral de sus estudiantes para que ellos en el futuro, sean adultos constructores de un mundo mejor.

## CAPÍTULO V

### 5. Análisis de resultados con propuesta

En este apartado se dan a conocer los datos obtenidos en esta investigación, mediante la aplicación de los instrumentos creados con el objetivo de dar respuesta a las interrogantes planteadas en la misma, basadas en las variables, partiendo de la pregunta principal.

¿Cómo las estrategias didácticas desde el enfoque centrado en la persona favorecerán la convivencia escolar generando el respeto y empatía en alumnos de tercer grado, de la escuela Telesecundaria 139-P?

La investigación se llevó a cabo en la Escuela Telesecundaria 139-P, ubicada en la comunidad de El Ranchito, en el grupo de tercer grado, integrado por dos mujeres y seis hombres, para dar sentido a la hipótesis diseñada. Se utilizaron técnicas documentales y de campo, los instrumentos utilizados fueron entrevistas semiestructuradas, guías de observación no participante y la propuesta de intervención.

Las entrevistas se realizaron al Director del plantel y a la docente de grupo; a los alumnos y padres de familia. Así como la propuesta de intervención aplicada a los alumnos.

Realizando un extracto de las respuestas dadas, se logró obtener de forma más fácil lo más relevante y útil con el propósito de comprobar las hipótesis planteadas.

El uso de estos instrumentos profundiza y logra un verdadero análisis mediante la investigación cualitativa, para tener una visión de opiniones de todos los agentes que forman parte de la actividad educativa.

La idea es verificar a través de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados algunas conclusiones o posibles inferencias que se desprendan de ellos para dar respuesta a los objetivos que sustentan esta investigación mediante el método investigación-acción con un enfoque cualitativo.

Es aquí donde pude observar una panorámica de la realidad, la cual está ampliamente relacionada con los objetivos establecidos en la línea temática abordada, retomando la interpretación y el sentido que le da cada uno de los agentes que participan directa o indirectamente.

Las estrategias que utiliza el docente en secundaria son básicas para fomentar, motivar y facilitar el aprendizaje en los alumnos mediante las diversas actividades que se realizan, específicamente cuando se intenta abordar actividades para favorecer la convivencia escolar, generando el respeto y empatía en los alumnos, de ahí la importancia de realizar una buena propuesta para alcanzar los objetivos planteados.

Por ello es muy importante reconocer que la práctica educativa son todos los recursos que el docente utiliza para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos, estas estrategias se aprenden poco a poco en la búsqueda de información pero sobre todo en la interacción alumno – maestro.

Por lo que es indispensable que los conocimientos formales que se le dan al estudiante siempre vayan ligados con los que el alumno ya trae (aprendizajes previos), para que éste le pueda dar un sentido y aplicabilidad.

Se llevaron a cabo dieciséis sesiones con un grupo de enfoque donde se invitó a ocho alumnos a participar y asistieron seis hombres y dos mujeres. Iniciando con tres sesiones consecutivas de la secuencia de Círculos Mágicos, retomando cada

uno de los pasos a seguir, en esta actividad se lanzó la primera pregunta que fue la detonante para comenzar con la sesión la cual fue ¿cómo es tu relación con tus compañeros? Con una segunda ronda se retomó otra pregunta ¿cómo es la convivencia escolar en el grupo de tercer grado? Y 13 sesiones para el desarrollo de la convivencia.

Los alumnos en un principio mostraron resistencia a dar su participación pero conforme se escuchaban, se animaron a dar su punto de vista, aunque para ellos se convierte en algo claro y sencillo, pero a la vez difícil y complejo por la relación que tienen entre ellos.

Los círculos mágicos buscan promover una experiencia de modelaje dentro del mismo salón de clases donde el alumno se reconoce y respeta y al mismo tiempo es lo suficientemente respetuoso consigo mismo como para reconocerse y sentirse con el derecho de expresar su propia versión de manera segura y clara.

Estas actividades tuvieron resultados satisfactorios ya que, conforme presentaban su participación, se descubrían situaciones nuevas que tal vez a sus compañeros les parecía muy normal actuar de esa forma entre ellos, pero en cambio a su compañero no le gustaba, les molestaba y así reflexionaron para tener una mejor convivencia. Sin duda estas sesiones de trabajo fueron de gran ayuda para que el cierre del ciclo escolar se hiciera de una manera armoniosa, de aprecio, motivante y a la vez tuvieron una buena relación entre ellos mismos.

De la misma manera diariamente se trabajó con una sesión, donde los alumnos realizaron una serie de actividades tanto individual como colectivamente; iniciando con la primera sesión titulada ¿Quién soy? Donde conocieron algunas de las características propias que hacen único y valioso al ser humano.

Se llevaron a cabo las actividades reflexionando sobre la importancia de reconocerse como persona, el gusto y la importancia de ser único, dieron a conocer su autobiografía descubriendo en ellos sus habilidades para identificarse.

En la sesión dos. Mi estrella y tu estrella. Aquí apreciaron las características que comparten con sus amigos permitiéndose conocerse más e identificándose con ellos. Lo interesante de esta sesión fue al momento de escribir algunas cualidades en una estrella, la pegaron en su pecho para que todos las apreciaran y dieron un recorrido identificando cualidades afines. De igual forma aprendieron lo importante que es respetar sentimientos y lo que piensan los demás.

Asimismo en la sesión tres, los alumnos identificaron lo que sienten ante algunas situaciones que experimentan en su vida cotidiana, observaron unas imágenes donde percibieron el sentir de cada persona con respecto a la circunstancia presentada, para posteriormente describir una situación de alegría, coraje y tristeza y así concluir con un cuadro donde identificaron expresiones de emociones asertivas y no asertivas, la Alumna 7 respondió de manera asertiva cada expresión de emoción, por ejemplo una de ellas es *“cuando algo me molesta, dialogo con mis padres, maestros y amigos”*.

La sesión cuatro, tuvo como propósito conocer algunas formas de expresar sus emociones, identificando lo que sienten los demás, iniciada la sesión los alumnos respondieron unas preguntas donde expresaron sus opiniones acerca de algunas acciones que hacen cuando por ejemplo algunos de ellos llora para obtener algo, respondiendo la Alumna 7, *“que solo está haciendo un berrinche para obtener lo que quiere y que no es la manera adecuada de hacerlo”*. Posteriormente concentraron las respuestas en un cuadro; reflexionaron y respondieron sobre cuál es la mejor forma de expresar lo que sientes sin lastimar a los demás ni a él mismo.

En la sesión cinco, con propósito de descubrir que las emociones pueden expresarse con distintos niveles de intensidad, aquí, los alumnos dibujaron un

termómetro, para identificar cómo se sentían en ese momento, la Alumna 1, expresó tres emociones que experimentó y fueron importantes en las últimas semanas, las cuales son: tristeza, miedo y coraje, pero a la vez sentía alegría porque en poco tiempo sería su graduación. Por último cerraron la sesión con la pregunta, ¿por qué es importante aprender a regular lo que sentimos? Respondiendo el Alumno 3 *“porque así puedo evitar perder el control de mis emociones”*. En consecuencia, cuando se vive una situación que hace sentir bien o que hace enojar se pone alerta. En el momento en que la emoción comienza a cambiar, se puede dar cuenta de que la alegría, la molestia, el enojo o la tristeza pueden incrementarse o disminuir.

Ante una misma situación, las personas viven y expresan lo que sienten de manera diferente; por ejemplo, entrar a la escuela por primera vez puede ser motivo de alegría para algunos alumnos, y de desagrado para otros.

En ocasiones, las personas sienten tristeza, miedo o enojo y expresan sus emociones con violencia, lo cual afecta la convivencia familiar, con amigos o compañeros de escuela, debido a que reciben un maltrato. Es importante reconocer las emociones y expresarlas de manera que no se lastime a nadie ni a nosotros mismos. Eso es ser positivos.

La sesión seis, tuvo como propósito identificar que existen diversas formas de convivir con las personas que te rodean, se realizó una lluvia de ideas, en la cual reflexionaron sobre la diversidad que existe tanto en la escuela como en la comunidad, aportando algo valioso a los demás para lograr una convivencia sana y pacífica.

Con esta sesión de trabajo, me percaté si realmente hay buena convivencia con los alumnos en su familia, escuela y comunidad, la Alumna 7 comentó que en su familia tienen *“una comunicación buena, que todos nos llevamos bien con todos y somos una familia alegre”* en la escuela menciona *“somos amigos y casi siempre*

*estamos juntos y así todos aprendemos cosas buenas” en la comunidad “todos somos personas alegres que nos gusta convivir con la mayoría y son buenas personas”.*

Por último, se reflexiona sobre el por qué es importante realizar distintas actividades que fortalecen la convivencia donde algunos alumnos responden que “porque así se comunican más y conviven unos con otros, además de compartir sus opiniones y puntos de vista”.

La sesión 7, con propósito de reconocer que la diversidad enriquece las relaciones de convivencia, porque éstas deben basarse en el respeto y la tolerancia. Con las actividades que se proponen para esta sesión los alumnos reflexionaron sobre lo que pasaría si todos fuéramos iguales, que ventajas hay en que las personas sean diferentes y la importancia de la diversidad, mencionan, *“que no hubieran problemas entre ellos, que aprendieran unos de otros y aprendieran cada uno diferentes cosas en un mismo lugar”.*

Asimismo hacen mención que no hay personas mejores que otras porque aunque estén diferentes física o emocionalmente todos son iguales y tienen los mismos derechos, y si se respeta la forma de pensar, sentir y vestir de los demás en la escuela, ésta sería más agradable, se respetarían los valores, lo que piensan y sienten.

Una característica de la sociedad es que las personas son diversas, por lo que es importante respetar y valorar las distintas formas de ser, pensar y sentir.

En la sesión ocho, se reconocieron situaciones en las que hay actitudes de discriminación y se plantearon acciones que ayudaron a solucionarlas; primeramente los alumnos reflexionaron sobre lo que piensan que las niñas no pueden jugar lo mismo que los niños, los cuales opinaron, no estar de acuerdo

porque ellas si pueden jugar lo mismo, están en su derecho de hacerlo y de la manera que ellas decidan, así como también analizaron acerca de las burlas a niños que usan lentes, sillas de ruedas o quienes les cuesta trabajo entender, por puesto no están de acuerdo porque les están faltando el respeto y los están discriminando.

De la misma manera identificaron algunas situaciones de discriminación por medio de imágenes, donde los motivos fueron su forma de vestir, discapacidad o por no saber hacer las cosas como ellos. Finalizamos esta actividad dando a conocer el concepto de discriminación y mostrándoles que este se da cuando se trata con desprecio o se excluye a personas o grupos por sus características física, por su forma de pensar o actuar, por el lugar donde nacieron, por ser hombre o mujer, por su edad, por tener una discapacidad, por su religión, su orientación sexual o por cualquier otra diferencia.

En la sesión nueve, reconocieron que todas las personas tienen derechos y obligaciones. Por medio de imágenes identificaron los derechos de educación, salud e igualdad, así como el respeto, la igualdad, la equidad y la solidaridad.

Los alumnos propusieron acciones para mejorar la convivencia en la escuela, la comunidad y la familia, sugiriendo realizar convivios donde estén todo reunidos para convivir mejor, hacer mesas redondas expresando sentimientos, y seguir con las actividades de este tipo que se realizaron para favorecer aun más la convivencia escolar.

Con las sesiones de trabajo que finalizamos esta propuesta de igual manera se trabajaron acciones sobre convivencia, obteniendo resultados favorables al respecto, identificaron que todas las personas son iguales en dignidad y derechos, por esta razón estudiar con otras personas, conversar, jugar, pasear o ir a una

fiesta e incluso transportarte de un lugar a otro, son actividades que promueven la convivencia con la familia, en la escuela y en la comunidad.

Estas experiencias enseñan a relacionarte con los demás y a desarrollar habilidades que te permites reconocer y valorar que hay diferentes formas de ser, pensar y actuar.

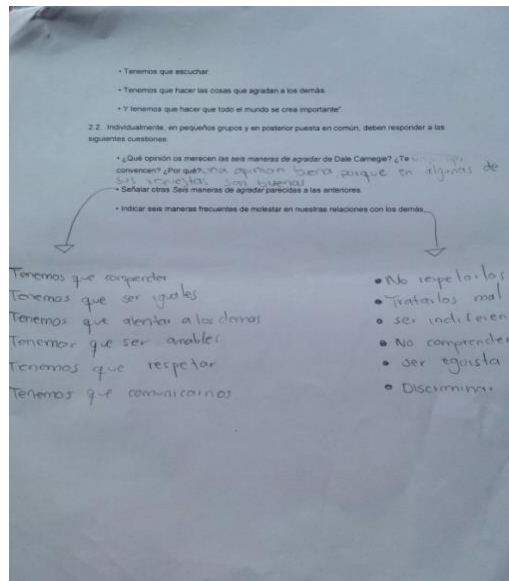
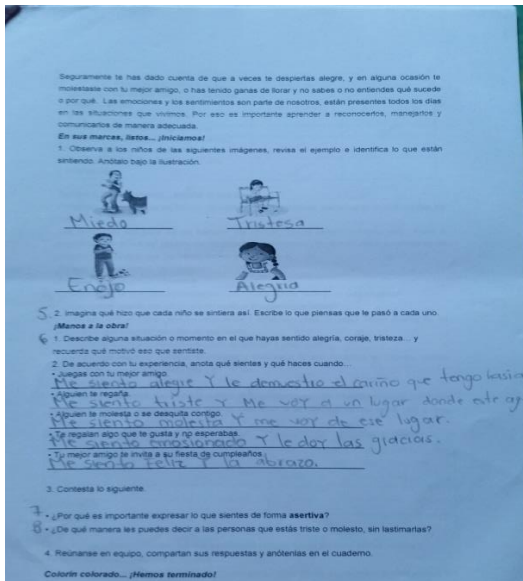
El escuchar y respetar lo que piensan otras personas permite comprender cómo se sienten ante situaciones que les afectan, y la importancia de buscar soluciones para que puedan ejercer sus derechos sin dañar a los demás, resolviendo las diferencias a través del diálogo. Todo esto fortalece la convivencia y previene la intolerancia y la discriminación.

Los alumnos reconocieron la importancia de favorecer la convivencia pacífica y respetar la diversidad como elementos que contribuyen a prevenir situaciones que lastimen a los demás. Un trabajo que sin duda se tiene que ejercer desde la casa y la escuela, porque de lo contrario las consecuencias pueden ser graves. Pueden provocar en los niños que son víctimas, la depresión, el rechazo de sus mismos compañeros o inclusive que en un futuro repita las conductas violentas en su vida adulta.

Se les tomaron fotografías como evidencias, al momento de estar realizando los ejercicios de la propuesta, algunas de las actividades se realizaron en copias, otras con diferentes dinámicas, con el fin de que estuvieran motivados y así participaran con mayor entusiasmo.

El ambiente físico es muy importante al momento de realizar las actividades, de igual manera las condiciones materiales influyen positivamente o negativamente en la determinación de la atmosfera y dinámica grupal y, por consiguiente, en la productividad y eficacia de los trabajos hechos.





## CONCLUSIONES

En conclusión puedo constatar que mediante la investigación y la puesta en práctica de la propuesta, se logró establecer la importancia de la práctica docente para la mejora de la convivencia escolar, favoreciendo el respeto y empatía en los alumnos.

Los docentes deben aplicar de manera óptima estrategias de enseñanza en el campo de formación Desarrollo personal y para la convivencia, ya que contribuye en la educación secundaria a la formación de seres humanos integrales, sensibles a las expresiones humanas y morales, implicando un descubrimiento gradual del otro, de la diversidad sociocultural, así como de las semejanzas y la interdependencia de todos los seres humanos, además de favorecer la convivencia escolar en los alumnos, tomando conciencia primero de ellos mismos (quienes son) para ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

No obstante, son muchos los factores que influyen para lograr la mejora de la convivencia escolar en secundaria, es crucial analizar el contexto donde el alumno

se desenvuelve, tanto familiar como socialmente, ya que de esto depende la forma de actuar dentro del salón de clases y del trabajo en equipo con sus compañeros.

Nuestro papel como educadores no radica solo en formar jóvenes intelectualmente, sino en educarlos íntegramente, fomentando los valores básicos y, sobre todo, potenciando determinadas actitudes para conseguir ciudadanos plenos que participen activamente en la sociedad.

Considero que las estrategias mediadoras de conflictos escolares son un espacio idóneo, imprescindible dentro de cualquier institución educativa, para solidificar este objetivo, con el fin de reducir los conflictos escolares de la misma, ya que es notoria la actitud de los mismos que solo necesitan un poco de atención y comprensión por parte de los adultos que los rodea.

Mediante la investigación que se desarrolló y en base a los resultados obtenidos con los instrumentos utilizados se destaca que los hallazgos de esta investigación de corte cualitativo son múltiples y se enmarcan en el desarrollo de las competencias docentes, que los maestros deben de desarrollar para hacer más efectivo el trabajo en el aula, con el mejoramiento de la práctica docente y el uso de estrategias de enseñanza que permitan lograr en el alumno un perfil de egreso efectivo.

Debido a esto se obtiene la siguiente información, se manejaron cuatro categorías para clasificar los resultados obtenidos tanto de los instrumentos como de la propuesta, las cuales son la convivencia, las implicaciones del respeto, las situaciones de empatía y el Desarrollo Personal en el alumno.

En la entrevista y observación no participante puedo constatar que la falta de convivencia en los alumnos persiste, ya que ellos lo externa en las respuestas dadas para la entrevista, de igual forma la relación que algunos tienen con su familia no es la más óptima, y al ser los alumnos los actores principales en las

agresiones entre ellos, no se da un buen desarrollo de clase, por estar gran parte del tiempo controlándolos.

En cambio, en la entrevista con los padres de familia, estos reafirman lo importante que es para ellos el que sus hijos estudien y se preparen día a día, la importancia que le dan al respeto y a los valores, en lo que están viviendo sus hijos en la escuela.

Tal vez el trabajar cada una de las actividades de manera amena, divertida, motivante, con empatía, congruencia y aceptación, el alumno obtiene mayores aprendizajes significativos y se interesa más por la escuela.

Sin embargo, me queda una gran satisfacción del trabajo realizado con la propuesta planeada especialmente para este grupo, ya que al momento de iniciar con cada una de las actividades se vio un cambio radical en la actitud de ellos, ya no se agreden de la misma forma que lo hacían, se apoyan, y el trabajo de aula se hace más rápido, me apoyaron poniendo todo de su parte para participar en cada una de las técnicas aplicadas.

Se culmina con las actividades de la propuesta en el mes de Junio, casi al cierre del ciclo escolar, y el Alumno 8, es el agresor del salón y el más molesta a las compañeras, y el que decía que no estudiaría la preparatoria, tuvo un cambio inesperado en actitud, ya no agredió a sus compañeras, se responsabilizó de sus tareas, cuando no presentaba la mayoría, y está estudiando la preparatoria.

Asimismo, puedo acertar con seguridad que el 90 por ciento de los alumnos continuó con sus estudios de preparatoria y eso me da pauta a externar que en los meses de Mayo-Julio presentaron un cambio hacia el trabajo de aula.

El docente tiene como finalidad primordial promover en los alumnos el desarrollo integral armónico, pleno de significados. Deja de considerarse instructor para convertirse en promotor y facilitador de los procesos de aprendizaje y de

desarrollo integral. Se centra en el estudiante, invita, estimula, provee de recursos humanos y materiales y acompaña al alumno en su proceso de aprendizaje, autorrealización y trascendencia.

Y el alumno se concibe como el responsable directo de su aprendizaje y desarrollo integral. Por tanto, su papel se centra en asumir la responsabilidad que le corresponde en el proceso de enseñanza- aprendizaje, reconocer el valor del trabajo en equipo y de la colaboración solidaria, permanecer abierto al diálogo, a la experiencia y al cambio, participar activamente y expresar sus intereses y necesidades.

Durante el trayecto de este trabajo de investigación se encontró un serie de situaciones, al momento de iniciar con la exploración se delimitó el problema o la problemática a trabajar, y se descubrieron dos variables muy importante para lograr un buen desarrollo en la clase, respeto y empatía.

Con la puesta en práctica de cada una de las actividades de la propuesta se lograron favorecer las habilidades sociales, en relación al respeto y la empatía logrando una convivencia escolar más sana, el clima social fue diferente, hubo un mejor orden y una mejor disciplina la relación y actitud entre ellos fue más positiva.

Se consolidaron las relaciones interpersonales, entre los alumnos hubo más respeto, confianza, empatía, se ayudaban en los trabajos, se favoreció la construcción de un espacio armónico, con algunas actividades compartieron intereses donde reflexionaron y llegaron a acuerdos.

Se fortaleció la comunicación asertiva, por ejemplo en los círculos mágicos expresaron sus sentimientos, lo ellos tenían que decirle a sus compañeros se lo dijeron, actuaron de manera honesta y sin agresiones entre ellos ya no sonaban con frecuencia las palabras altisonantes, decidieron tenerse más respeto, constantemente se les hizo hincapié de la importancia que tiene el trabajar con

una serie de técnicas donde a través de éstas se favorezca la empatía y el respeto.

Además se fortaleció la convivencia y hubo una comunicación más respetuosa entre docente y alumno, se fomentó un ambiente más creativo, de acompañamiento, aprendizaje y crecimiento.

Recomendaciones derivadas del proceso de investigación.

Como docente de la escuela Telesecundaria 139P, y por las circunstancias que en su contexto se viven, se presentó la oportunidad de llevar a cabo un plan de trabajo sobre la convivencia escolar debido a la problemática que en esta se vive, con el grupo de tercer grado.

Las actividades de esta propuesta son sobre cómo algunas estrategias desde el enfoque centrado en la persona, mejora la convivencia escolar con respecto al respeto y empatía en alumnos de Telesecundaria. Así como también desarrollar en el alumno actitudes positivas y crear condiciones que reduzcan la magnitud del problema en la escuela.

De igual manera, durante el proceso de investigación se encontró con una serie de actividades las cuales recomiendo, ya que si son funcionales para grupos con problemas de convivencia escolar, de agresiones entre escolares, entre otras, las cuales son: cuando una escuela decide iniciar la aplicación de medidas sistemáticas contra la falta de convivencia escolar o agresiones, resulta provechosa la organización de una jornada escolar de debate sobre el problema, junto al director y docentes, pueden alumnos y participar padres de familia. Su

objetivo es elaborar un plan general de acción a largo plazo para la escuela. Para concretar y detallar las medidas más útiles al problema.

Otra de las actividades que se pueden aplicar es la vigilancia en la escuela y zona exterior de la misma, es decir, que el docente tenga presencia entre los alumnos durante la hora de receso, además en los espacios exteriores se disponga de la presencia de algunos padres de familia, y que estén preparados para intervenir ante cualquier situación.

Junto con las anteriores se pueden aplicar las reuniones generales de la asociación de padres de familia y de profesores, aquí se invita a participar al conjunto de padres de la escuela para contrarrestar el problema de las agresiones de la escuela, tomando acuerdos y compromisos sobre posibles soluciones y asentándolos en el acta de asamblea.

Por consiguiente, se tienen de la misma forma medidas de aula, para aplicarlas donde existen problemas de convivencia escolar, y así, crear un clima social mejor en el aula, tales actividades son: normas de aulas para apoyar la falta de convivencia escolar, teniendo la participación en conjunto docentes y alumnos, otro sería el elogio y la atención cariñosa del docente, ya que, constituyen dos formas importantes de influir en la conducta del alumno.

Unas más serían, emplear las sanciones (algún tipo de consecuencias negativas), por comportamientos indeseables; las reuniones de aula, para revisar, atender y analizar las actividades de la semana para favorecer la convivencia escolar; y por último, el aprendizaje cooperativo, éste les ayuda a aceptarse entre ellos y a las actitudes mutuas, y a alcanzar mejor los objetivos propuestos en el grupo.

Aunadas a estas técnicas, se le agregan las actividades aplicadas en esta propuesta de intervención, se tendrá otra percepción de los alumnos con

problemas de conducta y se trabajará en un ambiente agradable, cooperativo, donde impere el respeto y la empatía.

## Bibliografía

*Escuelas aprendiendo a convivir. Un modelo de intervención contra el maltrato e intimidación entre escolares (Bullying).* (s.f.). Gobierno del Distrito Federal.

Allport, G. (1996). *La personalidad: su configuración y desarrollo*. Barcelona: Herder.

Álvarez - Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa . Fundamentos y metodología*. México, D.F.: Paidós.

Álvarez Guyou, J. L. (2006). *Cómo hacer Investigación Cualitativa*. México: Paidós Educador.

Anthony, E. C. (1982). *L'enfant vulnerable*. París: PUF. Vol. IV.

Barudy, J. D. (2005). *Los buenos tratos en la infancia. Parentalidad, Apego, Resiliencia*. España: 3era. Edición Gedisa.

Beltrán, J. (1984). *Psicología de la Educación*. Madrid: TEA Ediciones.

Bessell, H., & Palomares, U. (1969). *Manual de Círculo Mágico. Programa de Desarrollo Humano*. España: La Joya.

BICE. (1994). *Elements for talk on Resilience: Growth in the Muddle of live*. Ginebra, Suiza.

- Bisquera Alzina, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: La Muralla. S.A.
- Bizquera Alzina, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: La Muralla.S.A.
- Campo, J. G., & Lafarga, J. (1992). *La intervención comunitaria desde el enfoque centrado en la persona*. México: Trillas.
- Cegarra Sánchez, J. (2004). *Metodología de la Investigación Científica Tecnológica*. Madrid: Díaz de Santos.
- Céspedes, A. (2013). *Educación de las emociones*. Barcelona, España.: B, S.A.
- Cyrułnik, B. (2002). *Los patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida*. Barcelona.: Gedisa, S.A.
- D Keteale, J. (1984). *Observar para educar. Observación y evaluación en la práctica educativa*. Madrid: Visor.
- de la Torre, S. (2010). *Estrategias Didácticas en el Aula. Buscando la Calidad y la Innovación*. Madrid.: UNED.
- De Landsheere, G. (1994.). *Le pilotage des systemes d'éducation,*. Bruselas : De Boeck.
- Delors, J. (1994). *Los cuatro Pilares de la Educación, en la Educación encierra un tesoro*. México: El correo de la unesco.
- Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. Madrid, España: Santillana.
- Delzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2005). *The sage Handbook of Qualitative Research*. Londres: sage.
- Elliot, J. (1991). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid: Morata.
- Erickson, E. (1972). *Infancia y Sociedad*. Buenos Aires: Paidós .
- Erickson, E. (1985). *El ciclo vital completado*. Buenos Aires: Paidós.
- ÉTICA, F. C. (2011). *Programas de Estudio 2011, Guía para el Maestro*.
- Ética, F. C. (2011). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro*. CONALITEG.

- Evans, M. C. (2013). Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionarla seguridad escolar. *Sinéctica*, 40.
- Fernández, I. (2007). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El clima escolar como factor de calidad*. Madrid: Ediciones Madrid.
- Fierro Evans, M. C. (2013). *Convivencia Inclusiva y Democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar*. Guadalajara: Sinectica.
- Fierro, c. y. (2013). Convivencia escolar y aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 18.
- From, E. (1990). *El arte de amar. Una investigación sobre la naturaleza del amor*. México: Paidós.
- García Llamas, J. (2003). *Métodos de investigación en Educación. Investigación cualitativa y evaluativa*. Madrid: UNED.
- González Garza, A. (1987). *El enfoque centrado en la persona*. México, D.F: Trillas.
- González Garza, A. (1990). *El niño y la educación*. México, D.F.: Trillas.
- González Garza, A. M. (2002). *El Enfoque Centrado en la Persona: aplicaciones a la educación*. México: Trillas.
- González Garza, A. M. (2002). *El enfoque Centrado en la Persona: aplicaciones a la educación*. México: Trillas.
- González Garza, A. M. (2008). *El Enfoque Centrado en la Persona: aplicaciones a la educación*. México: Trillas.
- Grinnell, R. (1997). *Social Work research & evaluation: Quantitative and qualitative*. 5Ta. Edición. Peacock Publishers.
- Henderson G. E., (. (2003). *La resiliencia en el mundo de hoy. Cómo superar las adversidades*. Barcelona, España.: Gedisa.
- Henderson, N. y. (2003). *Resiliencia en la escuela*. Barcelona: Paidós.
- Hernández Sampieri, R. y. (1995). *Metodología de la Investigación*. Colombia: McGraw Hill.
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

- Higgins, G. (1994). *Resilient Adults: Overcoming a Cruel Past*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Labiano, J. M. (2004). *Programa de Acción Tutorial para la Educación Secundaria Obligatoria*. España: Praxis.
- Lafarga, J. (1992). *Desarrollo del potencial humano . Vol. 4*. México, Distrito Federal: Trillas.
- Lafarga, J. y. (1992). *Desarrollo del potencial humano. Vol. 1,2*. México, D. F.: Trillas.
- Ley General de Educación*. (s.f.).
- Mabel Munist, A. v. (1998). *Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes .* Organización Panamericana de la Salud.
- Manciaux, M. (. (2001). *La resiliencia: resistir y rehacerse*. Argentina: Gedisa.
- Martínez Miguelez, M. (1998). *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación: manual teórico-práctico*. México: Trillas.
- Martínez, C. F. (2010). *Ojos que sirven. Casos para reflexionar sobre la convivencia en la escuela*. México: 1ed. editorial SM.
- Martínez, M. (2013). *La ciencia y la jerarquía de valores en la educación del siglo XXI*. Centro Escolar Mar de Cortés .
- Melillo, A. N. (2001). *Resiliencia. Descubriendo tus propias fortalezas*. Paidós.
- Mertens, D. (2005). *Research and Evaluation in Education and Psychology: Integrating diversity with quantitative, qualitative, and mixed methods*. Thousand Oaks. 2da. Edición.
- Mesas, A. A. (2008). *Educación emocional y convivencia en el aula*. España: EGRAF, S.A.
- Mexicanos., C. P. (2016). *Artículo 3º*. México.
- Michael, R. (1993). *La resiliencia: Consideraciones conceptuales .* Nueva York: Elsevier Science Publishing Co.
- Ministerio de Educación, C. y. (2001). *La convivencia en los centros escolares como factor de calidad. Construir la convivencia*. Madrid: Imprenta Fareso, S. A.

- Montero, y. L. (2002). *Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en Psicología*. Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud.
- Moreno, S. (1983). *La educación centrada en la persona*. México, D.F: Manuel Moderno.
- Munist Mabel, S. H. (1998). *Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes*. Organización Panamericana de la Salud.
- Muñoz-Garrido, V. (2005). Educar para la resiliencia. *Revista Complutense de Educación*.
- O'Brien, T., & Guiney, D. (2005). *Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje*. México, D.F: Alianza Editorial Mexicana, S.A. de C.V.
- Olweus, D. (2006). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Morata.
- Ortega, R. y. (2004). *Construir la convivencia: Un modelo teórico para un objetivo práctico*. Barcelona: Edebé.
- Papalia, D. E. (2005). *Desarrollo Humano*. McGrawHill.
- Pérez Vera, M. G. (2015). Aplicación de la metodología de la investigación para identificar las emociones. *RIDE, Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo*.
- Pérez, G. (1990). *Investigación-Acción. Aplicaciones al campo social y educativo*. Madrid.: Dickinson.
- Pública, S. d. (2011). *Plan de Estudios* . México, D.F: CONALITEG.
- Pujadas, J. (1992). *El método biográfico. El uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Madrid, : C.I.S.
- Richardson, G. N. (1990). *The resiliency model*. . Health Education 1.
- Rodríguez Gómez, D., & Valldeoriola Roquet, J. (2009). *Metodología de la Investigación*. Barcelona, España.: Universitat Oberta de Catalunya.
- Rogers, C. (1961). *El proceso de convertirse en persona*. Buenos Aires: Paidós.
- Rogers, C. (1972). *Psicoterapia centrada en el cliente*. Buenos Aires,: Paidós Ibérica.
- Rogers, C. (1980). *El camino del ser*. Kairos Castellano.

- Rogers, C. (2015). *El proceso de convertirse en persona*. México: Paidós.
- Ruiz, R. O., & Colaboradores. (1998). *"la Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla"*. Sevilla: Consejería de Educación y ciencia.
- Sandín Esteban, M. P. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana.
- Sandin, M. (2003). *Investigación cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid: McGraw Hill.
- Sandoval Casilimas, C. A. (2002). *Investigación Cualitativa*. Bogotá, Colombia: ARFO.
- Santos, R. (2014). *Levantarse y luchar. Cómo superar la adversidad con la resiliencia*. México, D.F.: Penguin Random House Grupo Editorial, S.A. de C.V.
- SEP. (2011). *Plan de Estudio 2011. Educación básica*. México: Primera Edición, CONALITEG.
- SEP. (2011). *Plan de Estudios , Educación Básica*. México, D.F.
- SEP. (2011). *Plan y Programas de estudio 2011. Guía para el maestro*. Méxxico: conaliteg.
- SEP. (2012). *En Sinaloa se viven los valores*. México, D.F: ediciones del Lirio.
- Silva, G. (1999). *Resiliencia y violencia política en niños*. Lanús: Universidad Nacional de Lanús.
- Strauss, A. &. (1994). *Grounded theory methodology: An overview*. .
- Suárez, N. (2002). *Manual de la promoción de la resiliencia en niños para favorecer el espíritu humano*. México, D.F.: Paidós.
- Sverdlick, I. (2007). *La investigación educativa: una herramienta de conocimiento y acción*. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.
- Taylor, S., & Bogdan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de Investigación*. México: Paidós.
- UNESCO. (1994). *Hacia un porvenir seguro para la infancia*. Barcelona, España.
- Van Manen, M. (2003). *Investigación Educativa y Experiencia Vivivda*. Barcelona: Idea Books.

- Vanistendael, S. (2005). *Los buenos tratos a la infancia. Parentalidad, Apego, Resiliencia*. España: Gedisa, 3era. Edición.
- Vela Peón, F. (2001). *Un acto metodológico de la investigación social: la entrevista cualitativa*. México: Porrúa-El Colegio de México-FLACSO.
- Werner, E. (1989). *Resiliencia. Descubriendo las propias fortalezas*. Compiladores Melillo A. y Suárez N. Paidós.
- Wolin, S. y. (1993). *The resilient self: How survivors of Troubled Families Rise Adversity*. Washington, D.C.: Villard Books.
- Woods, P. (1987). *La Escuela por dentro: La Etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, España: Paidós, Iberica.
- Yuren, T. (2005). *La formación de docentes. una lectura ético-política*. España: Ediciones Pomares.

## Tesis

- Almeida Olivas José Luis, "Estrategias didácticas con el enfoque centrado en la persona para el fomento del valor respeto en alumnos de sexto grado de primaria", 2016, Culiacán, Sin.
- Ballesteros del Villar, María Isabel, "*Violencia escolar impacto y consecuencia social, propuesta de un programa desde una perspectiva humanista*", 2007, México, D.F.
- Carías Borjas, Consuelo Patricia, "*Las prácticas de la violencia escolar entre iguales en el contexto del aula de clase: una perspectiva desde la educación en derechos humanos*". 2010, Tegucigalpa, Honduras.
- Herrera Corral, Néstor Joel, "*La violencia en el comportamiento de los alumnos de una escuela primaria*". 2012, Chihuahua.

Martínez Arcila, Milagros Mireya y Moncada Ortega Pedro, *“Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en el aula en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E.T. N° 88013 “Eleazar Guzmán Barrón”, 2012, Chimbote, Perú.*

Musri, Silvia Martha, *“Acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio”.*2007. San Lorenzo, Paraguay.

Salinas de la vega, José Juan, *La organización escolar y sus relaciones con el clima de convivencia en escuelas Secundarias del municipio de Querétaro.* Enero de 2013, Querétaro.

Villón Cruz, Cecibel Iliana, *“Diseño de estrategias mediadoras de conflictos escolares, para mejorar la convivencia educativa en los estudiantes de la escuela Virgilio Drouet Fuentes”, 2011, Cantón Santa Elena.*

San Juan López, María Angélica, *Significados que Otorgan a la Convivencia Escolar en aula Estudiantes y Profesores de Educación Media de una Institución Educativa.* 2008, Santiago, Chile.

Zazueta Gárate, Luis Rey y Rascón Enríquez, Jorge Alfonso *“La mediación, estrategia para la gestión del conflicto y mejorar la convivencia escolar: estudio comparativo en escuelas primarias del estado de sonora”.* 2006. Sonora, México.



# **Anexos**

## **INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

### **ENTREVISTAS**

#### **ENTREVISTA PARA ALUMNO**

**NOMBRE DEL ALUMNO:**

**EDAD:**

**SEXO:**

- 1.- Explica ¿cómo es tu comportamiento en clase?
2. Explica ¿cómo es el comportamiento de tus compañeros en clase?
- 3.- ¿Aceptas a tus compañeros tal y como son o te cuesta trabajo aceptarlos?, ¿Por qué?
- 4.--¿Qué te gusta de tu comportamiento y el de tus compañeros en clase?
- 5.- ¿Qué no te gusta del comportamiento de tus compañeros en clase?
- 6.- ¿Por qué crees que se portan a veces bien y a veces mal tus compañeros?
- 7.-Explica si hay diferencias entre el comportamiento que tienes en la escuela y el de tu casa.
- 8.--¿Cómo le haces para atender a tus compañeros?
- 9.- ¿Cómo te trata el maestro?
- 10.- ¿En qué medida se favorece el respeto en el aula?
- 11.- ¿Quién es el encargado de favorecer el respeto principalmente en tu formación?

#### ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA

NOMBRE:

EDAD:

ESCOLARIDAD:

- 1.- ¿Cómo es el comportamiento de su hijo(a) en su casa?
- 2.- ¿Cómo actúa ante el comportamiento de su hijo?
- 3.- ¿De qué manera busca información para entender el comportamiento de su hijo?
- 4.- ¿Qué beneficios ha obtenido al platicar con su hijo sobre sus sentimientos, gustos o dificultades?
- 5.- ¿Qué medidas ha tomado sobre el comportamiento de su hijo?
- 6.- ¿Qué valores se practican en su casa principalmente?
- 7.- Considera que su hijo se comporta de la misma manera en casa y escuela  
¿Por qué?
- 8.- ¿Escucha a su hijo cuando tiene algo que comunicarle, y de qué manera lo hace?
- 9.- ¿Cómo es el trato que recibe su hijo en casa?
- 10.- ¿Cómo se da el respeto de su hijo(a) hacia usted y al resto de la familia?
- 11.- ¿Qué ejemplo recibe de usted su hijo(a) para que le pueda exigir la práctica del valor respeto?

## ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

NOMBRE DEL DOCENTE:

- 1.- ¿Cómo ha sido el comportamiento de los alumnos de tercer grado en clases?
- 2.- ¿Qué estrategias ha utilizado para mejorar la conducta de los alumnos?
- 3.- ¿De qué forma ha registrado su conducta?
- 4.- ¿Cómo le han ayudado los padres de familia a mejorar la conducta de sus hijos?
- 5.- ¿Cuenta con recursos disponibles el plantel para afrontar los problemas de convivencia? Mencione cuales.
- 6.- ¿Qué valores principalmente como docente inculca a los alumnos sobre su comportamiento?
- 7.- Cuando hay problemas de convivencia en el aula, ¿De qué manera actúa?
- 8.- ¿Cómo considera que es la relación y comunicación entre profesor y alumno?
- 9.- ¿Cómo es el trato que recibe el alumno de su parte?
- 10.- ¿De qué forma se practica el respeto en la escuela?
- 11.- ¿De qué forma favorece el respeto en los alumnos principalmente en el aula?

Éstas son algunas de las imágenes que muestran la infraestructura actual de la escuela Telesecundaria Federalizada 139-P, así como también de los alumnos y maestros, que la componen.



Aquí se presenta parte de la infraestructura de la Escuela Telesecundaria 139-P



En las imágenes se proyecta la relación que hay entre los alumnos al momento de salir al receso y de realizar algunas de las actividades que se llevan a cabo en el plantel educativo, con el fin de lograr la integración de los alumnos.



De igual manera en estas fotografías se muestra la organización grupal que se da dentro del aula para exponer el trabajo que ellos mismos realizan en clase. Así como las actitudes que asumen, al momento de realizar el trabajo dentro y fuera del aula.



## PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

### SECUENCIA BÁSICA DE UNA SESIÓN CÍRCULO MÁGICO

- 1.- Hacer el círculo con los integrantes.
- 2.- Presentación de alumnos.
- 3.- Revisar las reglas del círculo.
  - a) Todo el mundo tiene la oportunidad de compartir algo personal incluido el maestro.
  - b) Se vale pasar sin hablar, si no deseas compartir algo.
  - c) Es importante, mientras estemos en el grupo, escuchar a la persona que está hablando de su experiencia.
  - d) El tiempo para compartir ha de ser distribuido de manera equitativa.
  - e) Cuando un compañero esté compartiendo, al resto de los miembros le toca escuchar en silencio con la mayor atención posible.
  - f) No se vale, mientras otro esté hablando, burlas, comentarios, interrupciones, preguntas.
  - g) Lo que aquí se hable debe ser tratado con respeto y no ser sacado del grupo como chisme o comentario.
  - h) Hablar en primera persona.
  - i) No establecer diálogos.
  - j) De no ser necesario, no levantarse de su sitio durante la sesión. (Antes de iniciar, cuestionar si alguien quiere ir al baño)
  - k) Apagar el celular.

4.- Establecer el tema de la experiencia.

5.- Fase de participación.

¿Quién desea comenzar?

¿Quién más quiere compartir?

6.- Frase de validación (reflejar, espejear, empatar.)

7.- Segunda ronda.

¿De qué me di cuenta?

¿En qué me conocí mejor?

¿Qué aprendí?

(En esta ronda no hay validación).

8.- Tercera ronda (opcional).

De lo escuchado que te llamó la atención, aparte de lo que decides, qué quieres hacer.

9.- Cierre de la sesión.

(Una vez concluida la sesión, se agradece a los integrantes por haber participado con algo tan importante con su propia experiencia y también por haber escuchado.

10.- Retroalimentación

¿Cómo te sentiste conmigo como facilitador?

¿Qué es lo que te gustó y qué te gustaría mejorar?

## **SECUENCIA BÁSICA DE SESIONES DE TRABAJO “CONOZCÁMONOS MEJOR”**

### **Sesión 1. ¿Quién soy?**

Propósito: Conocerás las características propias que te hacen único y valioso.

Cada persona es única y valiosa, porque tiene características que la hacen especial: rasgos físicos, sentimientos, gustos, intereses, así como capacidades, por ejemplo, para estudiar o habilidades para andar en bicicleta; todo ello forma

parte de nuestra identidad personal. Conocerte y valorarte fortalece tu **autoestima**, porque así conoces quién eres y lo que eres **capaz** de lograr.

Seguramente algunos rasgos de ti te gustan más que otros, pero para conocernos y valorarnos es importante tomar en cuenta también lo que no nos gusta o las habilidades que no tenemos desarrolladas para reconocer que forman parte de nosotros y luego cambiar o mejorar lo que podamos.

### ***En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!***

Realiza lo siguiente.

- Con ayuda de un espejo o de un objeto donde puedas ver tu reflejo, observa tus características físicas; también puedes mirarte en una fotografía.
- Después de observarte, haz un autorretrato; dibuja todos los detalles posibles.
- Fíjate en tu autorretrato y responde ¿qué es lo que más te gusta de ti?

### ***¡Manos a la obra!***

Las personas también son únicas y valiosas por sus gustos, sus sentimientos y sus formas de pensar y de actuar.

- Escribe qué otras características físicas, habilidades y formas de pensar te definen como único y valioso.
- De las características que anotaste, ¿cuáles te gustan más?, ¿por qué?
- ¿Por qué las características que identificaste te hacen único e importante?

Colorín colorado... ¡Hemos terminado!

1. Escribe a continuación tu autobiografía. Anota lo que más te gusta de ti, tus logros y las experiencias de tu vida que consideres importantes.

Revisa este ejemplo.

Soy Miguel. Nací en San Pedro. Desde pequeño me ha gustado ser juguetón y sociable, por eso he tenido muchos amigos. Cuando entré a la primaria aprendí

muchas cosas, como leer y escribir; ahora puedo enviar los mensajes de mis abuelitos a mis hermanos que viven lejos. Me gusta jugar futbol. En segundo grado ganamos un torneo en la escuela. Mi papá me enseñó a tocar guitarra y soy tan bueno que este año el maestro me pidió que tocara en el festival del Día de las Madres; ¡toda la escuela me escuchó y me aplaudió!

## **Sesión 2. Mi estrella y tu estrella**

Propósito: Apreciar que las características que compartes con tus amigos te permitan conocerte e identificarte con ellos.

Con el contacto cotidiano con otras personas en la familia, en la escuela o en la calle aprendes a convivir. Esto te permite reconocer que compartes con ellas gustos e intereses, pero también te muestra que cada quien tiene una forma particular de ser, actuar o pensar. Estas diferencias enriquecen la convivencia, por eso conviene que aprendamos a valorarlas y a respetarlas.

### ***En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!***

Contesta en tu cuaderno:

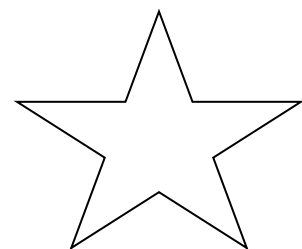
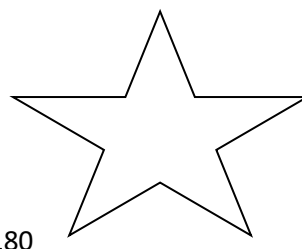
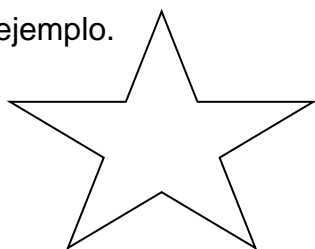
- ¿Qué es lo que más te gusta de la forma de ser de tu mejor amigo?
- ¿En qué se parecen tu amigo y tú? Por ejemplo, somos alegres, nos gusta ver películas o jugar en el parque.

Recuerda que conocer el estado de ánimo y la forma de ser de tus amigos contribuye a tener una mejor relación con ellos.

### ***¡Manos a la obra!***

Realiza lo siguiente con el apoyo de tu docente.

- Dibuja tres estrellas en hojas blancas o en una cartulina. En cada una escribe lo que más te gusta de ti; por ejemplo, soy buen amigo, soy alegre, soy estudioso. Fíjate en el ejemplo.



- Recorta las estrellas y pégalas en tu pecho, de tal manera que los demás las vean.
- Da un paseo por el “Universo” de tu salón y observa las estrellas de todos tus compañeros. Al terminar de ver las estrellas de todos, en un nuevo paseo por el “Universo”, fíjate si reconoces o recuerdas otra **cualidad** en uno de tus compañeros distinta a las que se pegaron en el pecho; si es así, anótala en una estrella y regálasela.
- Lee en voz alta lo que dicen las estrellas de tus compañeros, e identifica con quién compartes gustos e intereses.
- Cuando lo indique tu docente, reúnete con los demás en el centro del salón, abrácese para formar un círculo y comenta cómo te sentiste cuando alguien destacó una de tus cualidades.

***Colorín colorado... ¡Hemos terminado!***

Con base en la actividad anterior, contesta ¿por qué es importante respetar los sentimientos y lo que piensan los demás? ¿Por qué es importante respetar los sentimientos y lo que piensan los demás?

**Sesión 3. ¿Qué estoy sintiendo?**

Propósito: Identificar lo que sientes ante algunas situaciones que experimentas en tu vida cotidiana.

Seguramente te has dado cuenta de que a veces te despiertas alegre, y en alguna ocasión te molestaste con tu mejor amigo, o has tenido ganas de llorar y no sabes o no entiendes qué sucede o por qué. Las emociones y los sentimientos son parte de nosotros, están presentes todos los días en las situaciones que vivimos. Por eso es importante aprender a reconocerlos, manejarlos y comunicarlos de manera adecuada.

**En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!**

1. Observa a los niños de las siguientes imágenes, revisa el ejemplo e identifica lo que están sintiendo. Anótalo bajo la ilustración.



2. Imagina qué hizo que cada niño se sintiera así. Escribe lo que piensas que le pasó a cada uno.

**¡Manos a la obra!**

1. Describe alguna situación o momento en el que hayas sentido alegría, coraje, tristeza... y recuerda qué motivó eso que sentiste.

2. De acuerdo con tu experiencia, anota qué sientes y qué haces cuando...

- Juegas con tu mejor amigo.

- 
- Alguien te regaña.

- 
- Alguien te molesta o se desquita contigo.

- 
- Te regalan algo que te gusta y no esperabas.
-

- Tu mejor amigo te invita a su fiesta de cumpleaños.
- 

3. Contesta lo siguiente.

- ¿Por qué es importante expresar lo que sientes de forma **asertiva**?
- ¿De qué manera les puedes decir a las personas que estás triste o molesto, sin lastimarlas?

4. Reúnanse en equipo, compartan sus respuestas y anótenlas en el cuaderno.

**Colorín colorado... ¡Hemos terminado!**

Marca en el cuadro las expresiones de las emociones que son asertivas y las que no.

Expresión de emociones	Asertivas	No asertivas
Cuando algo me molesta, dialogo con mis padres, maestros y amigos.	✓	
Cuando estoy triste, lloro y hago berrinche.		
Cuando me estoy sintiendo enojado, me quedo tranquilo y digo lo que me hizo enojar.		
Cuando tengo miedo hablo con alguien hasta sentirme bien.		

**Sesión 4. De mí depende... regular lo que siento**

Propósito: Conocer algunas formas de expresar tus emociones, identificando lo que sienten los demás.

Las emociones son parte del ser humano; por ejemplo, puede sentir y expresar enojo, miedo o vergüenza por algo o por alguien. No expresar los sentimientos y las emociones o manifestarlos de manera violenta es lo que daña a los demás y a uno mismo.

**En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!**

Responde las preguntas siguientes.

- ¿Qué opinas de la acción de romper objetos, gritar o agredir cuando se está enojado?
- ¿Qué opinas cuando alguien llora para obtener el juguete que desea?
- Comparte con un compañero las respuestas y comenten ¿qué sienten y hacen cuando no les compran lo que quieren? Escriban su respuesta.
- ¿Cuál sería la forma correcta o adecuada de obtener o pedir algo?

Recuerda que expresar nuestras emociones y comunicar lo que sentimos de manera violenta puede lastimarnos o hacer sentir mal a los demás.

**¡Manos a la obra!**

1. De manera individual, transcribe el cuadro en tu cuaderno. Escribe situaciones en las que hayas expresado tristeza, enojo o miedo, que te lastimaran o en las que hiciste sentir mal a otras personas.

Cómo me he expresado cuando...	En casa	En la escuela	Cómo se pudieron haber sentido las personas que me rodean	Cómo lo hubiera expresado Mejor.
Estoy triste				
Siento enojo				
Tengo miedo				

2. Responde, ¿Por qué consideras que expresaste tristeza, enojo o miedo de esa manera?

**Colorín colorado... ¡Hemos terminado!**

1. Reflexiona y responde a continuación ¿cuál es la mejor forma de expresar lo que sientes sin lastimar a los demás ni a ti?

2. Comparte tus respuestas con el grupo y con tu docente y, en conjunto, escriban su opinión.

### **Sesión 5. Cuando me emociono...**

Propósito: Descubrir que las emociones pueden expresarse con distintos niveles de intensidad.

Cuando vivimos una situación que nos hace sentir bien o que nos hace enojar, nos ponemos alerta. En el momento en que nuestra emoción comienza a cambiar, podemos darnos cuenta de que la alegría, la molestia, el enojo o la tristeza pueden incrementarse o disminuir.

Las personas expresamos lo que sentimos de diferente manera y en distintos niveles de intensidad. Por ejemplo, en una situación en la que sentimos miedo, éste puede crecer en distintos niveles hasta convertirse en terror, o bien, de la molestia podemos llegar al enojo intenso.

Para regular lo que sientes necesitas identificarlo y reconocerlo, y buscar recursos que permitan expresarlo sin violencia. Saber expresar, de manera adecuada, lo que sentimos y pensamos nos permite descubrir más de nosotros mismos y expresar mejor nuestro estado de ánimo, sin dañarnos ni a quienes nos rodean. Así podremos construir una relación de comprensión y apoyo mutuos.

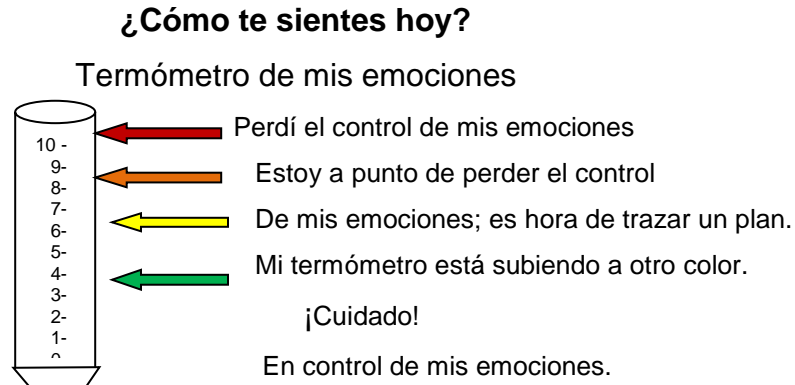
### **En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!**

Responde ¿en qué situación consideras que es más fácil manejar lo que sentimos, cuando estamos molestos o cuando estamos furiosos?, ¿por qué?

### **¡Manos a la obra!**

Para identificar lo que sientes te sugerimos que construyas un termómetro, siguiendo los pasos que a continuación se describen.

1. En una cartulina o papel bond dibuja un termómetro como el que aparece a continuación.



2. Identifico y regulo mis emociones. Responde

- Piensa en tres emociones que fueron importantes para ti en las últimas semanas y escríbelas.

—  
—  
—

- Identifica en el *Termómetro de mis emociones* a qué nivel llegaron las emociones que anotaste en la lista. Colorea tus emociones, para que identifiques su intensidad; el verde indica que controlas tus emociones; el amarillo indica la presencia de una emoción que modifica tu conducta habitual; el anaranjado señala una conducta que puede ser violenta cuando no tienes los recursos adecuados para enfrentar esta emoción de manera pacífica; el rojo indica que perdiste el control de tus emociones.

3. En el termómetro identifica tu estado de ánimo en este momento y anota aquí tus emociones respondiendo a las preguntas:

- ¿Cómo me siento hoy?

- ¿Por qué?

### **Plan para mejorar mis emociones**

4. Si en el termómetro identificaste que tu estado de ánimo está en rojo o naranja, piensa en lo que podrías hacer para regular la intensidad de la emoción y regresar al verde. Piensa dos acciones para regular tus emociones y anótalas en las líneas; por ejemplo, respirar profundo, caminar un poco para distraerte, descansar unos minutos.

- 
- 

### **Colorín colorado... ¡Hemos terminado!**

1. En grupo y con ayuda de su docente, comenten las sugerencias que escribieron y anótenlas en el pizarrón; destaquen aquellas en las que haya coincidido la mayoría.

2. En una cartulina anoten las sugerencias y después péguenlas en el salón.

3. En grupo, comenten ¿por qué es importante aprender a regular lo que sentimos?

### **Sesión 6. Tan diverso como los colores del arcoíris.**

Propósito: Identificar que existen diversas formas de convivir con las personas que te rodean.

Recuerda la última vez que viste un arcoíris. ¿Cuántos colores tiene?, ¿las franjas de color son del mismo tamaño?, ¿algún color es más importante que otro? Igual que el arcoíris está formado por colores, una comunidad está integrada por

personas que piensan, sienten, tienen necesidades, intereses, valores, capacidades, habilidades, gustos y opiniones diversos. Eso hace que cada persona o grupo aporte algo valioso a los demás. Cuando esa diversidad se reconoce y se aprecia, la convivencia se enriquece.

***En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!***

¿Qué características hacen especial la convivencia en tu familia, en tu escuela y en tu comunidad? Responde en el siguiente cuadro.

	Características
Familia	
Escuela	
Comunidad	

***¡Manos a la obra!***

1. De manera individual, realiza la actividad siguiente.

- Divide en cuatro partes una hoja blanca y en cada una escribe o haz un dibujo de un aspecto de la forma en que convives con tu familia, escuela, amigos y comunidad. Observa los ejemplos.

– Lo que haces para convivir en la escuela; por ejemplo, los encuentros donde conoces a niños de otras	– Lo que haces al convivir con tu familia; por ejemplo: “Me hace feliz la manera en que celebramos los
--	--

escuelas	cumpleaños en la familia”.
– Lo que haces con tus amigos en tu tiempo libre; por ejemplo: “En mi tiempo libre me gusta ir al parque a jugar fútbol”.	– Los momentos en que convives con los habitantes de tu comunidad; por ejemplo, las celebraciones, las tradiciones o la forma de vestir.

2. En equipo, compartan sus ejemplos y mencionen algunas características de la convivencia en la familia, escuela y comunidad. Identifiquen las características similares y las diferencias. Anota tus conclusiones.

***Colorín colorado... ¡Hemos terminado!***

¿Por qué es importante que en la comunidad realicemos distintas actividades que fortalezcan la convivencia? Responde a continuación.

---



---



---

## **Sesión 7. Respeto y valoro las diferencias**

Propósito Reconocer que la diversidad enriquece las relaciones de convivencia, porque éstas deben basarse en el respeto y la tolerancia.

Recuerda que todas las personas somos diferentes, diversidad que nos enriquece a todos, porque cuando se convive aprendemos que existen formas distintas de ser, jugar, hablar, pensar, sentir.

**En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!**

1. Imagina qué pasaría si todas las personas que conoces pensarán o se comportarán de la misma manera, si se vistieran igual, pensarán igual. Contesta a continuación, ¿cómo crees que sería la convivencia entre esas personas?

2. Haz un dibujo donde representes cómo sería la convivencia en un mundo en el cual todas las personas fueran idénticas, copias exactas unas de otras.

3. Muestra tu dibujo al grupo y discutan sobre lo siguiente.

- ¿Qué pasaría si todos fuéramos iguales?
- ¿Cuáles son las ventajas de que las personas sean diferentes?

4. ¿Por qué piensas que es importante la diversidad? Anota tu respuesta.

### **¡Manos a la obra!**

1. En grupo y con ayuda de su docente, hagan un *collage* con imágenes de personas diferentes; recórtelas de periódicos y revistas. Formen cuatro equipos para que cada uno busque recortes de personas que presenten:

- Vestimenta diversa
- Diferentes edades
- Diferente condición socioeconómica
- Distintas actividades

2. Cada equipo coloque las imágenes seleccionadas en el pizarrón para formar un *collage* sobre la diversidad.

3. Con base en el trabajo realizado, contesten lo siguiente.

- ¿Hay personas mejores que otras?, ¿por qué?
- ¿Podemos juzgar a alguien por cómo se ve?, ¿por qué?

- ¿Cómo sería nuestra escuela si aprendiéramos a respetar la forma de pensar, sentir y vestir de los demás?

### **Colorín colorado... ¡Hemos terminado!**

Como han podido reflexionar, una característica de la sociedad es que las personas somos diversas, por lo que es importante respetar y valorar las distintas formas de ser, pensar y sentir. A partir de lo mencionado, comenten en torno a las preguntas siguientes y contesten:

- ¿Cómo se comportan con las personas que son diferentes a ustedes?
- ¿Las respetan?, ¿por qué?
- ¿Por qué es importante respetar la diversidad para convivir en paz con los demás?

### **Sesión 8. No se vale discriminar**

Propósito: Reconocer situaciones en las que haya actitudes de discriminación y plantearás acciones que ayuden a solucionarlas.

La **discriminación** se da cuando se trata con desprecio o se excluye a personas o grupos por sus características físicas, por su forma de pensar o actuar, por el lugar donde nacieron, por ser hombre o mujer, por su edad, por tener una discapacidad, por su religión, su orientación sexual o por cualquier otra diferencia.

La discriminación daña la dignidad de las personas y sus efectos siempre son negativos porque atentan contra derechos como ser tratado con respeto, ir a la escuela, recibir atención médica o divertirse. Donde hay discriminación no se puede convivir.

Todas las personas debemos ser tratadas con respeto, las diferencias nos enriquecen como seres humanos y como sociedad.

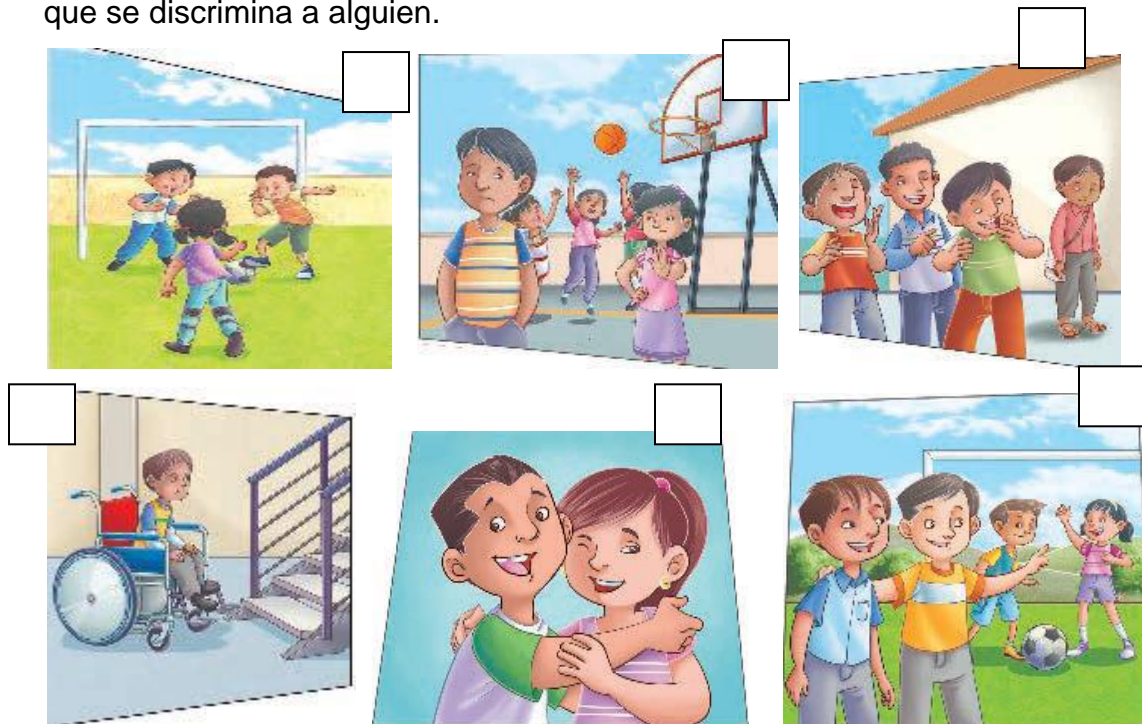
### En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

Con ayuda de su docente y en equipos de tres, compartan opiniones y apunten en el cuaderno un comentario breve, acerca de lo siguiente.

- ¿Piensas que las niñas no pueden jugar lo mismo que los niños?, ¿por qué?
- ¿Por qué es incorrecto que se burlen de los niños que usan lentes, silla de ruedas o a quienes les cuesta trabajo aprender?

### ¡Manos a la obra!

1. Individualmente, observa las ilustraciones y marca con "X" las situaciones en que se discrimina a alguien.



2. Comparte con un compañero las respuestas y comenten acerca de las imágenes donde observaron actitudes de discriminación.

- ¿Cuáles serían los motivos de esas situaciones de discriminación?
- ¿Qué sentirían si estuvieran en una situación parecida?, ¿por qué?

3. Escribe en el cuaderno tus comentarios.

### **Colorín colorado... ¡Hemos terminado!**

Con el apoyo de su docente, comenten en grupo qué propondrían para cambiar las situaciones de discriminación descritas en las ilustraciones.

- Explica por qué es importante respetar y valorar las diferencias de los demás para favorecer la convivencia.
- ¿Qué motivos generan discriminación en la convivencia diaria?
- ¿Qué puedes hacer para rechazar cualquier forma de discriminación?

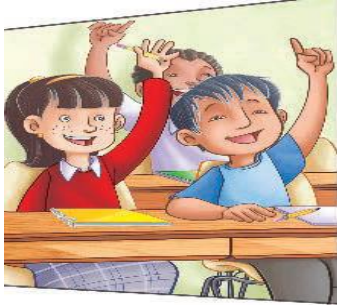
### **Sesión 9. Todos somos distintos, pero iguales en dignidad y derechos**

Propósito: Reconocer que todas las personas tienen derechos y obligaciones.

Todos los seres humanos somos distintos, valiosos, libres e iguales; es decir, no hay personas superiores ni inferiores. Todos tenemos derechos que favorecen nuestro desarrollo y la convivencia; por ello, todos debemos cumplir con nuestras obligaciones en todos los ámbitos. En el caso de los niños, los adultos de la familia, la escuela y las instituciones deben asegurarse de que se respeten sus derechos a la alimentación, la salud y la educación; a participar; a expresarse y a ser protegidos.

#### **En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!**

1. Observa las ilustraciones e identifica los derechos de los niños que están representados en ellas.



---

---



---

---



---

---

2. A continuación responde las preguntas siguientes.

- ¿A quién corresponde cuidar que los derechos que identificaste en las ilustraciones se cumplan siempre en tu beneficio?
- ¿Qué otros derechos en la escuela tendrían que garantizarse a los niños para favorecer la convivencia, además de los que identificaste en estas imágenes?

### **¡Manos a la obra!**

En equipo, lean lo siguiente y comenten las preguntas que se presentan a continuación.

Ernesto usa muletas y tiene dificultad para desplazarse cuando va por la banqueta de su calle; ni su mamá ni él pueden andar por ella, ya que los coches de sus vecinos se estacionan sobre la acera. Ernesto admira a sus padres, ya que ha visto su esfuerzo por dialogar con los vecinos para que se estacionen correctamente.

En la escuela, Ernesto debe subir varios escalones y requiere la ayuda de sus compañeros para llegar al salón de clase. Ernesto pensó: “Espero que mi papá y otros padres convenzan a la directora y a los demás padres de familia de organizar una noche mexicana para obtener dinero y construir una rampa, para que mi amigo Juanito, que se traslada en silla de ruedas, Daniela, que es ciega, y yo podamos ingresar con seguridad a la escuela”.

- ¿Qué harían en el lugar de Ernesto?
- ¿Qué propondrían para resolver la situación de Ernesto en la calle y en la escuela?
- ¿De qué manera se afecta la convivencia en el relato anterior?
- ¿Por qué es responsabilidad de todos que se cumplan y se respeten los derechos de los demás?

### **Colorín colorado... ¡Hemos terminado!**

Realicen lo siguiente con el apoyo de su docente.

- Comenten ¿qué derechos deben cumplirse en su comunidad, familia y escuela? Anoten la respuesta.
- Escriban una acción que pueden realizar para mejorar la convivencia en la escuela, la comunidad y la familia.

## **Sesión 10: Valores: Convivencia, seis maneras de agradar**

### 1. Objetivo

Tener conciencia de cómo nuestro modo de actuar repercute positiva o negativamente en nuestras relaciones con los otros.

### 2. Desarrollo de la actividad

2.1. Decir a los alumnos: “Dale Carnegie, un autor norteamericano, escribió, hace bastantes años, un libro que tenía por título *Cómo ganar amigos*, del cual ya se han vendido 15 millones de ejemplares.

Un capítulo se titula: ‘*Seis maneras de agradar*’ y son las siguientes:

- Nos tenemos que interesar por la gente.
- Tenemos que sonreír.
- Tenemos que recordar los nombres de las personas.
- Tenemos que escuchar.

- Tenemos que hacer las cosas que agradan a los demás.
- Y tenemos que hacer que todo el mundo se crea importante”.

2.2. Individualmente, en pequeños grupos y en posterior puesta en común, deben responder a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué opinión merecen *las seis maneras de agradar* de Dale Carnegie?  
¿Te convencen? ¿Por qué?
- Señalar otras *Seis maneras de agradar* parecidas a las anteriores.
- Indicar seis maneras frecuentes de molestar en nuestras relaciones con los demás.

## **Sesión 11: Valores: La convivencia ¿rebelión en las aulas?**

### **1. Objetivo**

Reflexionar sobre el reconocimiento de la dignidad de las personas en la vida escolar.

### **2. Desarrollo de la actividad**

El fin es establecer un debate entre el grupo de la clase sobre las conductas del alumnado en las escuelas, desde el respeto a la dignidad de los seres humanos, buscando mejorar la convivencia escolar:

- 2.1. Se reparte la hoja adjunta para que individualmente la contesten.
- 2.2. Reflexionar en grupos pequeños sobre los puntos anteriores.
- 2.3. Debatir en gran grupo sobre los puntos anteriores.

Enumera tres conductas contrarias al respeto que no se merecen las personas (alumnos y educadores) que se dan con más frecuencia en la escuela.

- 1.
- 2.
- 3.

La causa o causas de esos comportamientos.

- 1.
- 2.
- 3.

Los argumentos que habría que dar a los alumnos para corregir esas conductas.

- 1.
- 2.
- 3.

Los argumentos que habría que dar a los profesores para corregir esas conductas.

- 1.
- 2.
- 3.

Las mejoras más urgentes que habría que conseguir para mejorar la convivencia escolar.

### **Sesión 12: Juego del rol del respeto**

**Objetivo:** Observar y practicar el respeto.

**Edad, Tiempo y Material:** De 8 a 16 años – 45 minutos.

**Procedimiento:** Seleccionar 2 voluntario.

Explicarles que van a mostrar dos personas en una situación en la cual una persona no tiene respeto por otra persona.

Darles 5 minutos para elaborar una situación y sus respectivos roles.

Ejemplo: Dos estudiantes peleando en una fila por subirse a un bus.

Un estudiante leyendo un libro y el otro molestando al primero.

Un vecino con la música muy fuerte a las 4 a.m. y el otro gritando ¡bájale el volumen!

1. Discusión: ¿Qué palabras muestran falta de respeto? ¿Cuáles son las acciones o los comportamientos que muestran la falta de respeto?
2. Rehacer el juego del rol, pero esta vez con respeto.
3. Discusión. ¿Cuáles son las diferencias entre el primer y el segundo juego?

### **Sesión 13: El conflicto y yo**

Objetivo: Entender cómo respondemos ante un conflicto y cómo nos sentimos dentro de éste.

Edad, tiempo y materiales: De 7 a 16 años. 30 minutos. Tablero, papel y lápiz.

Procedimiento:

1.- Explicarles que tenemos que reflexionar sobre como respondemos frente a un conflicto y usar la información sobre lo que hacemos y lo que sentimos para preparar una mejor reacción, cuando estamos metidos dentro de éste. Los estudiantes deben contestar las preguntas lo más honestamente posible.

2.- Decirles que el propósito es manejar situaciones conflictivas.

3.- Escribir las preguntas en el tablero y los estudiantes a su vez escribirán en sus cuadernos. Cuando acaben, estarán listos para demostrar lo siguiente: Situación Conflictiva ¿Qué hago normalmente? ¿Cómo me siento? Cuando alguien le pone apodos a mi madre... Cuando alguien me echa la culpa por algo que no hice...

Cuando alguien me empuja o me golpea sin motivo...

Cuando alguien me roba mi lápiz o mi dinero...

Cuando alguien me pone apodos y se burla de mí...

Cuando alguien me manda hacer algo que no quiero hacer...

Cuando alguien habla a mis espaldas y dice mentiras de mí...

Mientras existan los seres humanos, existirán los conflictos, el conflicto puede ser tan pequeño como una discusión o tan grande como una guerra.